

المعروف في كتابه  
المعروف في كتابه

الروضة وادنى الكمال ثلاث ثم سبع ثم تسع ثم احدى عشر  
وهي الاكمل وهذا المنفرد وامام من مرها غيره فيقتصر على  
الثلاث كما انشا رايه بقوله **والزيد الامام** على الثلاث اي يلو  
له ذلك للتعريف على المتقدم **وزيد المنفرد** وامام من مر  
عليه ذلك **الله لك رقت** **وكذا امت** **وكذا است خضع لك سعي**  
**وبصري** **وعني** **وعظي** **وعصبي** رواه مسلم زاد ابن حبان  
في صحيحه **وما استقلته به قدمي** بكسر الميم وكون الياء  
واقطعة عني مزيدة على المحرر وهي في الشرح والروضة وقها  
وفي المحرر وشعري وشعري بعد عصبي وفي اخره لله والحمد  
قال في الروضة وهذا مع الثلاث افضل من مجرد الكمال التسبيح  
وتكبر العذرة في الركوع وغيره من بقية الاركان غير القيام  
كما في المجموع **السادس** من اركانها **الاعتدال** ولو قيل علي  
المعتمد كما صح في التحقيق فغيره صلى الله عليه وسلم ارفع  
حق فاعتدل **قائما** الامر ويتحقق بعود لما كان عليه قبله  
من قيام او قعود فلو ركع عن قيام فسقط عنه قبل الطائفة  
وجبا العود الي ما سقط منه واطمان ثم اعتدل او سقط عنه  
بعدها ففرض معتدلا ثم سجد وان سجد وشكر هل تم اعتداله  
اعتدل وجوبا ثم سجد **والاعتدال به غيره** فلو ركع **فرضا**  
بفتح الزاي اي خوفا عني انه مصدر ومفعول لاجله ويجوز  
كسرها عني انه اسم فاعل مفعول علي الحال اي خائفا  
**من شي** كعقرب **لم يكفر** رفته لذلك عن رفع صلاته لوجود  
الصارف **وليس ارفع** **لدي** كما مر في تكبيرة الاحرام **مع**  
**ابتداء** **رأسه** من ركوعه ميقنا بيا رفتهما مع ابتداء  
رفعه

المعروف في كتابه  
المعروف في كتابه

رفعه ويستمد الي انقيايه للاشباع رواه الشيخان **تقابلا** في رفته  
الي الاعتدال **سمع الله لمن حمده** اي تقبل منه حمده ويجوز  
اقبل السنة بقوله من حمده سمعه ولا فرق في ذلك بين  
الامام وغيره وحينئذ قال الامام سمع الله لمن حمده  
فقد لو ارينا لك الحمد او رينا وك الحمد اي مع ما علموه من سمع  
الله لمن حمده وانما اقتصر علي رينا لك الحمد لان كان يسمع الله  
لمه حمده فستبجده الناس وكان يسير رينا لك الحمد فلا يسمع  
عاليا فتبجدهم عليه فيحمر الامام والمبلغ بكنة التسبيح ان  
اجتج اليه ولا اعتبار بما جرت به عادة كثير من الامم والمؤد  
بالجهر به دون الجهر بالتسبيح وقد اشار للجمع بينهما بقوله  
**تاذا انتصب** ارسل يديه **وقال رينا لك الحمد** اي رينا  
استجب لنا ونك الحمد علي هذا يتك ايانا زاد في صحيحه بعد  
حمد النبي وطيبا مباركا فيه ولم يذكروه الجمهور واعتد في قوله  
فقال لا يزيد الامام علي رينا لك الحمد الا برفع اليه المومنين  
وقول ابن المنذر ان الشافعي حرق الاجماع في جمع المامومين  
سمع الله لمن حمده ورينا لك الحمد مردود اذ قال بقوله عطا  
وابن سيرين واسحاق وابو ثور وداود وغيرهم **ملا**  
**السعدان** **وملا الارض** **وملا ما شئت من شي** بعد  
اي بعد ما كالمترش والكسري وغيرهما لا يعلمه غيرك  
ويجوز في ملا رفته علي الصفة ونفسه علي الحال اي ماليا  
لو كان جسما **وزيد المنفرد** وامام محصورين متصفين  
بهما مرسدا **اهل التنا** اي المدح **والحمد** اي العظمة وقال  
الموهري الكرم **احقما** قال **الله** مبتدأ وقوله **كلنا**  
**لك عبد** اعتراض وقوله **لا اله الا انت** **اعطين** **والاعطي**

المعروف في كتابه  
المعروف في كتابه

المعروف في كتابه  
المعروف في كتابه

المعروف في كتابه  
المعروف في كتابه

المعروف في كتابه  
المعروف في كتابه

المعروف في كتابه  
المعروف في كتابه