

المستقيم الذي قد لبس اقلامة وقرطيس منسوب الى البلاد
 التي يبيت فيها القزط وهي اليمن والعبلا ههنا ههنا
 بيبضا ويروي عن ابي عمرو انه قال لا اعرف شيئا الذي
 ذكره في هذا البيت ومنه يبين نصب علي الجبال وزاد
 بالكسبي الربيعي
وصيتك من العواك ما تنهاه الامبيضة رعدا
 الصبيح الجماعة والعواك نسما من كندة من الملوك
وقوله ما تنهاه الامبيضة رعدا اي لا يكف هذا
 الجمع الا ضرب شديد موضع عن ياض العظم والرعلا
 الحزينة المسترخية النجم من الجانبين وبنو العواك
 حوزام قبيس بن عمدي كروب
فجبهناهم نصف كايحج فخرية المزد الماء
 الجبة اسود الرد ويروي فردناهم والخزبة هنا غلا
 المردة وهو مسيل الماء منها فتيه خروج الدم ونزوه
 من الجرح مخرج الما من فم ملك العولا كانه قال مثل
 خروج الما من خربة المردة
وحملناهم علي حوزة ثلث شلالا ودمي الانساء
 الخزبة ما غلط من الارض شبه ما اصابتهم وما حملهم
 عليه من القتل بشدة هذا الخزبة وهذا اسل قول
 لقد حملت قيس بن عيلان حوزنا
 علي بابي السليسا محمد ود الظاهر

هذا

هذا قول الاممي وقال ابو مالك معناه حملناهم علي خزف
 ثلثان يمين يمين قول جرحناهم فركبوا خزف ثلثان علي
 خشونته شلالا معناه هربا وقد دمي من الجراح
 اسنارهم وشلالا كانه شالناهم شلالا
وقلناهم كاعلم الله
وما ان للجبابرة دماء
 اي فملناهم فغلا عظميا شديدا ما ان للجبابرة دماء
 اي من عصا فخذ هان اجله ويهد دمهم ولا يطالبهم
ثم حجر العلي الزمام قطام
وله فارسية حضراء
 حجرناهم لانه معطوف علي الهاء والميم في قوله
 فردناهم وعطف الظاهر علي الضم المنصوب جيد
 لانه يوصل ويفصل ضمنا والمعني ثم ردنا حجرنا
 واجري قطام بالاعراب لما اضطررده الي اصل الاسما
 وسيل قطام في لغة اهل الحجاز ذالك انت اسم الموت
 ان تكون مكسورة بغير تنوين وكان حقا ان تكون
 ساكنة والعللة في هذا عند ابي العباس انما زادت
 علي ما لا ينصرف عن هذا بيت لانه ليس بعد ترك
 الحرف الا الهاء والعد الذي فيها المعاني مائة مائة
 معدولة فيجب ان تنبي وكسرت لانتقا الساكنين
 واختير لهما الكسر لادبهما ان احداها ان حوزة السلي