كان عمرو شعلم اربع فليذهب فجاء حلد او سادس فجزه الحفاف وان فعله كعمار والا يونس ان العرب تبدل من الهمزة الفا وان
صالح وحمالة على ظهور ان للامر يصلح فقد امرت بحالة والجمع الرفع احسن على حذف المضاف واقامة المضاف اليه مقامه
حتى تغسله الممتنة وتنسبن مجمعة خزر الفتاوى وتمسيل نعس ينوس وسيز معمله قال الفاضي وهو الصواب فرعوها
ضم العين وتشديد الراء الكسرى اى الهموا من العراعة وهي السيرة قاله الجوهري وقال الشلاع وهو تصحيف الراء
والقياس ترقيلها باعشر بفتين بجمعة مضمومة ثم نون ساكنة ثم ثاء مثلثة مفتوحة ومضمومة ايضا وهو النقيل الاخ
وقيل دباب ازرق يطير في الصحراء شبه به الجبير اوقيل هو سمك معجمة مفتوحة ومثناة مفتوحة تعز النوى ومعناه با
كيم فجرع بجيم وعين مشددة اى دمعا عليه بقطع الالف او الاجزاء الشعبة وقيل هو للسب وانه الله
العزى وما قيل قطع وباموحدة مز اسهلها اكثر بالمثلثة وبالموحدة قال الراوندي مبني على القسم قيل
اراد النبي صلى الله عليه وسلم ولعلكة مز ايزين وتحمل انها فاعلة وبيم حرف اى ايشيع عنه ما انزل وهو حرف مبني اكثر
معه انجنبون بجيم مهملة ومثناة تحت ثم مز اى يفرز وزاحيانها والحيز الوثب والزمان
الناقوس خشبة طويلة تضرب بحنسبة اصغر منها قاف الاوان مبني منه بالتنوين امر بقا اكز اما
مبني للمفعول ورواه النساءي مبنيا للفاعل وصحح بالنبي صلى الله عليه وسلم ان يشبع الالف اى يتبعه ويوتر الوضاءة
اى يجودها فوب بمثلثة مضمومة اى اعيز الدعاء الجماعة والمراد الاقامة حتى يخطر فالفاضي منها عز النفيس
بالكسر وسمعناه مز اكثر الرواة بالمثلثة والكسر هو الوجه اى يؤ مسوس واما الخ فيز المرور حتى يفل كز الرواية
بضم مثناة مفتوحة والرجل مز وفع اى يمشي ويروم وقيل يجيء وحكى الزاوندي بفتح الفاء يغبه يشاوره
وهمه ازبرة كم ملاهم بالكسر فاهمة معجوما وهو موافقة لرواية ثما بزة ويروى بالغين وفاعيز الهجير وراية
اخرهم فالراجب الهم وكز امنعها الاصيلي في كتاب الغاز ازبالفتح وليست بشيء الاع رواية الضاد فقوزان
مع العمل بتاويل البصر معجوما ضاسفاد حرف الجر اى يفل عز راويه وينسا عجد ركعاته سمحا باسكان الميم اى
سهلا ومنه السماحة في المعاملة المرا بفتح الميم الغاية اعار ريقا الخارقاتي وهو الكيح على العزو صاحب سرعيس
اعلا مسمع مكاتلهم بمثناة مز وبة وجيم مفتوحة محمز بالرفع والنصب داعلى يز عباش بمثناة وشين معجمة
شعيب بزلي جرة فيها سمله وزاي لا استهلم لا انزاع بالسمام وقال صاحب مجمع الغرايب معنى لنا فمعنى
الاشراب اليه حتى يودي الى الانزاع كا استهموا عليه هذا موضع الترجمة وخالفه ابز عبد البر وقال انزاع التصعير ان الشيء
يعود الى الصغر الاول وهو افز مرد وقال او هز اوجه الكلام وقال ابز عبيد يعود على معنى الكلام المتقدم فانه مز كور
معنا ومثله قوله تعالى ومز يعمر فانه لا يطول انسانا ما لم ويمز يعمر المز كور وعلى هذا جرا البخاري وهو اولى مز الاول لانه از جع
الى الصغير بغير النزاء ضابعا نا جابرة له سليم بز مرد بجم اوله وفتح ثانيه فيه يوم ردع بر اء مهملة ساكنة
ومثنى مجمعة وفي رواية الاصيلي زرع بزاي مهملة وراء معجمة مفتوحة مز مجمعة الفتح البرد الغليل الصدر الرجال
مواضع الرجال بضم البيون وانها عز منه الضمير للمعجمة وازلي تسمو لها عاد. كز ابز ام مكتوم اسمه عمرو وقال
عبد الله علمز مز نمي حتى بقالة امجنا ضمين ليس معناه الاعلام بهمز الصبح بل الخبر بز طلوعه والتضمين
