وتصدية الصفير. الصواب ان المكاء الصفير والتصدية والتصفيق بالايدي لا علمنك اعظم سورة في القران كذا الايه
ثم سقطت اعظم عند غيره قال ابن عيينة ما سماه الله مطرا في القران الا عذابا حجه ١ ورد عليه قوله تعالى ان كان
بكم اذى من مطر وهو دار سبب البلاء لا انكر نجه من ان يكون مطرا فتشابه العيب بهذه الاية. ويروى اعيز بعين مهملة
وياء مثناة من تحت اما يقتلوه او يوثقوه. كذا وقع وصوابه يقتلونه و يوثقونه لان اما هاهنا عاطفة مكررة وانما
تجزم اذا كانت شرطا وهنا لا ابنته او بنته. هذا التشكيك لا معنى له والصواب بنته ويروى وهذه ابنيته والشك في
هذا عن نفر من الصحابة بعد ما خفف عنهم يعني انه كان وضع عنهم ان يصبروا الاكثر من مثلهم الزبير
بن خريت بخاء معجمة وراء مشددة مكسورتين واخره مثناة من فوق براءة. الشقة السفر قيل هي السفر البعيد
الخبال الفساد وهو الموتة ايضا كذا لجميعهم وصوابه الموتة يعني الجنون يجمحون يسرعون لا يرد وجوههم
شيء منه وهي جموح الخوالف الخالف الذي خلفني فقعد بعدي ويجوز ان تكون النساء من الخوالف
وان كان جمع المذكر فانه لم يوجد على تقدير جمعه الا حرفين فارس وفوارس وهالك في الهوالك فلـ
هذا يوضحه قول ابي عبيدة في غريب القران يجوز ان يكون الخوالف هنا النساء ولا يكادون يجمعون الرجال على تقدير
فواعل غير انهم قد قالوا فارس والجمع فوارس وهالك والجمع هوالك قال ابن جني الصحاح زه فانهم ابي سابر ابن مكرم عدا اتبا
او هالك في الهوالك. وقال ابن قتيبة الخوالف يقال النساء ويقال خساس الناس واردياؤهم يقال فلان خالفة اهله اذا كان
دونهم. والظاهر ان الخوالف جمع خالفة وهو المتخلف يعني القوم والمراد هنا النساء والصبيان والرجال العاجزون قيل الك
جاز جمعه التغليب وقال قتادة الخالفون النساء وهو مردود لان الجمع الشفا الشفير وحرفه. تشبيه في تفسير سورة ال
عمران بغير هذا اللفظ هار هائر يريد انه مقلوب مثل شاك في الشائك وشائك وهذا احد الاقوال فيه وقيل حذف
عينه اغتنا ط الغيم هو حب وقيل الا قلبا فيه ولا مسافة فيه عن البراء اخر اية نزلت قوله يستفتونك قد سبق في اخر
البقرة عن ابن عباس اخر اية نزلت اية الربوا وقول البراء اخر اية نزلت براءة لعله يريد بعضها والاقرب انها ان لسنة
سنة تسع حج الصديق بالناس ابو هريرة بعثني ابو بكر في تلك الحجة يوم النحر نؤذن قيل هذا يدل على ان حج الصديق
وقع في ذي الحجة لا في ذي القعدة فكان حميد يقول النحر يوم الحج الاكبر من اجل حديث ابي هريرة يريد
رواية البخاري فيما سوى انه عليه الصلاة والسلام وقف النحر من بين الجمرات وقال هذا يوم الحج الاكبر فما هؤلاء الزبير
يعني ابن بمثناة من تحت ثم موحدة ساكنة ثم قاف مضمومة ويروى بضم اوله وفتح ثانيه وكسر ثالثه مع التشديد
اي يتحونها او يوسعونها والبقر اكثر في الخشب والنقر قاله الخطابي ويسقون اعلاقا. بالعين المهملة جمع
علق وهو نفيس المال قيل سمي به لتعلق القلب به قال الصغاني وضبطه بعضهم بالعين المعجمة والله اعلم له وجها
لو شرب الماء البارد لما وجد برده يعني عافيه الله في الدنيا بلاء لا يجد معه ... والماء وكتب يرونه حضير
بحاء مضمومة حديث ان الزمان قد استدار سبق اول كتاب بدء الخلق حين وقع بينه وبين ابن الزبير. قيل كان ذلك
