

وذلك فرج الاثني ولطعن نفسه او طعنه غيره باذنه فرجل السكين  
 حروفه او ادخل في احليله او اذنه عودا او غيره من اهل البهائم  
 افطر ولو انزل في باطنه خط واصبح صابغا فانه ينطق او يترجم  
 انطروا ان تركه لم تضع صلاته فطره في صحة ما في غير حروفه  
 وهو قائل فان لم تكن عاقلا وتكلم من دفع الشايع افطر اذا فرغ  
 هو اقل لفض النفس فهو مستوجب اليه في حالته فكيف من دفعه  
 في هذه افاق من طعنه بغير اذنه وتكلم من منفعة قائل الزرور هو  
 لا يطعم عليه عارف بهذا الطريق وهو في الخلاص فطره ان يبيرون  
 الحاكم على ترعه ولا يظن انه كالملكه وما قاله من انفسه ان لا يظن  
 بالترغ باختياره لم يفسد بغير اذنه لا يحيا بالسرع غير ان الاطباء كانوا  
 خلف ليطاؤها في هذه الهيئة فوجدوا حاديا لم يترك الرطوب  
 مردود ومنه القياس اذا اكل من هذه الامور الى خلاصه من الخلف  
 في حروفه من غير ان ينفذ شي مما ذكر عليه ترعه او ابتلاعه مما فطره  
 في الصلاة لان حكمها اغلظ من حكم الصوم لثقل تأخيرها وانه لو هذا  
 لا يفر الصلاة بالغير فكل صلاة قال فيها الهاء هذه الكلمة اذا لم يترك له  
 فطر الحظ من حد الظاهر من الفم فان تاتي وجب القطع وان ابتلع  
 في حد الباطن واخراج ما في حد الظاهر واذا اراد في صلاة الصلاة  
 في يمينه ان يبتلعها ولا يخرجها لعلة يودي اليه ينسب فيه **شرط**  
**الواصل كونه من منفذ في النفا** حتى ينطقه الحرف كما دخل والمخرج  
**مفتوح فلا يضر وصول الدهن اليه الحرف فتشرب الماسم وهي**  
**تغيب البدن ولا يضر الاكتمال وان وجد طعمه اي الكبد حلقة**  
 كما لا يضر الانفاس في الماوان وجد اثره بباطنه لانه صلبا عليه علم  
 كان يكتحل بالانحر وهو صائم فلا يكره الاكتمال له والماسم جمع  
 تشلش السمن والفتح ارض قال الجوهري وصام الجسد تغيبه وكوت  
 اي الواصل يقصد فلو وصل حروفه ذباب او بعوض او غصا او طريق  
**وعزيلة الدفق لم يظن وان امكنه اجتناب ذلك ما طاق الفم او غيره**  
 لما فيه المشقة الشديدة بل فرغ فاه عن حاد حتى دخل حروفه لم يظن  
 ايضا لانه معتبر عن جسمه وشبهه الشجرات بالخلاف في العصف  
 عندم البراغيش المتقولة عمدا وقضيةه فيحيا ان محل عدم الافطار  
 بالخلع الخواص

فيه اي عمدا فهو اذا كان قديلا وكان ظاهرا كلام الاصحاب عدم الفسق  
 وهو لا وجه ولا عقل مثله ذكر وهو في الماخذ من حروفه افطر ويوجه  
 بان ما حراما معا في عين العسر تحميم وهذا ليس كذلك لوجه وضع  
 شيئا في فيه عدا اي لغزف بغيره ما ياتي وابنه لم يفسد ما يفسد  
 ما يفسد لا يودي به قول الدارمي لو كان بغيره او انفق ما يفسد لم يفسد  
 فنزل به اليه حروفه او صعد اليه ما عدا في فطره ولا يفسد ما ياتي  
 من الفطر بسبق الماء الذي وضعه في فيه لان الفطر هنا اظهر  
 وقد مر عدم فطره بالرايحة وبه صرح في الاثار ويوجه من است  
 وصول الرقاق الذي فيه رايحة الخبز الا غيره الى الحرف لا يفسد له  
 وان نهد فتح فيه لاجل ذلك وهو ظاهر وبه اختلف الشيخ البرماوي  
 لما تقدمت اليه بيت عينا اي عرفه ان الفطر هنا عليه وان كانت  
 ملحقة بما عين في باب الاحرام الا ترى ان ظهور الطعم والريح  
 ملحقة بالعرف فيه لانهما وقد علم من ذلك ان فرض المسئلة انه لا يفسد  
 اقصال عينا وهذا ولو خرجت مقعرة الميسر ونحوها لم يفسد وكذا  
 ان اعداها على الاصعي لا يظن ان فيه كما لا يبطل طهر المستحاضة  
 بخروج الدم ذكره المفرد والخوارزمي ويوجه اليه باذنه كالرغيب  
 اذا ابتلعه بعد انقضاه عن الفم على اللسان وقد يفرغه الى الحلك  
 جوعا وجمع المصم الذباب وافتر البعوضة فيقال لفظ الاية اولات  
 البعوضة لما كانت اصغر جرمها من الذبابية واسرع دخولها مع  
 ان جمع الذباب مع كبير جرمه ونورة دخوله بالعبثية كما لا يضر علمه  
 ان جمع البعوض لا يضر بالاولي فانفرد البعوض وجمع الذباب  
 لعزم الاول من الثاني بالاولي **ولا يظن ببلع ريقه الصفة من موهبة**  
 اي حله وهو الق جميعه سواء في ذلك ما بينه لتالين ما كره او تطيب  
 لسانه او تسمى بل نطق او غيره ذكر لعسر التمرعنه واكثر يورق  
 مما لم يصرف ريقه غيره وبلعه فانه يفسد جرمه فلو خرج عن الفم  
 ولو اى ظاهرة الشفة لاعلى اللسان **متروده اليه بلعانه او غيره**

