



المصدر كانه قال تنزيهاً ثم قال لله ليس ما يتره قال وانما حذو
 منه النون مراعاة لاصلة من الحروف **ما هذا الشجر** اخرجيه من
 البشر وجعلته من الملائكة مبالغة في وصف الحسن ان هذا
 الاملك كريم **وقد ركن الذي لفتني فيه** توحيه لهن علي اللوم فاستمع
 اي طلب النصيحة وانتفع مما ارادت منه **اصب اليمين** اي اميل
 وكلامه هذا انفرج الي الله ثم **بد العزم** اي ظهر والغافل محذوف
 تقديره را والضمير في لهم لزوجها واهله او من يشا وروعه في ذلك
راو الايات اي الادلة علي برائه **ودخل معه السجين فتبان** اي
 شابان وقيل هذا محذوف لا بد منه وهو محسوس وكان
 يوسف قد قال لاهل السجن اني اعبر الرويا فلذلك سألوه الفتا
 عن مناهما وقيل انهما استفلا لهما ليجريا به وقيل رايما ذلك حقا
امصر خرا قيل فيه سمي العنب خرا بما يول اليه وقيل هو لغة
اذا نك من الحسنين قيل معناه في تاويل الرويا وقيل احسانه
 الي اهل السجن **قال لا يا نيكما طعاما ترزقانه** الية تعضي انه
 وصف لهما نفسه بكثرة العالم ليجعل ذلك وصلة الي دعاهما
 الي توحيد الله وقوله وجما ن احدهما انه قال انه يجبرها بكل
 ما ياتيهما في الدنيا من طعام وقيل ان ياتيهما وذلك من الاحبار
 بالغبوب الذي هو معجزة الانبيا والاحزانة قال لا يا نيكما طعام
 في المنام الا خبر تكلمنا وبيده وقيل ان يظهرنا وبيده في الدنيا
ذ لكما ما علمني ربي روي انهما قالاه من اين لك هذا العلم وان
 است بكاهن ولا يتجم فقال ذ لكما ما علمني ربي **اي تركت صلة**
قوم لا يؤمنون بالله محتمل ان يكون هذا الكلام نقل لما قبله
 من قوله علمني ربي او يكون استغناء **فايا صاحبي السجن** نسجها
 الي السجن اما لانها سكنه او لانها صاحبا به **وقد كانه قال**
يا صاحبي في السجن **الرباب** متصرفون الية دعاهما الي توحيد

الله