ومدحوته وقال من بني نمير حتى صنع جرير قصيدته
التي هجا فيها الراعي فسهر لها وطالت ليلته الى ان قال
فغض الطرف انك من نمير فلا كعبا بلغت ولا كلابا
فلما سراجه ونام وقال قد والله اخزيتهم اخزى الدهر
فلم يرفعوا راسا بعدها الا تكس هذا البيت

ع وكان لكثير قال الشاعر

وسوف يزيدكم صلعة هجاي كما وضع الهجا بني نمير

قال حتى ان مولى لهاهلة كان يرد سوق البصرة
ممتارا فيصبح به بنو نمير ياخذ ان باهله فقص
الخبر على مواليه وقد ضجروا من ذلك فقالوا له اذا نحن
فقل لهم فغض الطرف البيت ومر بهم فنبزوه واراد
البيت فنسيه فقال غمض والاجاجاك ما تكره فكفوا عنه
وابتدروا له بعدها ومرت امراة ببعض مجالسهم
فاداموا النظر اليها فقالت قبحكم الله يا بني نمير لا تقول
الله قبلتم قل للمومنين يغضوا من ابصارهم ولا تقول
الشاعر فغض الطرف وهذه القصيدة تسميها
العرب الفاضحة وسماها جرير الدامغة تركت بنو
نمير بالبصرة ينتسبون الى عامر بن صعصعة ويتجاوزون
ابا بهم نمير الى عامر ابيه هربا من ذكر نمير وفرارا من التهمة

جمرات العرب ثلاثة بنو امية بن ربيعة ابن عامر
بن صعصعة وبنو الحارث بن كعب وبنو امية بن اد

وسموا

وسموا بذلك لانهم متوافرون في انفسهم لم يدخلوا معهم
غيرهم والجمرة التجميع فطفيت جمرتان بنو اضبة لانها
خالفت الرباب وبنو الحارث لانها خالفت مذحج وهم
وبقيت بنو امية على كثرتها ومنعتها لم تخالف احدا

ع وسائر شريك بن عبد الله النميري يزيد بن ثم
ابن هبيرة الفزاري فبرزت بغلة شريك فقال له يزيد
عض من لحاميها فقال له شريك انها مكتوبة اصلح الله
الامير فضحك وقال ما ذهبت حيث اردت عرض يزيد
فغض الطرف فعرض له شريك بقول ابن داره

لا تامنن فزاريا خلوت به على قلوصك واكتبها باسيار

وبنو فزاره يرمون بانتيان الابل قال

والربيع بن زياد كان من ندماء النعمان وكان في اشاعيا
بذيا نسا بالا يسلم منه احد يمشي يغد على النعمان ذو
بليد وهو غلام مراهق فناقشه وقد وضع الطعام
بين يدي النعمان وتقدم الربيع لياكل وحده معه
على عادته فقام ليبيد وهو يتخلل

يا رب هيجا هي خير من دعه الا يوم هاني مشرعه
اليك جاوزنا بلاد اسبعه والقوات عند ذات المنبعه
نحن بنو ام البنين الاربعه ونحن خير عامر بن صعصعه
المطعمون الجفنة المدعدعة والضاربون الهام تحت الخيضعة
مهلا ابيت اللعن لا تالمعه فقال النعمان وله فقالان

Copyright © King Saud University