بينهما في بعض قراءات القران مبيحين ان محلين للقتال في الحرم يعني به ابن الزبير فاما عمته فزوج النبي
صلى الله عليه وسلم يريد خديجة يعني انها عمة ابن الزبير سماها عمة له قول ابن عباس في الزبير قال في
القران وصلوني وصلوني كذا في جميع النسخ وسقط منه الحويرثات يعني عمرا وصلوني الحديث يريد بني امية
لكونهم من بني عبد مناف وقد جاء مبينا كذا في رواية ابن ابي خيثمة في تاريخه وبهذه الزيادة يستقيم الكلام
وسببه الحديث الاخر يقول وان كان لابد ان يربني بنو عمي لا حاسبنه له يعني ما حاسبتها الا في ... وبه يتم الكلام
فان يربوني بضم الباء وفتحها هنا خطا قاله القاضي وقال الصفاقسي وهو بضم الباء مثل شد وبني وعدوني وهو
يقتضي فتح الراء وكذا قال ابن الاثير يكونون علي امراء وسادة مقدمين يعني بني امية فانهم في النسب
الى ابن عباس اقرب من ابن الزبير واي الكعاب الا الكعاب الا مثال واحد. كقوله النويتات والاسامات
والحميدات جمع نويت واسامة وحميد وهو جمع فيه تحقير بنو تويت بمثناة من فوق اوله واخره بنو
يمشي القدمية بضم القاف وفتح الدال وتشديد الياء كذا الرواية الصحيحة وروي التقدمية بفتح الدال
وضمها معناه انه تقدم في الشرف والفضيلة على اصحابه واصله التبختر قال ابو عبيدة انما هو مثل ضربه
يريد انه ركب معالي الامور وعمل بها لوى ذنبه بتشديد الواو ويقال بالتخفيف وفيه بها الوا ووصفه كنا
به عن الجبن وايثار الدعة كما يفعل السباع اذا ارادت النوم قال ابو عبيدة يريد انه لم يتهيأ
لاكتساب المجد وطلب الحمد ولكنه راغ وتنحى وكذا لوى ذنبه في عنقه ما حاسبت نفسي ما حاسبتها

كما في

ما في بكر وعمر يريد لا شخص نفسي في معونته ونصحه يتعلى علي اي يترفع والتقدير واذا هو
يترفع متنحيا عني ولا يريد ذلك الا اذ لا يريد ان اكون من عيبه ما كنت اعرض الطريق اي اعرض هذا
في نفسي ان امراه قبل عمه اي وهو لا يرضى بذلك وما اراه يريد خيرا اي في الرغبة عني لان يربني
بضم الراء اي يملكني او يدبر امري ويصير والوا ... تملوكا يريد لان اكون في طاعة بني امية وهم اقرب الي ملو
قرابة من بني اسد احب الي الضنضي بضاد معجمة الاصل وكذا الذي السنخ والجذر فيحتمل ان يريد النبي صلى الله
عليه وسلم من شمر الذي الى الرجل نسبا ويحتمل غير هذا قال الصغاني وروي بالصاد المهملة واختلف في الوقت الذي
استالفهم فيه فقيل قبل اسلامهم ليسلموا وقيل بعد ليتمادوا واختلف في قطع ذلك عنهم فقيل في خلافة ابي بكر وقيل
في خلافة عمر واختلف هل قسمة ذلك الى الراى والحكم دائم يفعل عند الحاجة واعلم ان البخاري نوع هذا الحديث بقوله والمؤلفة
قلوبهم وكان ينبغي ان يترجمه بقوله تعالى ومنهم من يلمزك في الصدقات ويدخل حديث ابي سعيد في ابن ذي الخويصرة الذي
خرجه في المرتدين والمعاندين كنا نتحامل كذا وقع والوجه نحامل اي نحمل الحمل على ظهورنا بالاجرة من الاذخر
والحطب ونحوهما ونتصدق على قيم نوع تكلف فجاء ابو عقيل بفتح العين اسمه عبد الرحمن بن عبد الله بن ثعلبة كان اسمه
عبد العزى فسماه النبي صلى الله عليه وسلم عبد الرحمن شهد بدرا وما بعدها واستشهد يوم اليمامة يلمزون يعيبون عن
ابن عمر رضي الله عنهما لما توفي عبد الله بن ابي في هذه وهم وهو ان عمر قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم انصلي
