

أحطت مرثى ونسبها وأنتجت صواع الزنوب وه الخطا  
والشبه وأقوال الشبان نزهة يا صاع صاع عن زيار سفا  
على الهمر صاع عن جوع  
سفر الشرى من مريخ لهاها وغلب هام ونار الشواقي أم سا  
نشوق المحبوب مناسي فزعا وفن شغفت نجيب من ستر الحشا  
وحيث لزلت معا ومجوع  
فزياد شوقه للعبير والوصا والروضة البلاج الشيع المصفا  
ياها واد انت أهل الوقا وأنا المحب لكم وفرح المحققا  
والبيكم دون الأناج رطوع  
صب ضبا عليه وذمعي فزجرا وحيث سلوكه ولذات العزا  
ويجت من شوقه فخره قرا وحيث لم يكن البرى وفر سزا  
لغدا عليه السله رفيع  
يا ليلة لاشبه نورك فريمتا وإختابت الخلمات عاقول لهما  
فأندرا يوان كسرى عندي ولذات النور الصافي لدا كرمنا  
في ليلة عا ششم زيب  
بهوى رسول الله أتمته اعتدت بصور الخيام خت وأرتين  
وتنوي نيل فاريل خت وحيث نابت ولبات برقت  
ويشأ وحيث لكل طبع  
والبر شو يعنى نكت بعنى محمل المختار من حم السوزى  
والجزع حز البه من غير الشيا أو الماء فبعنا من التامل جزى  
معتني ممنون وما ممنوع  
سعد لانا فيهم وطول الشرح ليلة لاشبه لآخ وأفسورا  
يا حاد يا جورا واليه بالشى وفاقلة جال عيب فصبورا  
عنته حبه في ضلوع  
يأزيه عم بالزنوب أنونسا ولك أعطيت مع العصا خلوصا  
وصفت مرفق الحبب كوتسا يارب بوضا منك عبدك شوقا  
عصوا بغير بوض من الهمر  
ادعوى دعوة شمتها واله اول بيت من الأعتبار قوله  
واشم لعبدك ع فيج جعله فوصلت حبه الشى في السه  
خشي لانا وهو خشي شيع

وقلت أيضا

وقلت أيضا

فعا الحن المن نبع نواهم وع مبدات طبيك لارا  
وعراض مجرور الهم بيديا وناعيم ارفع دوات المرسلات  
ونشر خلاصا كما تجرود حر ايل وجو الصرى بالبعلمت الوداع  
فصوب العياجي والمقامنة واستعرا على فضا اسباب النوايا  
وعوجا يواد الخلع من راض لانه وما العواد عتير ملة على  
وان حيث تجر وانتمشوا من انا بقا كص في عيب وكصب النوايا  
والا ريت عينا ك ارض تقامة فيمن لى فذروا عيت الشى النوايا  
جانس عيب في عود صوفى مع وض صول الهم ايسر العوا  
وقل لى لست اسلو عتير وار غر يفت است بها بندهم  
قارن قف من راض خج يوار وان لى في عتير العوى والعواد ج  
عصر برك العقبو وحاك لارها بشع غليل اللوار ع  
وار حيث ارضا بابحار ع هت عشوة في اقباله موع الموار ج  
اعول الاضار وقفاها السه وانتمها الحاد ووا حفتها الزجر  
رويدك بقرا لعنن بيم اى وايشه باخار وشع لته فزده العنن  
قله فيما عتير ب وريما الشى النبع من حال يربو الضر  
وان غير ايام في غير النوى وار غير افاوا في غير الشى  
وار حكت منى الخضر عجم بالعا بانساوى عتير العلو والهم  
جفرا عتير عودا طيبا على العوى وع ما كى قضى الهنود الهم  
اد ائت بالبيضاء اوت منك ملا العجم حرا حيت والاضهى  
زحربا باهم برو هو منا جلمارا بيلو جفة صورا ان جسر  
بمنضت من الهم عقوق كلما دجا الخصب لم يكن له منته جسر  
تضاقت الركب عيب حوتيه جلمار انه صورا الخن العنن  
ذرى لوجوا الهم للرافد ولم يتعقبا موا ابراه  
وياس عتير قراع من خوفه الهمى وز مراع ادا له العتير الهمى  
اطاعته حتى انهم عتير الهمى وهتفت الهمى لانه الهمى  
فصرتاك باهم الملوك على النوايا تصحفا منا حبا عبدك الهمى  
كعقباتك ذرا قراع علوا رها وفذرا انما منها التفتع والهمى  
وعتير انا ذك الهمى حاضرا الهمى ولذرا نوايا الهمى جاني الهمى  
ولما تنبأ الهمى هت موجه ذك نوايا الهمى باحتق الهمى