



ببيناه يقول للناس اقر وكتابه علي وجه الاستبصار والسرور
 بكتابه **ابي خنت** الفن هنا بمعنى اليقين **راعية** اي ذات رعي
 فهو كقولهم تاملوا حب التمر قال ابن عطية ليست بهذا الاسم
 فاعل وقال ابن معشر يوزان يكون اسم فاعل سفيان الفراء
 اليها مجازا وهو لصاحبها حقيقة **تقوم** جمع قطف وهو
 ما يجني من الثمار ويطلق كلفنقود **داوية** اي قورية
 وروي ان العديا خذها بفسه من شجرها علي اي حال كان
 من قدام او جالس او مضطجع **اسلقت** اي قدمت من الاعمال
 الصالحة **والايام الحالية** اي الماضية يعني ايام الدنيا
 واما من اذن كتابه **بشاهه** هم الثمار يدل على قول انه كان
 اليوم بله العظيم فعمل علة اعطاهم كتبهم بشاهه عدم
 ايهاهم واما الموشون فيطون كتبهم بايامهم لكن اختلف
 فيمن يدخل النار منهم هل يعطى كتابه قيل دخول النار
 او بعد خروجه منها وهذا وجه القول معاوم اقر وكتابه
 لان هذا الكلام سرور فيبعد ان يتوله من قبل اني النار
فيقول يا ليتني لم اوت كتابه اي ليتني انه لا يعطى كتابه
 وقال ابن عطية يعني ان يكون معدو هذا لا يجري عليه شيء
 والاول اظهر **يا ليتني كانت القاضية** اي ليت الموتة الاوتى
 كانت القاضية بحيث لا يكون بعدها ميت ولا حياة ما اعني
عني ما لي يعني ان يكون نفيها او استقها حاراد به النبي
هلك عني سلطان اي زال عني ملكي وقدرتي وقيل
 ذهب عني جميع خذوه **خطاب** للزيانية بقوله لهم انه
 تعالى اوله **لا يبه** بامر الله **فعلوه** اي اجعلوا اخلاقي عنقه
 وروي انها نزلت في ابن جمل **ذو عمامة** **ذو عمامة**
 ذوعمامة مبلغ اذرع كيلهما واختلف في هذا الذراع فقيل

الله

انه الذراع المعروف وقيل بذراع الملك وقيل في الذراع
 سبعون باعراكل باع مابين حكة والكوفه والله ذراع الحسن
 البصري من قوله انه اعلم ما في ذراع هي وجعلها سبعين
 ذراعاً لارادة وصفها بالطول وان السنين من الاعتداد
 التي تقصد بها العرب التكثر ويحتمل ان تكون هذه السلسلة
 لكل واحد من اهل النار او تكون بين جميعهم وقد جكي القليل
 ذلك **فاسلكوه** اي ادخلوه وروي ان هذه السلسلة تنزل
 في يوم الكفر وتخرج من دبره فاسلكوه على هذا من القلوب
 من المعنى كقولهم ادخلت القنطرة في راسي وروي ايضا
 تكتوي عليه حتى تقه وتصفه بالتمام على هذا المعنى
 وجهه وهو المسلك فيما قدم قوله في سلسلة
 على اسلكوه لارادة المعصاي لاسلكوه الا في هذه السلسلة
 وكذا لت قدم المهيم على صلوه لارادة المعصاي **طعام**
المسكين يحتمل انه اراد طعام المسكين فوضع الاسم موضع المعنى
 او يقدر لا يحتمل علي بذلك طعام المسكين واذن الطعام اني
 المسكين لانه اليه نسبة ووصفه اذ لا يحض علي طعام المسكين
 يدل علي انه لا يطعم من باب اولر وهذه الآية تدل علي
 عظم الصدقة وقضيلها لانه قرن منع طعام المسكين بالكفر بالله
فليس له اليوم ما هنا حيم فيه قولان احدهما ليس له صدقة
 والاخر ليس له شراب ولا طعام الا من غشيلين فان الحميم
 المالحار والغسايين صدق يد اهل النار عند ابن عباس وقيل
 شجر ياكله اهل النار وقال الفريون هو ما يجري من الجراح
 اذا غشلت وهو قولين من الغسل **المخاطبون** جمع مخاطب
 وهو الذي يفعل مند الصواب مقبدا والمخطوب الذي قبله بغير
 تدبر ولا اقسام لارايده غيرنا فيه بما تبهر ون ومالا يتبهر ون