الغمز بالعين قاله الضحاك وقال قتادة هو الغمز بالعين فيما
لا يحبه الله ولا يرضاه. **قوله** تعالى وما تخفى الصدور
فيه ثلاثة اقوال احدها ما يضمره من الفعل اى لو قدرت
على ما نظرت اليه قاله ابن عباس والثانى الوسوسة قاله السدى
والثالث ما يسره القلوب من امانة او خيانة حكاه
الماوردى. ذنوبك ظاهرة لا تحتاج الى تفتيش. حتى لسانك
فى المناهى من الجنايات المناهيش. كيف نلحق الصالحين وهل يطير
طائر بلا ريش. تنظر بالرفقاء وتعيب الاصدقاء مع من تعيش.
لا عملك لنا خالص. ولا نفاك لهواك قابض. لقد رضيت المعايب
والنقايص. اما ظل الحيوة ظل قالص. كم قبض الموت كف
قابض. كم اشخص الردى من طرف شاخص. كانك قد جاك
المغافص. ولقيت كل الاذى من ادنى الفوارص. ورابت هول لا
ترعد منه الفرايص. وصاحوا ثم قالوا خلوه فهو غايص. وبكا
لمصرعك العدو والولى المخالص. **شعر**. طشم
شغلتنى الايام عن ذاهب الصبى. كانك قلت الآن ما فعلت

مخ

بى الشخص ثم الذكر فانقرضا معا. وما مات كل الموت من
عاش منه اسم.

تلوا هذى النفوس فانها ركايب سوء ليس يضبطها الحزم.

يا من عليه منازل الموت تدور. وهو مستانس بالمنازل والدور.
لابد ان تخرج من القصور. على التوانى والقصور. لابد من الرحيل
الى بلاد القبور. على الغفلات وعلى الفتور. اهلكك والله الغرور.
فنون الخدع والغرور. يا مظلم القلب وما للقلب نور. الباطن
خراب والظاهر معمور. لو ذكرت القبر المحفور. كانت عين العين
تفور. او تفكرت فى الكتاب المسطور. دفنت الاستغفار
بين السطور. لو تصورت النفخ فى الصور. والسما تتغير وتمور.
والنجوم تنكدر وتغور. والصراط ممدود ولا بد من عبور. وانت
متحير فى الامور. تبكى على خلاف المامور. ستحاسب على الايام
والشهور. وترى ما فعلته من فجور. فى النهار والديجور. ستجز
بعد السرور. على تلك الشرور. اذا وفيت الاجور. وبان
المواصل من المهجور. ونجى المخلصون دون اهل الزور.

Copyright © King Saud University