وهو الرصاص والضراوي باقتني • من اعور الحمار والكسن أنسى
وإنما الحجى مكان تطلب • منه الرماح والهبه تنتسب
وما أكلت بعرتكم أكلا كما • كلا ولا حقت عما ضا كما
إنما رأ كال منوع الطعام • والغمض والغماض في اصلاح
وشله الغمات ومو بقيتم • وقيل ان الكسن فيه أفصح
والعور من الملبوس في الرجلين • ونعرف الكوسج بالفرسي
وهو النقي الوجه كالزهنا • وسنة اللوى لمن بهما
اي وجع بالبطن ومفتى القفن • ضر الغنى من ثابت فيه كسر
والطعام نزل ابي ربيع • نعم ومفضل كما عن اخي روح
وأمره أبتر بمعنى مشى • من مرتوى الضبح وقل من قلو
وشمع وشعر وبهر • وهيس اشكال الشوادي انكر
وذا لما ساد اخذته القبض • والقبض المقبوض مثل النقض
والنقض المنقوض من ازراي • والقبض والنقض لدى اختراق
كالنقض والقتال من الحطم • فحل قول وارجو وصاحر
وذاك انسان قليل الرحل • نسبر بني عبس وكانوا حلل

٧/١٧

وان الكلام من فسل • أوزنه الى عشر وما شئت فل
ثم وقبل تغير ذو استقبال • كذا أتى به الكتب من إقبال
وهو سوس بلكا رومعد • والغربوس الزفنة الحنينة
والعربون بالفتح والعربان • وذا ما عجلته من اثمان
والجبروت مصدر الجبار • ولا نكر للفاسد الاستكبار
والجبرية مثل الكبر • مفتوحة الباء فكن ذا خبر
وفي قد جبرية ابن بري • أن الفتح على اتباع فجبر
وقلة العز ومن تجعل • اشقله لمن حمل الجعل
والعظم أعلى الظهر يمن فوقه • ويزيد من الحثال عن فوقه
تفسيره العوج الذي يعترض • على فم الدلو وعليه يقبض
وسورة السجدة من فرات • كذلك الحفنة من ملأت
والدن الكسر ونكلم الباب • والاكليان نعته وذا اللحمان
والاناية التي من عظمت • الثنيها لحمها وكرمت
ورجل الري بمعنى سنتهم • وامرأة عجزاء أيضا قد فهم
وكان في الغنائم ان تغنوا • سنها فقال بعضهم من قبلا

جامعة الرياض المكتبة المركزية قسم المخطوطات

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)