الأمن علة وكل ما اجتنبت من الطعام وأشرب فإذا اشربت فلا اكل عليه واذا اكلت بالنهار فنم واذا اكلت بالليل فتنش ولا تحمن من النساء الا الثابة ولا تاكل من الطعام شيئا حتى تجوع ولا تكثر من عن الجماع وكثرة الطعام بالليل يورث وجع المفاصل وقيل يجب على طيب نفسه في الاكل والشرب ان يعدد في ذلك بالليل لا بالكثير ويأكل في يومه مرتين عند ما يمضي من النهار ساعتان فهذا اصلح لجسمه وأجدر ان يسمه علة وحبس النطفة عند الحاجة رديء والعزل رديء وهو ان يأمر عند الجماع وهو ان يجامع فإذا قارب الانزال نزع ولا يترك النزع وتأذى المرأة في ذلك كما قاله في التحرير والله اعلم ويجب على من اراد التحمة التيامن الى ثلث حالات وقت الداعي الموجب للتيامن وقبل النوم وعند الانتباه وان لا يطيل القعود على الخلاء على الحالة فليعتمد على تسليل ستة اشياء وهي الطعام والكلام والجماع والنوم والتهوع والاعراض النفسانية والاغتسال بالماء البارد جيد في معالجة البثور والتهاب الحرارة وليس الكتان صالح لذوي الاسنان كلهم والكتان ينفع الكافر كما قاله في ادب الكاتب لان قنينة والله اعلم والاترج النقي من بذره في الرياضة ثم الغذاء ثم النوم وليكن الغذاء في الصيف بارد الطبع وفي الشتاء حار الطبع والعمل والرياضة قبل الغذاء كلها وبعد الغذاء كلها لا يتلوا احدهما الآخر كما يدرك والمكث بعد الغذاء مجود الاستمراء وهذا آخر ما الحقناه في هذا المكان وهو آخر القسم الثالث والله اعلم

القسم الرابع في علاج الامراض الخاصة بكل عضو مخصوص وتذكر على الولاء من الرأس الى القدم وتذكر العلة وهيأتها وسببها وعلاجها ثم الادوية من ذكر ولا تذكر الادوية الا المهمل المجرب الشافي ان شاء الله تعالى

داء الثعلب

وهو ان يسقط شعر الانسان حتى يصير جلده كجلد الصبي وشعره كشعره وهو على نوعين قلت وشرط الشعر هو ذهابه وتساقطه وهو معنى المعط كما قاله في القاموس والعلاج بعد استفراغ المواد ثم يجري الموس على جميع الرأس ويحلق ما علم من قبل ان الشعر الفاسد يتحرك بحركة خشنة قد انبتت في ماء قد طبخ فيه حلبة وملح وهي حارة عركا جيدا حتى يحمر الرأس ثم يدلك

جميعه بالموس حتى يخرج الدم جميعه ثم يطليه برماد ثوم وشيح محرقين بخل ممزوج بغسل متزوع الدرديء ورماد البصل ثم يترك يوما وليلة ويصبح يعركه بالخرقة الخارة ويطليه بالطلاء المذكور اولا يفعل ذلك سبعة ايام فان برئ والا فليعاود الشرط بالموس والعمل فانه يبرأ بعونا باذن الله تعالى فاذا نبت الشعر وكان الرأس فيه حلمة فانه ينبت نباتا حسنا جيدا انتهى كلام المقرئ وقال شيخنا

باب في ذاء الحية

وذاء الثعلب

وهو ان يزول شعر موضع من الرأس فيحلق منه قدر درهم او اكثر واقل لكن الغرق بينهما ان ذاء الحية تكون نقرة الرأس منه خشنة وذاء الثعلب تكون البشرة منه ملساء انتهى لهما طلاء المكان بماء البصل والعسل مع اخراج المادة بالمبضع والاستمالة وهو ما يخرج الشوكة والبلغم انتهى بلفظه ورأيت في بعض كتب الطب ان زبل الحمار اذا مخض ماءه وطلي به ذاء الثعلب نفعه وابنه مجرب وذكر في اللفظ ان علاج الثعلب ايضا لكل الرأس خرقة خشنة حتى يحمر فان لم يحمر فالحمار عصر البول فاذا احمر فاشرطه شرطات كبيرة واطلي بشيح محرق والله اعلم قال القزويني

اصلاح الشعر وفساده

اعلم ان اصل الشعر بخار تكثف في الطبيعة على سبيل الاستعانة من الحوف الرواضع نهاية تخلخ من المسام فان كان المخلط معتدلا كان صالحا في لونه وماهيته قلت والمسام هي المنافذ في بدن الانسان يخرج منها العرق والبخار كما قال في بقية اللغة واما الملاهية هي نفس التي كما قاله الامام الاسنوي في التعجبة شرح المنهاج واما قوله فاما فاسده المشيبة فهو بالثاء المثلثة والنون والياء المثناة من تحت وهو ضعف الشعر حتى تصير الشعرة الواحدة طرفها شعرتين والله اعلم وان تغير بزيادة يبس تخاثر ونتن واما بالمشيبة وان تغير بزيادة رطوبة اصابه زهر وضعف في الشعر والله اعلم فعلاج اليابس نفع نيء قطر كافي زيت او سليط وترك وسادا وليلة ثم يعصر اللعاب ويستعمل على ما ذكر فانه يحسنه ويليه وهو حيد جدا

علاج الزئب

وهو ان تخلاز زيت او سليط على ما ليسه ويطرح فيه مصطكى وعند ثم يستعمل واذا ابيت شيء من الشعر فعلاجه صالح من الرأس والبدن واراد الانسان دهابه فيوخذ انيون وزنجبيل فهما بدهما بعضهما بخل حاذق