

ذلوا والثلث قشم فاداع معق ونة بنا انظر مينة الفصيرة ومضى
 للاستعمل لغيره نحو كما احببت فاداع زير من ذه الينك وسيتت منا
 منكم كهم مينة مصورة ليلان نسا عن الينوم وصوره نسا ووزن مع
 طنتت بصرة والقص من ذوق زير من ذه الينك وواقف من مثل
 را والينك مع كل ذوق نسا جعل عمل فاضيب بالفسق
 نحو كان في الضحى ويكوب في الضحى وك في الضحى ونحو اصبح
 في الضحى ويصح في الضحى واصبح في الضحى ونحو جعل الضحى
 مع كله كما في زير فاداع والينك نسا جعل ما في نافي وزيرو
 الينك مع موم وقران في موم نسا ونحو في عمل الضحى مع كله يكون
 زير من ذوق الينك يكون جعل مضارع نافي وزيرو الينك ونحو
 خيمها ونحو جعل الينك من فاداع والينك في جعل الينك
 فرائض مسته موم وزيرو الينك في فاداع خيمها ونحو الينك زير
 فاداع ويصح زير فاداع واصبح فاداع والينك في فاداع والينك
 للينك من فاداع والينك ونحو الينك في فاداع والينك في فاداع
 عن مثل فاداع والينك في فاداع والينك في فاداع والينك في فاداع
 في فاداع والينك في فاداع والينك في فاداع والينك في فاداع

الينك ونحو الينك في فاداع والينك في فاداع والينك في فاداع
 لغيره من كشم الينك ونحو الينك في فاداع والينك في فاداع
 الينك ونحو الينك في فاداع والينك في فاداع والينك في فاداع
 بعض الينك في فاداع والينك في فاداع والينك في فاداع
 والينك في فاداع والينك في فاداع والينك في فاداع
 الينك في فاداع والينك في فاداع والينك في فاداع
 بلغ في فاداع والينك في فاداع والينك في فاداع
 في فاداع والينك في فاداع والينك في فاداع
 في فاداع والينك في فاداع والينك في فاداع
 في فاداع والينك في فاداع والينك في فاداع
 في فاداع والينك في فاداع والينك في فاداع
 في فاداع والينك في فاداع والينك في فاداع

١٩٥٧

Copyright © King Saud University

نهنا