

ان يحرم قرأة القرآن اذ هو مملو بالبحر والبرهين والبرد
على فرق الكفر بعد حكاية اقوالهم وشبهها وذكر
مناظرة الانبياء مع اممهم ولم يزد علما الكلام من اهل
السنن في كتبهم الكلامية شيئا على بهج القرآن من
حكاية الاقوال العاسدة وشبهها ثم ذكر البراهين
القطعية لابطالها وقصاري الامر انهم احدثوا اصطلاحا
تليق بضبط العلم لاهل الزمان ولا يجر اجبا في الاوضاع
والعبارات والصرف فيها بحسب ما يليق بمصالح الاقضية
النازلات نعم لو ارد هذا القائل ان النظر في دقائق
الشبه التي لا يتخلص منها الاموض عظيم يحرم علي من
هو بلبيد الطبع حامد التريخية بحيث يخشى ان يرسخ منها
شي في نفسه ويميز عن دفعه لغرب اذ ليس ذلك
من فروض الاعيان عندنا بل هو من فروض العناية
وانما فرض الدين في حق كل ملكي ان يعرف كل عمد
من عمود الايمان ببرهان ما وذلك سهل على من وفق
ص ويخشي علي صاحبها الشك عند عرض الشبهات
ونزول الدواعي المضللات كالتبر ونحو مما يفتقر
الى قول ثابت بالدولة وقوة يعين ويعقد راسخ لا يتزلزل
لكونه نتج عن قواعده البراهين ش الضمير في صاحبها
يعود علي حرفة التقليد يعني ان التصحيح على العمائد
بغير تحصيلها بالدلائل الايمان صاحبها علي تقدير

صحة

صحة القول بالتقليد من نزوله عند عرض ادني شبهة
وعلي تقدير ان يقابل ذلك ويكار نفسه بالتصحيح
اللساني فاني ينفعه ذلك والقلب الذي هو محل
الايمان مرضي متخير يقول لا ادري فيدخل في زمرة
المناضين الذين يخالف السننهم قلوبهم قال الله تعالي
في حقهم في قلوبهم مرض فزادهم الله مرضا اي لما ضرت
قلوبهم لم ينفعوا بما في السننهم وهذا المريض القلب
المرتاب هو من الغايلين في القبر عند سؤال الملكين
لا ادري سمعت الناس يقولون شيئا فقلت اذ هذا حال
قلبه في هيبته او عند موته واللسان في ذلك الموطن
لا يترك كما في الدنيا ان يشيع باليس في القلب قال السيد
ابن دهاق رحمه الله ورضي عنه في شرح الارشاد لما
تكلم علي فتنه الملكين في القبر وساق الحديث وفي آخره
واما المناقاة والمرتاب فيقول لا ادري سمعت الناس
يقولون شيئا فقلت فيقولان له لا دريت ولا نلت ونظر
بالقبح من الحديث فيصيح صحة يسمعها كل شي الا الجن
والانس وفي حديث الاممات الجن والانس وفي
الحديث المشتمل علي عذاب القبر في وصف الملكين
انهما سودان ازرقان شحاث الارض بايناها ويطان
شعورهما واعينهما كالبرق الخاطف واصواتهما كالرعد
القاصف قال رحمه الله وهذه العنة فتنة القبر