

رسالة
جمالية

على علاه واسقله فيكون الخلف لا يجوز المسح على عمامة وطمسوة ويقع به
 القفا وفيها الخمار وقفازين ما بين المدينين لوضع اليد والوجه والشمع وانما لم
 يرد عليها لانه قد يقع الحجج والخرج في زرعها لكن لو مسح على خمارها ونفذ
 اليد الى راسها حتى انتهى قد راعى الحجج جاز كما في معراج الدراري وقرضه اي في
 المسح على خفين قد ردت اصابع اليد من كل رجل على حدة حتى لو مسح على اليد
 رجلية مقبلا اربعين وعلى الاخرى مقبلا خمس اصابع ولو مسح باصبع
 واحدة نلت مرتين بماء جديدة جاز حصول المقصود وبالله توفيقه لا اله الا هو
 موضع المسح على طرف اليد من اصابعها كذا لو مسح في خنثيين قبل المطر
 والظلم واصابع الخنثيين قد راعى وجوب ذكر اليد اعزاز عن اصابع الرجل كما روي
 الكرخي وسنة منها على الاصابع حال كونها مغموسة من اصابع القدم الى الساق
 هذه العبارة مقولة عن المشايخ يشهد بها اليتيم فلا وجه لما قاله الصدوق
 الشريفة ما زاد على قدر ثلث اصابع انما هو بماء مستعمل فلا اعتبار له وذلك
 لان مديا اصابع اليه لساق انا كان سنة لم يحصل الا بالماء المطهر وقد نفى
 ان الماء المستعمل غير مطهر وايضا بقوا ان الماء ما دام في العضوم لم يسخن
 فكيف يصح ما ذكره وقد راعى ان اي نلت اصابع القدم الاضغاث شعبة اي
 المسح وهو خير بوجه خرف اعتبر اصابع القدم لانها الاصل في القدم حتى
 تحت التي يقطعها بالهاتف والله كذا في الكحل والاشيا المكتشفة واعتبر الا
 الاضغاث احتياط هذا اذا كان خرف الخلف غير مقابل للاصابع وفي غير ذلك
 العقب اما اذا كان مقابلها فالمعتبر ظهور ذلك اصابعهما وقصبة مقابلة
 الخرف لان كل اصبع اصل في موضعه واذا كان في موضع العقب لا يمنع ما لم
 يظهر كونه وخرفه ولا يمنع ان لا يعتد بالسه وظهور الانا لا يمنع في
 الاحتجاب المانع وقد ردت اصابعها وانما يمنع الخرف الكبير اذا كان خرف
 يري ما تحتها فان لم يمتحنه فانه لم يوصل الى الخلف لانه اذا دخل فيه اليه
 دخلت لا يمنع ولو لم يلبس الشرايح الا موضع القدم يمنع لان الخلف لا يمنع
 الخرف في خنثيهما يعني اذا كان في خنثي واحد خرف كثره تحت الشرايح

بجحت لو جحت بدو منها القدر المالك وضع المسح لانه يمنع التفرقة ولو كان هذا
 القدر في خنثيه لم يمنع لانتفاء المانع عن السرة والحرف المعتبر ما يدخل في سلة
 وما دونها كالعدم بخلاف الخنثية المتفرقة حيث يجب ان كانت في خنثيه او تروا
 او بدنا او مكارا وفي الجمع وخالق الاحتجاب اي الخنثاء والوعود بها كذا في
 من فرج المرأة وثني من ثملها وثني من ثملها وثني من ثملها حيث يجب ان لا يمسح على الصلوة
 العذرة ورويا في نفسه مسح في الوقت لاجده خلاها لفر الا اذا انقطع
 عذره وقت الوضوء واللبس حتى اذا وجد حال الوضوء لا اللبس او بالكلية
 للالين لم يمسح بجده وناقضه اي المسح ناقض الوضوء لانه يفضله ويزرع
 الخنثية لانه الحديث الى العقب حيث لا المانع يجب نزع الخنثى اذا لم يمسح العقب
 والمسح في وضيفة واحدة ولو كان الفرع يخرج اكثر القدم الى السابق لان
 موضع المسح فاروقا كان قد ظهر رجله هو الصحيح لان لا يكون حكمه كحكم كذا
 في الكافي والاخترا من خروج القليل بعد ذلك لانه بما يحصل الاضغاث في
 الخرج وقيل اكثر العقب وهو قول ابو يوسف وعند محمد ان يقي من ثملها
 في موضع المسح قد ردت اصابع لم يسطر مسحها وعليها كذا في المشايخ وان كان
 القدم في وضيفة والعقب يخرج ويخلل بسطل مسح كذا في الكافي وناقضه
 ايضا خنثية لما روي ان لم يحف ذهاب رجله يعني ان النفس مئة المسح
 وهو سافر وخاف ذهاب رجله من برد لوزن خنثيه جاز المسح كذا في الكافي
 ويعيون المذاهب وبعدها اي بعد النزح والمضي فمسح رجله فقط لانه
 السابق اليها دون باقي الاعضاء قبل بلوغ الماء الكعب وقيل اصابعه كذا
 القدم قال في القنواوي التاثيرانية اذا مسح على الخنثيين ثم دخل الماء الخنثي
 وابطل من رجله قد ردت اصابع او قل لا يسطر مسحها ولو اشتمل جميع القدم
 وبلغ الماء الكعب بسطل المسح ويعد ذلك عن في خنثية ويجري غسل الرجل الاخرى
 ذكره في خنثية الفقهاء وعن الشيخ العام ابو جعفر اذا اصابت الماء كذا في
 رجله ينقض مسحه ويكون بمنزلة الغسل ويد قال بعض المشايخ وفي خنثية
 وهو لا يخفى ويحسن مشايخنا قالوا لا ينقض المسح على كل حال وقد انفرد في الحديث

بخن