اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وآله

ثم مثله كما سألته ان تتبعت الفعل منه قال الراوي المفضل هو عطف تلقيني ان فعلوا رمي
المفضل بن عياش بن الوليد بالتحتية والمعجمة هو الرقام ولم يخرج لعياش بن الوليد بالمهو
حدة والمهملة الا ثلاثة احاديث نسبه في كلها منها الترمذي احدها في علامات النبوة
والثاني في المغازي والثالث في الفتن عن معاوية قال قصرت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
زاد مسلم وهو على المروة قال النووي كان ذلك في عمرة الجعرانة بمشقص بكسر الميم
وسكون المعجمة وفتح القاف آخره صاد مهملة نصل طويل ونصل عريض وقال ابو حاتم
وطه احمد وابو داود والترمذي وذكرى ابا حسان وطه الطبراني اشعر اي اعلم
ثم اشعار هو ابن راهويه لهن كلهن اي للاعمال المسئول عنه تقدم بها وتأخير
ها ولا حرج فيه القتال ثم رفع راسه زاد الاسماعيلي الى السماء اللهم هل بلغت قوله
فليبلغ الشاهد الغائب الى آخر الحديث الى امته لاحمد الى ربه جاء بشر كانت ابيات
منى الليث من في الحجة اسماء الثامن يوم التروية والتاسع عرفة والعاشر النحر والحادي
عشر القر والثاني عشر النفر الاول والثالث عشر النفر الثاني وقيل ان السابع يسمى يوم
الزينة الجمعة يوم النحر بالنصب خبر اليس بالبلدة الحرام ذكره مع تانيث البلدة لانه
اضمحل منه معنى الوصفية وطرأ اسما الى يوم بالجر مبلغ بفتح اللام اي رب شخص بلغه
كلامي فكان احفظ له وافهم لمعناه من الذي نقله له قال المهلب فيه انه يأتي في آخر
الزمان من يكون له من الفهم في العلم ما ليس لمن تقدمه الا ان ذلك يكون في الاقل لان
رب موضوعة للتقليل وقال هشام وصله ابن ماجه ابن الغاز بغين معجمة وآخره زاي
فحيلفه الجمرات بفتح الجيم والميم بهذا اي الحديث الذي تقدم فودع الناس بين البيهقي
في روايته سبب ذلك انه انزل عليه اذا جاء نصر الله والفتح في اوسط ايام التشريق
فعرف انه الوداع فامر براحلته القصوى فرحلت فركب فوقف بالعقبة واجتمع الناس

فقال

اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وآله

١٢٨

فقال يا ايها الناس فذكر الحديث وقال جابر اخرجه مسلم وبرة بفتح الواو والموحدة والراء
هو ابن عبد الرحمن المسلي بضم الميم وسكون المهملة بعدها لام طارق بطاء المهملة جمرة
العقبة هي الكبرى وليست من منى بل هي حد منى من جهة مكة وهي التي بايع النبي
صلى الله عليه وسلم الانصار عندها على الهجرة وسميت جمرة لاجتماع الناس بها يقال تجمر بنو فلان
اذا اجتمعوا وقيل لان العرب تسمي الحصا الصغار جمارا محاذي بحاء مهملة وذال معجمة من
المحاذاة اعترضها اي الشجرة انزلت عليه سورة البقرة خصها بالذكر لان معظم احكام
المناسك فيها وفيها الاشارة الى الرمي بقوله واذكروا الله في ايام معدودات كلثوم بن
جبير هو ابن النعمان الازدي ليس له في البخاري غير هذا الحديث الدنيا بضم الدال وكسرها
القريبة الى مسجد الخيف فيسهل بضم اوله ان يقصد السهل من الارض وهو المكان المستوي
المصحب الذي لا ارتفاع فيه ثنا محمد زاد ابن السكن بن بشار عن الزهري ان رسول الله صلى
الله عليه وسلم الذي قدم المنحر التي تتبعها المسجد اخرى وليس في رواية وطه فيرفع اي اراد
الاحرام بخلاف حين احل وانه على حقيقته اي بالبناء للمفعول وجزم بعضهم في رواية مسلم
لما ابتنا ان ما نعتد من التوجه من مكة افاضت اي طافت طواف الافاضة فلا اذا ان
ابا حابستنا علينا حج رخص بالبناء للمفعول وجزم بعضهم بعمر النساء ليلة الحصبة بمهملتين
ومرحدة بوزن القربة والمحصب الحصباء ليلة النفر عقرى حلقى بالفتح فيهما
ثم السكون والقصر بلا تنوين دعاء لا يقصد معناه ومعنى الاولى عقرها الله اي جرحها او
جعلها عاقرا لا تلد او عقر قومها ومعنى الثانية حلق شعرها وهو زينة المرأة او اصابها
وجع في حلقها او حلق قومها بشؤمها اي اهلكهم اسمح اي اسهل لتوجههم الى
المدينة وليس بسنة ولا نسك يعني بالابطح للكثيب يعني الابطح ليس التحصيب نزول
المحصب واما من امر المناسك فطى بحيرا للكثيب ركعتين نطى بطحاء المحصب

Copyright © King Saud University