

الحية يأخذ رجا جامعته ويحاه عرقه صقيته ثم اغسل الجراح بأغارة قدا غلى على النار بتد
 ما عتله الجرح وألده بقطنة وذر عليه من كل الزحاج فانه يجرب **وصحح** **ولما انقضا نوخذ**
 اجوده جديده لم يفسد ما روي وتخل وذر على الجراح وذر عليه منه فانه نافع جدا **وصحح**
وللعجارات والفتوح النديه يطبخ اللبان الشريخ قليل من الزباد الدسم وهو الغليظ
 طحا احيى بصبر كحل العسل او قريبا منه ويغلى به الجراح مع الحية فمما ينفع
 فانه مرهم نافع جيد **المعنى** اذا وضع منه فطنه وجعل على الجراح منع
 ان يلحم فتعد كد للاحتياج الى التفتية وكما ما نقله الاطباء لتوسيع الجراحات **ولما**
 يحرق بقل الرياح ويحرق عليها كل نوخر حتى يراوكون عليها وحسن منه كحل جراح
 تحرق ويذوق ويكون الجرح يذوب من عليه بها واذا احرق قشر الزمان وصحح وذر على
 القروح القويده اعني عاجها من شد الفساد فدهما ان احسها وقد سبق هذا في اول الكتاب
 في الادوية صاحب كتاب الرحمة وللشمع المشاعية والفتلة وهي التي تسوق جميعها
 سوتها ويضع موضع عليها فانه نافع باذن الله تعالى **وقشور الرمان** المحرق وخشب
 البضه من اعظم الادوية والفعلة ما يابها للجروح والفتوح حتى ذكنا الجرحه والنله
 يفتح النون والسكان الميم في تروخ تخرج في الجنب كما قاله في شرح المفعه منسلا
 وغيره **وقاشي** في منه اللبنة العسله وشور صغار مع ورم حكة وجراره في اللب
 تسرع الى التبرج والله اعلم وما يوضع على الجراحات فيبر عاصع المداومة باذن
 الله تعالى **النفخ** المحرق ذر وزلا وكذلك تخام المطايخ موضع عليها فيدها
 وقمر حرق اكثر من الغصم والحلم يعالج به حرق النار وذر وزلا اذا وقع باذن الله تعالى
 وقال بعض الحكماء قد نطقن الانسان وحرقه الحرق ولا يبرط جراحه ولا يمكن

حتى ينشف

حتى ينشف الجرح فتشوي الجراح ويصير جميعه باشا اليما ولا يستطيع الاحتياط فيقاجبا
 فيوخله السلق بمحمله فيجعل على يديان وراح من تحته بالنار حتى تلبس السلق ثم يبر على الصبر
 ويرعى عليه يتوب ويؤدة عليه الجرح فانه يبرش ويلين فان لم يستطع الهادة لشدة الهمع اللين
 انكى قليلا ورفع السلق اليد على غودين من غير شوب حيث يجودا رحت حتى رشح ويلين ثم ينال عليه
 من وراء ثوب فاذة يستريح للوقت ثم نوخذ له مرهم وهرد فحمقا ناعشا ويضربان بيضا حتى
 أبيض وشعر كيش وتطلى به حوالى الجرح ويمكن في الطلة حيث يوسع دائرة الطلة حتى تطلى
 اكثر للعاب الذي فيه الجرح فانه يزول عنه سوء النفس والفيق والبيس والله الشافي
صفة قطاب لدفع الجراحات من اليد وتسهل بعض الاعراب لوخذ صمغ البقر ويغلى
 بماء ويطلع في اناء على النار حتى يذفاجيلا نوخذ منه ويجعل على الجراح ويتبافيه ساعده حتى
 تفرز ولا يعوض عوضه ولا يعمل فيه كذا كخسب سرد وزلا لم يعمل عوضه من نالده
 ويعصب عليه من القشع الى العشا فريضه لوضع اخر كالأردم ويعمل كذا كخسب
 عليه الثالثة ثم يفت الى العنصر ورك الغدة وينسل الجراح وكل البان بماء فاذا انفت
 للجرح جعل فيه شيز اخذوا حوالا السلق وصحح ووضع على الجراح وعصب عليه وترك السلق
 نوخذ منه ويذوبه ويجعل فيه من السلق كذا كذا ويعصب عليه الى الصم وهكذا السلق
 حتى يبر فاذا انسله للجرح وقرب اخذ من قشر الابل ويسس ويذوق وتخل ثم يبر للجرح بالفتن
 وذر عليه حتى يبرم او توخذ قشور الصبر تغسل وتجفت ويدق وتخل فذر عليه بعدد منه
 بالفتن او نواله الدرة اللين كالدمع السابن وتخل وذر عليه بعدد منه باليمن ومشي
 ما سكت تجربه ونحوها فتطبا بها بالفتن المغلى ليدخل الى منتهى الفتنة من اللوف ويكون دفا الصن
 بشد ارماسه الجرح ويوضع الصمغ المطبوخ على فم الفتنة وكذا السلق فاذا قد ضرب وقت