عليه وقد نهاك الله ثم اخبر بعد انقضاء القصة بقوله فانزل الله ولا تصل على احد منهم مات ابدا وقد ذكر بعد الحديث
من رواية ابن عباس عن عمر ولم يذكر هذا اللفظ وكذا الذي من طريق اخر عن ابن عمر ابتغاء خيرا وحديث
الثلاثة سبق قبل التفسير ان لا اكون كذبته. قال القاضي في نسخ الصحيحين ومعنى ان اكون ولا زائدة معتبة
في امور بفتح الميم وسكون العين المهملة اي اذا اعتبا كذا عند الاصيلي ولغيره بضم الميم وكسر العين من العون والاول
اليق بالحديث فلا يكلمني احد منهم ولا يسلم علي. كذا لبعضهم وسقطت اللفظة الثانية عند الاصيلي والمعروف
ان السلام انما يقع نحو جدار لا ان يكون اتباعا لقوله لا يكلمني فله وجه ويرجع الى معنى فسر السلام بانه مسلم فيه قاله القاضي
ان القتل قد استحر. اي كثر واشتد من الحر والمكروه ويضاف ابدا الى المحبوب والمكروه وكانت اليمامة سنة احدى
عشرة وقتل بها من المسلمين الف ومائة وقيل الف واربعمائة منهم سبعون جمعوا القران من الرقاع والاكتاف والعسب
الرقاع جمع رقعة والاكتاف جمع كتف وهما معروفان والعسب جمع عسيب وهو سعف النخل وكانوا يكتبون فيها حتى
وجدت من سورة التوبة ايتين مع خزيمة لم اجدهما مع غيره. قال الخطابي هذا انما يخفى معناه على كثير يتوهمون ان بعض
القران انما اخذ عن الاحاد فليعلم ان القران كان محفوظا في الصدور ايام رسول الله صلى الله عليه وسلم ومولفا هذا
التاليف الذي عندنا الا سورة براءة كانت من اخر ما نزل فلم يبين لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم موضعها
من التاليف حتى خرج من الدنيا فقيض الله الصحابة رضوان الله عليهم بالالهام سورة يونس
عليه السلام قدم صدق محمد وقال مجاهد خير. هذا هو الصواب ولابي ذر وقال مجاهد بن جبر اتبعهم واتبعهم
واحد هذا احد القولين ومنهم من غاير بينهما فقال اتبعه في الامر اقتدى به واتبعه بقطع الالف تلاه للذين احسنوا
الحسنى مثلها وزيادة مغفرة ورضوان قد ورد في حديث مرفوع رواه الترمذي ان الزيادة النظر الى وجه الله الكريم في الجنة
فاليوم ننجيك ببدنك. نلقيك كالنور على نجوة اي ربوة مرتفعة وجمعها نجاء بكسر النون او من النجا وهو العلامة
ويقوي قراءة بعضهم ننحيك بالحاء المهملة من التنحية اي نلقيك بناحية من البحر وفي تفسير عبد الرزاق
انه رماه الى ساحل البحر كالثور ظهر به موسى اي علم سورة هود عليه السلام قرا
ابن عباس تثنوني. هو بمثناة مفتوحة ثم مثلثة ساكنة ثم نون مفتوحة ثم واو ساكنة ثم نون مكسورة
على وزن تفعوعل وهو بناء مبالغة كاعشوشب وجعل الفعل للصدور اي تلتوي وقد نسب اهل القراءات لابن
عباس فيها قراءات احدها هذه والثانية يثنون بفتح الياء وسكون الثاء وفتح النون وكسر الواو وتشديد النون الاخيرة
والاصل يثنونن على وزن يفعوعل من الثن وهو ما هش وضعف من الكلام يريد مطاوعة نفوسهم للثني كما يثني الهش من
النبات الثالثة يثنوي بفتح الياء وسكون المثلثة وفتح النون وكسر الواو وبعدها ياء ساكنة بزنة ترعوي وهي
قراءة مشكلة حتى قال ابو حاتم وهذه القراءة غلط لا تتجه يعني لا معنى للواو في هذا الفعل اذ لا يقال ثنوته
فانثوى كرعوته اي كففته فارعوى فانكف ووزنه افعل احمر يتخلون يروى بالمعجمة من الخلوة وبالمهملة من حلاوة