



الطه رب العالمين والصلاة على خلقه محمد وآل الطيبين
الطاهرين **قول** العبد الضعيف المتوسل الى اعطالي باقوى الله
رسول الله بن سعد بن تاج الشريفة محمد بن عبد الله بن
الموضع الملقب من وفاء الزواجر في سائر الكهنة التي فيها
واستاذي مولانا الاعظم استاذنا وعلما للعالم برهان الشريفة
والحي والدين محمود بن صدر الشريفة جواد اترقي وعين جليلين
جزالرا لا اجل جليلي والمولى المؤلف لما انعمت الله سبحانه
اجرى في ميدان حفظنا خلقا حتى اتفق انما هم بالفضل
حفظنا تشبه بعض الشيخ الى الاطراف ثم بعد ذلك وقع فيها
التغيرات ويندرج اليه والاشياء كتبت في هذا الشرح العباد
التي تفر عليها المتغير للشيخ المكتوبة الى هذا القطر والبصير
لما شاهده من الكثر ان من حفظ الوفاة اجرت عنها فخر
مشتملا على ما لا يد لطلب العلم فان في هذا الشرح مفعلا انما
ان سادته وقد كان الولد الاعز محمود بن ابي عبد الله بن محمد بن
الحقير مبالغ في بالشرح الوفاة بحيث يحفل منه مفاعلا الحقير
فشرحت في اسعاف منة فوفاة الله تعالى انما في عالمنا
المستعدين من هذا الكتاب ان لا يتوسه في دعا المستعبد
انه ليستر للعباد والفاحة لتعلقات الابواب وانما علم الله الكتاب

كتاب الطهارة

لان الاصل ان المصدر لا يثنى والوجه كونهما اسمين في
انواعها وافرادها فلا حاجة الى التثنية قال الله تعالى
انما اتوا قسم الى الصلوة فاعلموا ووجه قوله انما اتوا
بمنه الآية تنبيها وان الدليل اصله والحكمة عدم الاصل
بالثنية على الوجه كما كانت الآية دالة على فرائض الزواجر
التعقيب في قوله فغرض الاضطرار غسل الوجه من الشدة
الراس وهو منهي من شدة الراس الى الاذن ليكون ما بين
والاذن داخل في الوجه كما هو مذموب في غيره ومحمد
فيغرض غسل وجهه كغيره من اجزاء الجسم التي لا
كيفية ان يبتل ما بين العذرا والاذن ولا يمسها الا
على ما روي عن ابي يوسف رحمه الله ان المصل اذا ابتل
وضوءه بالماء ولم يسبل الماء عن العنق جاز لغيره ان يسال
من العنق نظرة او فطران ولم يتراكم **وجاء**
الوجه من الاطراف الاربعة ثم عطف على الوجه قوله
والرجلين مع المرفقين والكعبين **خلافا** لغيره من
لا يدخل المرفقان والكعبان في الغسل لان النجاسة
وتحت قوله ان كانت النجاسة بحيث لو لم تدخل كماله
صدر الكلام لم تدخل تحت النجاسة كالتبديل العنوم وان
سواء لخاصة الكلام كالتناسخ فيه تدخل تحت النجاسة
في الاربعة مذموب الاول دخول ما بعد ما فيها
والثاني عدم الدخول في الحجاز والثالث ان
والرابع الدخول ان ما بعد ما من جنس ما قبلها

Handwritten marginal notes in Arabic script, including dates like '1700' and '1701', and various religious and scholarly comments.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including dates like '1700' and '1701', and various religious and scholarly comments.