الواصل كونه من منفذ في النفا حتى ينطقه الحرف كما دخل والمخرج  
 مفتوح فلا يضر وصول الدهن اليه الحرف فتشرب الماسم وهي  
 تغيب البدن ولا يضر الاكتمال وان وجد طعمه اي الكبد حلقة  
 كما لا يضر الانفاس في الماوان وجد اثره بباطنه لانه صلبا عليه علم  
 كان يكتحل بالانحر وهو صائم فلا يكره الاكتمال له والماسم جمع  
 تشلش السمن والفتح ارض قال الجوهري وصام الجسد تغيبه وكوت  
 اي الواصل يقصد فلو وصل حروفه ذباب او بعوض او غصا او طريق  
 وعزيلة الدفق لم يظن وان امكنه اجتناب ذلك ما طاق الفم او غيره  
 لما فيه المشقة الشديدة بل فرغ فاه عن حاد حتى دخل حروفه لم يظن  
 ايضا لانه معتبر عن جسمه وشبهه الشجرات بالخلاف في العصف  
 عندم البراغيش المتقولة عمدا وقضيةه فيحيا ان محل عدم الافطار  
 بالخلع الخواص

منه القياس اذا اكل من هذه الامور الى خلاصه من الخلف  
 في حروفه من غير ان ينفذ شي مما ذكر عليه ترعه او ابتلاعه مما فطره  
 في الصلاة لان حكمها اغلظ من حكم الصوم لثقل تأخيرها وانه لو هذا  
 لا يفر الصلاة بالغير فكل صلاة قال فيها الهاء هذه الكلمة اذا لم يترك له  
 فطر الحظ من حد الظاهر من الفم فان تاتي وجب القطع وان ابتلع  
 في حد الباطن واخراج ما في حد الظاهر واذا اراد في صلاة الصلاة  
 في يمينه ان يبتلعها ولا يخرجها لعلة يودي اليه ينسب فيه **شرط**  
**الواصل كونه من منفذ في النفا** حتى ينطقه الحرف كما دخل والمخرج  
**مفتوح فلا يضر وصول الدهن اليه الحرف فتشرب الماسم وهي**  
**تغيب البدن ولا يضر الاكتمال وان وجد طعمه اي الكبد حلقة**  
 كما لا يضر الانفاس في الماوان وجد اثره بباطنه لانه صلبا عليه علم  
 كان يكتحل بالانحر وهو صائم فلا يكره الاكتمال له والماسم جمع  
 تشلش السمن والفتح ارض قال الجوهري وصام الجسد تغيبه وكوت  
 اي الواصل يقصد فلو وصل حروفه ذباب او بعوض او غصا او طريق  
**وعزيلة الدفق لم يظن وان امكنه اجتناب ذلك ما طاق الفم او غيره**  
 لما فيه المشقة الشديدة بل فرغ فاه عن حاد حتى دخل حروفه لم يظن  
 ايضا لانه معتبر عن جسمه وشبهه الشجرات بالخلاف في العصف  
 عندم البراغيش المتقولة عمدا وقضيةه فيحيا ان محل عدم الافطار  
 بالخلع الخواص