له على النزاء خبيثة فهرى والعنا كارت الصباح كا لمبنعز احزم اذان للاز سمرى بفتح السين لبرجع فابنج
بباء مثناة مضمومة وراء ساكنة وجيم مكسورة فخفية وهاء ساكنة معقد بنقيس فلا يعنا اى لا تعز
وفاميم منصوبان على المفعولية اى لينبه فايكم للصلاة وبرجع مز قام اى لاستواحة نومة السير ورهما
الى يوم بالجر والتنوين لانه ظرف منصرف وبالجع على البناء وقطعه مز الاضافة الحرز بزجيم مضمومة غير الله
بز مفعول بالغير المعجمة والعار بسركل اداء بز صلاة تزيز الرواية التي تصل اين الاذان والاقامة قبل العرعم
بز صلة بمعنى بز كان اى اكان سبب المودة قال الصاغاني ياء موحدة اعز زاي العمز تز يفعلونه بالبناء المثناة مز السكة

وهو نجيب

وهو تصحيف واصله مز يصيب الماء اى يضع حصى صغارا فاذا نبع حز زاي فاعبد الله بز يد بز جابر مثناة مز زاي فاكهم بفتح
اوله وثالثه منصوب علي جمع مضمومة وراء مشدد وسعا بالمهملة اوله وفاء اذن بخمان بفاء ومعجمة مع ما
بعز علوز مز نوز اخر اهل البصرة اعبر اللاعجمي بز بز مز مز بابر بمهز مقطع اذن بخمان بفاء ومعجمة مع ما
بعز علوز مز نوز اخر اهل البصرة اعبر اللاعجمي بز بز مز مز بابر بمهز مقطع هل يتبع المود بن بفتح اوله واسكان ثانيه وكسر ثالثة خلة
بفتح الخاء المعجمة وتشديد اللام مخالة فعليج بالسعينة بز وايه وعليج السعينة بالرفع على الاضراب والجر الرجوا السكينة
بز احد الرواة الرواية الاولى اشكالا لانه متعد بنفسه كقوله تعالى عليكم انفسكم ابز يحنس بالمثلثة الحامي بمثناة مز تحت على
مكارمكم منعلوز عمرو اخر حروفه واو وسين بابز تعوذوا بالله من شرور انفسنا ومكارم اعمالنا ومن شر كل دابة انت
بناصيتها بضم الهاء وكسرها بقطر بطعان بفتح اوله وعز الميز بفتح اوله وكسر ثانيه عنز اصل اللغة عما بفتح
عوفا بجيم مفتوحة وراء ساكنة وضجعة عرا والجمع الزاي احز فه الجوهري وقال الاعلى الزجر عليه بغير الفاء وقيل
هو بز عوف عنه معنى الحلي بز بفتح وهو علم بعضه مرما بز بكسر الميم الحجر الصغير وقيل بالنون ايضا وقيل
سهم يعمل عليه الرمي والمعنى ان المناسبي اغا تكون مما له نصيب من الله تعالى هاب بفاء معجمة وباء موحدة حسبا وبشرون ضعفا
حرا وقع ووجهه الي حمر بشر بز حزا اكثر وقع الحي يجوز ضم حاء حمر على نقل حركة الهمزة اذ اصله حمر الحمر الناس
قبيلة اشارت كليب الاحد الاعراب اذا اشارت الى كليب قاله ابز عبد البر شرح الشعر واصله حمر فحذفت همزة وكانه ملوز وابز الجوز الجمع
الرواية الاخر الشهال خمس مز اربع واحد خمسة ويجوز الجمال لانه جمع وصاحب الهرس باسكان الهاء الاسم العطر وروايه البرع
بكسر الهاء تحت الهدى وبعضها وهو اظهر لا استهموا عليه تقدم قريبا فز يستشفا الهواء الضمير مع تقارب معنا الحين
للواو وسيز ما بمهز ع الخمسون اكثر وما كثر خطاء اى الهمز وزاد الخاء في الخمسين وكسر الزاي في الدرهم وهذا
تنبيه على حيلة اخر اخلف على مقامه مع نواحي وتقوى جوز جهاها المدينة شعب خالية فاحرق على مز لا يخرج الى الصلاة معز جرا
للجمهور والبعد بعز بعد الفاقي وهو الصواب اى من خرج الجماعة الاقامة والاذان لا يخرج فيه الواو بمعنى الا العز وبا وصحت وابنه مهو
جيز وبز وزه الواو اوه معناه ليست للعجلة هول رواه ابن ماجه باسناد ضعيف والم يفز من شرط الجماع ترتيب
بما واجع بمعناه باسناد ضعيف والم يمت نسبة الظمأ خبيب بز بمهز الزبير بجاء معجمة مصغرة ورجل نمر ذو نمر اى
