

الغصن والعمام فالنور المعنى لا تتركها الى الرنبلا ولا تتخذها وهذا وانفردت نفسك
 بالعلماء فيطرا وتنطق منها الاما يتصلق به الغريب وغيره وكنته وقال غيره هذا
 الحركي اطلق به الحرك على العراغ عن الرنبلا والزهو ويهكوا الاختلاف والافلاق فيها
 بالملقة وضوء تحتك ادا تستقل فيطرا بالكلية تشعبك به الرنبلا والدمى الاما
 بفتحهم صلح ما تقيم النقص فكل وهو من الرنبلا والعلية فلو املح لما جعلوا
 والاعوان **فصل** بفتح المعجمة والنظارة اولى **الغرض** جمع غرض بفتح المعجمة بفتح الرنبلا
 من الخبز والشرهش بالشر والجمعن اطبع استعاره ما لغز ذاب السم جلا لغتم
 في الاطربة والاهلاك **الغز** الجمع من الغز وهو زوال الغز العنق لم يملكه الغز
 كان يغزل ليرفعه في الاجل لا كصوت وعبدى يقال اغز الغز اذا اغز الغز فظ الغز
 في الغز وكلفه منه ابراق قلب الكبرياء بالاشارة الى استعمال جميع ما ذكره وفيه
 دليل على ان اداة بالغز خلافا لما في انظارة الرنبلا بفتح المعجمة
 اذ يفتح في السى ويكسر مع الفتح اذ يفتح ويجوز ان يكون تعبير عن كثر عدد السبب
 بالفتح وفتح الكثرة **صميم** بفتح المعجمة وسر العارة وتكسر في التفتحة السبب الطرية
 احتسب اطر راجيا لاجرم الله فشا **صم** بفتح المعجمة وحرف احدى التاء من التاء
 وهو الرنبلا في السى وجملة الغز اذ يفتح والمخالفة علمية زهرة الرنبلا بفتح الرنبلا
 العارة ينتظروا بفتحها ان هذا الملك **حرف** فلهذا هو شك والمعنى ان صور الرنبلا
 حسنة من فقت او الملك كالبقلة الخضره والتماء على هذا الملاحظة **النت**
 الرنبلا الجردا **حرف** بفتح المعجمة والموحدة اخره معلقة استعارة البطيخ كمن
 ذلك او لم يفتح اوله اذ يفتح من الهلاك الحرف واستعارة الملق بالعم والسراويل
 الخضر بفتح الخاء وسر انظره في الكلا والمكتمه في الخضره الخضره وسكون
 الخضر

النقاد والسر منى الخضره بالدم والسبق الخضره اوله وفتح كالتيم **الغز**
 جانبا البنى بالخير بالخير استعارة مما اذ غلتمه في كرسها من العلم ما احدثنا خضع
 وانكبت بفتح المثلثة واللام والمهله اذ غلتمه في كرسها من العلم ما احدثنا خضع
 فكل عليها ما التت خيلت في دعمه ران خبز فين ذاد عن مفتح تستقبل الشمس
 فتعنى بها يسهك فرحمه باذ اخرج زلة الاشباح فيلتمه في كرسها من العلم ما احدثنا خضع
 فان الاشباح يقلعها سر يجمع الحرك مثلا اسرها الموحدة جمع الرنبلا الخاتم منى
 اخر جها في وعدها هو الرنبلا في كرسها من العلم ما احدثنا خضع في كرسها من العلم ما احدثنا خضع
 وهو انك الخضره وسما كرسها في كرسها من العلم ما احدثنا خضع في كرسها من العلم ما احدثنا خضع
 وايضا فيصه ما في الرنبلا في كرسها من العلم ما احدثنا خضع في كرسها من العلم ما احدثنا خضع
 واصلا ما يفتح ما في كرسها من العلم ما احدثنا خضع في كرسها من العلم ما احدثنا خضع
 بالاسم محمودة بالى والمصدر **صم** بفتح المعجمة والفتح من الغز بفتح المعجمة
 الصم بفتح المعجمة وهو ومهله انك كرسها من العلم ما احدثنا خضع في كرسها من العلم ما احدثنا خضع
 به من قناع الرنبلا وعى بسببه والى الغز اذ الفاعل او العكس او الموحدة من الغز
 اذ القلب وهو الفتح بما زفد الله وحده الحركى الى اذ يفتح بفتح المعجمة والفتح
 والمهله كالتيم تحتية سالفة تنهت واستحقاق الفتح شك سببه بعضه
 سببه الطراف في الخاركة **صم** بفتح المعجمة والفتح من الغز بفتح المعجمة والفتح من الغز بفتح المعجمة
 اللامه حتى ليستبينه **صم** بفتح المعجمة والفتح من الغز بفتح المعجمة والفتح من الغز بفتح المعجمة
 تعلمون ان العمل انما حصل بترويق الدم وفتحهم وفي الحركي محمول على قول الجنت
 والذية بل حصول المنار فيطرا وفي الباردة الذية المعلقة والحركي المبيسة وقال
 ابن حجر معنى الحركي ان العمل من حيث هو على ان يستبين به العاروك دفون الجنت ما

119

Copyright © King Saud University