بحسب العرف إلى صور شتى منها وتحقيق المقام يحتاج إلى زيادة بسط
لا يحتمله هذا المختصر **قوله** موقعا لأن اعترض عليه السيد بأن المتعلق
الظرفين موقع لأن إذا الذي رجع لا وقوعه وليس موقعا بل تأكيد ولا شك
أن الجملة الفاعلة الوقوع راجع لا وقوعه **أقول** في المطول أنه
يقبح أن تعلق الضمير بالمبهم الغير والظاهر أن المطلوب فيه رجوع
وقوعه وقال الرضي إن ليست مشكلا بل العود إلى قطع **قوله** لم يكن
يلتفت إلى بدل لا يصرف ولا بد أن يكون موقعا لأن السيد **قوله**
أي لفت بل المخاطب الخ **أقول** فيه تأمل لأن مع المخاطب أو جملة لا دخل له
إن بل عدم جزم المتكلم إلى هذا أن يقال هذا على التجوز وعدم اعتبار جعل
المتكلم على الحقيقة والمحال الخ **أقول** خبيث بل جعل اعتبار هذا
لا واسطة على لا يصح والكلام وإن كان أدخل في التوبيخ **قوله** غلب جانب
المعنى الخ **أقول** يقال أن يقول التغليب مجاز على وجهه فيما وإنجواب
أن صيغة يحملون موضوع مخاطب مع جماعة غير مذكورة بالوضع
التغليب لا فيما حمل هذا الصيغة عليه وطرح رفعه الله بحسب المعنى
كما يشهد به استيفاء المعنى **قوله** في مثل الحيوان لا كل ذكر الحيوان في الماء
الضرورة الصيغة إذ هي موضوعة لمشتركين في الجمع بحسب المعنى والقوة
قوله متعلق بغيره والظاهر أن التعليق بطريق الإفراد ووجه
ذهن أن الضمير راجع إلى المعنى المصدر ويجوز أن يعمل في الظرف وهذا المعنى
أنه يسوغ في حصول **قوله** بعد وإذا كان الخ الفاعل ملتبس

عن الجزاء والمعنى يتصرف بالتمثيل على الكون كثرة ما له مفروضة
وقصر على ذلك **قوله** وفي غيره فيه نظر لعدم أن المعنى على المعنى
قيل وظني الخ **أقول** المعنى أن كان من صنف من الأمر فهو على المقام
في وظني وليطلب به فارع فيه التنبيه **قوله** فيتبادر أي أما لأن على البقاء
أي الزمني **قوله** المبالغة في النفي إذا أراد إما لعدم العمة فيه وضعة
فالمبالغة في تلك الصورة بلا وطلاق **قوله** وإن ظاهر يدرج الخ أنت
خبير بأن الإلزام في قياس الشرط ولم يوجد مع أن الإجماع لا
يصح إثبات الأقل **قوله** بمعنى الشعر بجزاء الخ **أقول** هذا رد التوهم
أن الشعر خبر فشل من استلزام الفعل الماضي يمتنع معه خبر الفعل
لا من صيغة الخبر ووجه الرد أنه لا يتعلق والتعريض بالنسبة
إلى من يصدر عنه الفعل في استقبال **قوله** وهذا صح مثل الخ **أقول**
استثناء نقيض المقدم لا ينتج شيئا بحسب الفعل على ما في المنطق
وما أبدته الشارح إلى قلب انتقال الجزاء **قوله** بحيث لفظه لو رضوا
بأن يكون في الإيراد الممدوح لمنه مثبت دونهم **قوله** وأورد الخ **أقول** اعترض
السيد بأن ورود الآية على ما عين الميزان بعيد جدا **أقول**
فيحمل الشعر في قوله وما علمناه الشعر على القياس الشعري في جا
لشبهة المطلوب على ما يتبادر منه ثم إنه قد سبق أنه
غير العربي في القرآن فلا يجوز أن يقع ما كان على الوجه
أنه في القرآن أنه ضلال بعد تقرير القواعد الميزانية

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)