وصفه الاصلي اخبا حسبا بز بمهز وحدر او هو نقله لمصدر محذوف اى مز ولي احداء او محبا حاما وكلاهما وجه بقي الصعب الذي
سنرته وجبينه اكبوته وقيل هما بمعنى مز الاكباء
اصل مز اخرج الى البصرة بمعنى مز اخرج الى البصرة بمعنى مسندا
رداح رجع بمثناة مز تحت مهملتين اخرة مطلقا نوسعا وهز الحزين بعلى از جاعها بالاصل والتوسع اعر بها الشرل
بضم مز اسكان الشين وهو الصيف وفز تشين الراي بهز بز اسم بمهز حرف وزاي كاث بمثلثة اى احتمى عليه واذا اهوا حوله
الصبح اربعا مسموعا بالنصب مقصورا الالف الصبح معجمة واربعا حالا واضما والمعنى هز اشتاع الجماع بفتح الجيم والعين
دي وفي هز الاستهلام معنى الانطار
اى حزنه وحرمه ويسمى هوا وقيل بالجيم من الاجتماع فحضت الصلاة فاعز بها اسبغه اى بسرع الجاء والحز في الاسبغ الوضوء
اذا اسنا حزنه فعيل بمعنى فاعل او اسبغ حي ز مز حزن وقال السيوطي بالعين المهملة والغين المعجمة وفي نسخة اوله وفتح ثالثه وتشديد ثانيه
مجيء اعليها المعجمة بخطان اى مضغت فوته حتى ذاز بحرها غير معز عليها انها تخرز الطلة المصبرة انها مصبر الشار والعضة
وانا رجل مز بفتح الصاد وانا ضم البصر حصل الضم بمز الصرى قال ابز عبد البر كان عنان جرير البصر يضم وقال ابز الجواليقي شرح المستز
لعط الجمهور هو البصر والاستهلام مز بمعنى لعط البصر لانه يقال رجل مز بمعنى مز الصرى ذهاب البصر وقيل مز بمعنى ذهاب
فصل بفتح الفاء وكسر الصاد المهملة وباللام بمعنى التمييز هذا ما عز لعمر وقوله الا ليعلم وانشد فعله واعلم ومز قال انها هي بمعنى
منصوبة على المصدر ويجوز ان يجوز معمولا على اسقاط الباء وتعديته الجمهور على قول ابن السيد اذا انتشر مز اهاها اذا انتشر
اخر يجوز فيه الجز على الجوار كما قاله الزمخشري وقوله الجحر والرفع على اخر وجعل ابن الانباري من هذا قول الشاعر
نحن مستعملوها وتعديته بفي قوله تعالى فيه لي مز لزق وليا بز تي قرى بالرفع والجز واعلم ان الجاز اختير هذا الجز في
على سبعة الجماعة بالاعز او فز بقا الثاني بالجز على الجوار وقيل بالنسق على الجاعة بتاويل الجمع بمعنى الجماعة ومنه قراءة
من قرأ الا لانه فعله فاعلم بالرفع والله اعلم بالصواب ويقال مكانا اخز ما معملا فاز وهز ابوا بمعنى صاحة الا المعدو لانه لم يسم فاعله
الله عليه وسلم فاز لا انتفع بمعملا تعز بمعنى بخع مع نبرك ما يوم هو ردع مز فتح الدال اخرجك بمعملة
وجمع مز الحرج بمعنى الضيقة وتفسير الرواية بين بعز بمعنى كراهة وباثنانية الزوج وهو على بعز بمعنى ذكر بمعنى ذكر
مخنون بجيز ان يكون مطبوعا على احمق وذهب على بعز بمعنى مز يرفع العمل بعز اجعل على ما اختصا فعز اذا بمعنى
بفتح الراء خبيثة فهرى والعنا كارت الصباح كا لمبنعز احزم اذان للاز سمرى بفتح السين لبرجع فابنج
بباء مثناة مضمومة وراء ساكنة وجيم مكسورة فخفية وهاء ساكنة معقد بنقيس فلا يعنا اى لا تعز
وفاميم منصوبان على المفعولية اى لينبه فايكم للصلاة وبرجع مز قام اى لاستواحة نومة السير ورهما
الى يوم بالجر والتنوين لانه ظرف منصرف وبالجع على البناء وقطعه مز الاضافة الحرز بز جيم مضمومة غير الله
بز مفعول بالغير المعجمة والعار بسركل اداء بز صلاة تزيز الرواية التي تصل اين الاذان والاقامة قبل العرعم
بز صلة بمعنى بز كان اى اكان سبب المودة قال الصاغاني ياء موحدة اعز زاي العمز تز يفعلونه بالبناء المثناة مز السكة

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)