اللهم صل على سيدنا

في الياء رابعا احق مما قبله يعني ان حذف ياء المنقوص للنسب في حال كونه رابعا احق اي احسن من قلبها اي معاقبة
نحو قاضي ومحتملي اي من قلبه واوا وحتم قلب ثالث يعني انه يتعين قلب حرف علة ثالث حتما اي واجب
للنسب سواء كان ياء نحو عم وشج فتقول عموي وشجوي والفا منقلبة عن ياء نحو فتى ورحى فتقول
فتوي ورحوي او منقلبة عن واو نحو عصا وقفا فتقول عصوي وقفوي وانما قلبت الياء واوا
والالف واوا فيما ذكر في النسب لكراهة اجتماع الياءات ووجب فتح ما قبل الواو المنقلبة قبل ياء
النسب لئلا تقلب ياء وكسروا قبلها «واول ذا القلب انفتاحا وفعل وفعل عينهما افتح وفعل»
«وقيل في المرمي مرموي واختير في استعمالهم مرمي» قوله واول ذا القلب
اشار بقوله واول ذا القلب انفتاحا يعني اول صاحب القلب اي اتبع الواو المنقلبة الفتحة قبلها
اي يجب فتح ما قبلها وبعين معناه يعرف وبعد شا وفعل بفتح الفاء وكسر العين وفعل بضم الفاء
وكسر العين افتح العين المكسورة منها للنسب وفعل بكسر الفاء والعين كذلك اي افتح عينه
ايضا مثال فعل نمر فتقول نمري بفتح العين وفي نمر اصله عمي وعموي مثال فعل ابل
فتقول دولي ومثال فعل ابل فتقول ابلي وانما فتحوا العين في الثلاثة كراهة اجتماع
الكسرة والياءات ثم استثنى مرمي ونحوه مما ادى التكسير التصغير اي بياء مشددة
ونحوه مما اصله مفعول استثنى منه النوع من قوله ولا اصلي قلب بعضا وقيل في مرمي
مرموي يعني وسمع في مرمي بمعنى مرموي حذفت الياء وابدال الياء واوا وقالوا مرموي وسمع
حذو الواو المبدلة من الياء وقالوا مرمي قالوا وهو المختار في استعمال اي في استعمال
العرب «ونحو حي فتح ثانيه يجب واردده واوا ان يكن عنه قلب»
«وعلم التثنية احذف للنسب ومثل ذا في جمع تصحيح وجب»
قوله ونحو حي فتح ثانيه يجب يعني والثلاثي وزن فعل وعينه ولامه ياء وانه تفتح عينه
وتقلب لامه واوا للنسب فتقول في حي حيوي وهو قوله ونحو حي فتح ثانيه يجب وان كان عينه
منقلبة واوا ولامه ياء نحو طي وليّ من لوية اصله طوي ولوي قلب الواو ياء وادغم في
الياء فصار طيا فاذا نسبت اليها رددت الياء الاولى الى اصلها وهو الواو وابدلت الثانية
واوا لاجل ياء النسب فتقول طووي ولووي وهذا معنى قوله واردده واوا ان يكن عنه قلب
يعني واردد الحرف الثاني واوا ان يكن قلب عن الواو قوله وعلم التثنية احذف للنسب
بمعنى

اللهم صل على سيدنا

١٣٧

يعني ان الاسم المثنى والمجموع جمع السلامة من المذكر اذا نسبت اليهما حذفت علامة التثنية وعلامة
الجمع فتقول في النسب الى الزيدين والزيدين زيدي في الرفع والنصب والجر وهذا معنى قوله وعلامة
التثنية اي اخره البيت ومثل ذا اي وحذف العلامة في النسب الى جمع تصحيح اي سلامة وجب
«وتاليا من نحو طيب حذف وشذ طائي مقولا بالالف»
«وفعلي في فعيلة التزم وفعلي في فعيلة حتم»
قوله وتاليا من نحو طيب حذف يعني ان الاسم اذا كان في اخره حرفا مدغما وقبله ياء مكسورة
اي حذفت فيه ياء ساكنة فلذلك تحذف المكسورة للنسب كراهة اجتماع الكسرة والياءات
فتقول في طيب طيبي وهيمن هيمي ان كان المدغم مفتوحا كان غير محذوف فتقول في هبيخ هبيخي
قوله وشذ طائي مقولا بالالف وهي اسم قبيلة المولد وهو شاذ طيب فقياس النسب
اليه طيبي لكن سمع عن العرب في النسب اليه طائي بقلب الياء الساكنة في طيب الفا على غير قياس
وذلك شاذ وانما يكون القلب قياسا في حرف العلة اذا تحرك بعد فتحة اصلية نحو قام في قوم وباع
في بيع قوله وفعلي في فعيلة التزم يعني ان المنسوب اليه اذا كان على وزن فعيلة نحو حنيفة
حذفت منه تاء التانيث كما تحذف في سائر النسب وفتحت عينه وحذفت الياء تخفيفا كراهة
اجتماع الكسرتين والياءات فتقول حنفي واذا كان على وزن فعيلة نحو جهينة حذفت
الياء كراهية اجتماعها مع الكسرة وياء النسب فيقال جهني والى هذا اشار بقوله وفعلي
في فعيلة حتم حنيفة وجهينة قبيلتان «والحقوا معل لام عريا من المثال اللذين بهما التا
اوليا» «وتمموا ما كان كالطويلة وهكذا ما كان كالجليلة» قوله
والحقوا يعني الحق العرب فعيلا بغير تاء نحو عدي وفعيلا بغير تاء فهما الحقو بهما يعلا التاء اوليا
اي بعد اتصل بالتاء وهو حنيفة وجهينة فلذلك قالوا عدي في عدي بفتح العين وتحذف الياء الساكنة
وتقلب الياء الاخرى واوا فيقال عدوي ومثله علي فتقول علوي للتشريف وتحذف الياء الساكنة
نحو قصي وتقلب الاخرى واوا فيقال قصوي والتقدير الحق العرب فعيلا وفعيلا المعتلين اللام
اللذين ليس فيهما تاء بفعيلة وفعيلة الصحيح اللام المتصلين بالتاء يعلا التاء اوليا اي بعد اتبع
التاء واتصل به والعرب به اوليا لتقافية وفهم من قوله معل اللام انه نحو صحيح اللام
مثل عقيل وعقيلي للتمة لا احد فيه ومثله قوله وتمموا ما كان كالطويلة بمعنى لم
تمم