بعد التتبع التام من دلو زاد النساء من معلقة ولابن حبان معلقة والدلو يذكر ويؤنث ورحل
جابر بن عبد الله مصغرًا كما شيء إلى عبد الله بن أنيس في حديث واحد هو حديث يحشر الناس
يوم القيامة منه بمركبة الحديث في القصاص رحل فيه إلى الشام أخرجه البخاري في الأدب المفرد وأحمد
وغيرهما خطب بفتح المعجمة وكسر اللام الخفيفة بوزن عمل هو سعفة من رواية ابن عساكر على
وعلى بتخفيف الأول وتشديد الثاني بريد بضم الموحدة وفتح الراء شك بتحتية أي صحة نقيض
بالنون المفتوحة وكسر القاف وتشديد التحتية من النقاء وروى خارج الصحيح بقعة ونغبة
بمثلثة مفتوحة وغين معجمة مكسورة وموحدة خفيفة مفتوحة مستنقع الماء في الجبال
وفي مسلم طائفة طيبة قبلت من القبول الكلأ بالهمزة بلا مد يطلق على الرطب واليابس والكلأ
والعشب خاص بالرطب أجادب بالجيم والدال المهملة والموحدة جمع جدب بفتح الجيم والدال
الأرض الصلبة التي لا ينضب منها الماء وضبطه المازري بالذال المعجمة وغلطه عياض
وكأنه ذل إخاذات بكسر الهمزة وإعجام الخاء والذال وآخره موحدة جمع إخاذة وهي الأرض التي
تمسك الماء وعند الإسماعيلي أحارب بحاء وراء مهملتين وغلطت وفي رواية أجارد بجيم وراء
ودال مهملة جمع جرد وهي البارزة التي لا تنبت فنفع الله بها أي بالإخاذات وللأصيلي به
أي بالماء وزرعوا من الزرع وفي مسلم ورعوا من الرعي قال النووي كلاهما صحيح وروى ووعوا
براوية من الوعي وهو تصحيف وأصاب أي الماء وللأصيلي وكريمة أطابت والفاعل طائفة
أخرى قيعان بكسر القاف جمع قاع الأرض المستوية الملساء التي لا تنبت فقه بالضم أي
صار فقيهًا قال إسحاق وكان طائفة منها قيلت الماء أي بدل ابن راهويه في هذا
الحرف حيث رواه عن أبي أسامة بالتحتية بدل الباء هو تصحيف منه وقيل صواب ومعناه شربت
والقيل الشرب في القائلة نصف النهار وقال ابن دريد تقيل الماء في المكان المنخفض إذا
اجتمع فيه قاع يعلوه الماء والصفصف المستوي من الأرض ثبت هذا المستملي وحده في

بعض

بعض النسخ والصحف وهو تصحيف أن يضيع نفسه أي بإهماله وترك التعلم لأخذ عنه
ويثبت بفتح أوله من الثبوت ولمسلم ويبث من البث أي ينتشر وروي وينبت بالنون من النبات
ويكثر بالبناء للمفعول ويظهر في مسلم ويفشو لا يحدثكم لأنه فهم مقيل لا يحدثكم أحد بعدي أنه
ممن سمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم لما أجمع به عنه أبي عمر أنه لأنه آخر من مات بالبصرة
من الصحابة لخمسين امرأة مجاز عن الكثرة وفي رواية أربعين القيم القائم بأمرهن
أتيت بضم الهمزة أي بكسرها الأرى بفتحها من الرؤية وهو لأهل ودفع في فتح الباري أنها لأم تنسم
مفعول وهو سهو الري بكسر الراء والفتح لغة لا رواية في أظفاره لابن عساكر من فعلت العلم
بالنصب والرفع معًا في الرواية وقف في حجة الوداع زاد في الجمع على ناقته بأوجماليه فما كلا
حرج حملة فذلك بيان للابتداء من كلام الراوي وللأصيلي وقال ولا حرج للأصيلي وتظهر الفتن
الهرج بفتح الهاء وسكون الراء وجيم وفي كتاب الفتن زيادة أنه بلسان الحبشة القتل
هشام بن عروة ما لحكمة زوجته بنت عمه المنذر أسماء بنت أبي بكر جدة هشام وما لحكمة فعل
وقالت سبحان الله أي تعجبًا آية خبر محذوف وكذا الهمزة أي أهي آية علامة للقيامة فقال إني
فعلاني الغشي بفتح الغين وسكون الشين المعجمتين وتخفيف الياء وبكسر الشين وتشديد الياء
طرف من الإغماء أريته بضم الهمزة حتى الجنة والنار بالحركات الثلاث فيهما مثل أو قريبًا
بترك التنوين في الأول على حذف المضاف إليه وإبقاء حكمه أي مثل فتنة الدجال والثاني
في الكل وروي بحذفه منه أيضًا على إضافته إلى فتنة وزيادة من بين المتضايفين ونصبهما
صفة مصدر محذوف أي تخفيفة من الثقيلة واللام فارقة أي بالنصب مفعول قالته تحريض
بالضاد المعجمة ومن أهملها فقد صحف ما شعفه بضم المعجمة وتشديد القاف السفر بعبد
كانت مساكنهم بالبحرين ومأواها من أطراف العراق وتعطوا عند أحمد وأن تعطوا فلان
شعبتين وربما قال النقير بفتح النون وكسر القاف وربما قال المقير أي بدل المزفت والجبوة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)