مع اشتراكهما في الدلالة على المعنى باعتبار ثبوته للغير التنبيه

العاشر هو هذا في ضمير الغائب اي في تحقيق مفهوميه

نظر هل هو موضوع لجميع جزئيات مفهوم ما تقدم ذكره

سواء كان جزئيات حقيقية او اضافية كما يقتضيه كثرة

رجوعه الى المفهومات الكلية المتقدمة ذكرها وهي بعيد

القول بالتجوز او موضوع لجزئيات شخصية لمفهوم ما

تقدم ذكره بناء على ان ما عداه من الضمائر موضوع للاشخاص

ونظم كلها نفثة في سلكه يعني اطراد افراد نوع واحد في

حكم واحد من الامور المهمة الخ قلما يتجاوزه ائمة العربية

وكذا في كليته اي في الجملة وهو اذا كان راجعا الى الكلي

نظر لانه يجوز ان يكون موضوعا له فيكون كليا وان يكون

مجازا فيه فلا يكون كليا وفي بعض النسخ وكليته وشخصيته

نظرا اي في اضافته بكلا الوصفين بناء على رجوعه الى الشخص

تارة والى الكلي تارة اخرى لان كليته دائرة بين الوجود و

او في كليته وشخصيته اذا كان راجعا الى الكلي نظر اليه

ذهب سيد المحققين فيما نسب اليه في الحواشي حيث قال

اي اذا كان المرجوع اليه متشخصا فالبحث جزئية واما

اذا كان المرجوع اليه كليا عاما ففي كليته وجزئيته بحث

وبما ذكرنا اتضح مقصوده قدس سره من هذه الحاشية

وظهر بطلان ما ذكره من ان وجه البحث ان الكلي المذكور

من حيث انه مشخص في الذهن يذكر سابقا هو جزئي

اولا اذ لا ينبغي ان يشتبه مثله على احد فضلا عن المص

حتى ينظر ويشتبه ونام يا نائم فتأمل حتى يظهر لك ان

القول بالتجوز اهون من فوت رعاية الطرد فيعلم وجه

كونه جزئيا في مقام التقسيم بوضع الضمائر للشخصات

مع كثرة استعمال الغائب منها في الكليات هذا هو

التحقيق الدقيق الذي سابقه الوغد وافاد لك ان قول

المص في ضمير الغائب وفي كليته نظر اشار الى ان النظر

في امرين لا في كليته فقط فيكون وكليته عطفا على سبيل

التفسير ودفع عدم كلام المص بما افدناه من ان اذا كان كلية

Copyright © King Saud University