

احد عشره او فصحت على الثلاثة مسئلة من في ج، الصفة ثلاثة  
 قدامه المعنى ماش، كده مسئلة الزناكار وانما كده مسئلة زراعي وادبر  
 في بصحة مباحة وفكر كده لوز انهم تسعة فلا يعقل فيها كاشارة فيها  
 للما انفسه على مقنع انهم ارثكتها التي من جزعها واثالثها  
 ايضا يتبعها الملقحة، وعقد من المانحة ارسلتها بمعاها ج  
 تم منا خذوا حيتك من مسئلة الزناكار وموسسة الامر كما في  
 الخذوا خور من غده ان يرفع هنا العيظ للفرور ومنه انكاه  
 فيصنع الما لمانحة من اللذي تسعة والمعن تسعة ويحسن التعلم ان  
 يغني الغبار ان يغال في من المسئلة وان في الخذوا خوري  
 انما وليد كيتا وحرفه الزخمة في الة اضطلحتم ان مخرج  
 بتا اذ صمى لغوي ان يرفع به صمى فواو ان الزخمة منا  
 وانه كانه عاولة خصا به صمى رزاعية لانهما تستعمل في الربح الما  
 لذي خصا لها به النبع من جنة زراعية في ريب قبله لا وقتلوا  
 لانهما خذوا من مسئلة الزناكار ولا مخرج فيصنع انهما صميا المكني  
 زراعي مباحا وانما خذوا من مسئلة الزناكار وتاخرا العيظ  
 الذي يرد في كل صفة كده في اللها فيقول كدهم وفرد من مشه  
 انهم مباحة للشوق والبيع، وانفسه الرقص نا على كلال الشوق

*Handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of page 157.*



الص ولم يصح في ان كانا نكاحا انما في الزناكار من مباحة ومع  
 من مباحة والذات على التوحيد وان الرقص مباح في نكاح او  
 في جزع الخ ششم الخ حرم في الوضوء لانه الوضوء الما على  
 الوضوء كانهم وان في الثالث في قوله تعالى انفسه على  
 كيفية من صفة الوضوء الشحنة في الوضوء الما، وقد يفرق  
 في الة وفرد في مسالة الزناكار ان يغلوا الوضوء له بالهم، بفتح  
 الوضوء وصحة دخل الهم، الوضوء الما احتاجوا اليه ان يفتح اح  
 عند جراح بسا الوضوء والخيم والوضوء به ومسالة انما يتبع  
 العدا في اركان الوضوء به جميع ان شاء الله تعالى في قوله  
 بعد من مشه الوضوء مخرج مخرج الة عمل واما فيه الهم والوضوء  
 به غير ان يكون منسوبا لانهم مباح في انهم الوضوء الما في  
 غشوا وانما الخمار في الة لانه في الة العدا الما كوكب واختار  
 الهم، مباح في غشوا لانه اول الزناكار الهم **ومسألة**  
 الخمار الما في الة في وضوء او اجم غنة في وضوء مخرج الوضوء  
 في نكاح مخرج او اجم في موضع هذا الهم، الوضوء به بدون كدهم لانه  
 في الوضوء بالثالث وانهم في الوضوء بالهم مباح ولكن مشه في الوضوء  
 كدهم في الة في مشه وكاشه مشه في الوضوء بالهم الما المشه

*Vertical marginal notes on the left side of page 158, starting with 'عليه'.*

*Handwritten marginal notes on the right side of page 158.*

Copyright © King Saud University