

بسم الله الرحمن الرحيم
 هذه التلخيص الجواز الرابع المصنوع ايضا هكذا العود
 بانه صا القسطنطيني اذ صرح بانه الرحمن الرحيم الم تشرح و قد ذكر في في الدر على البسملة هكذا
 قوله ولا تغفروا له اذ اولها بالاسوة الاولى التي ختمت بها. وقد اوردنا في هذا المصنف
 مع او في سورة. بل انما نفي في هذا او اما الوصو الرابعه فكم على ذلك صدمه
 الجواز الثاني بيان وان تيسر بلها اوصاف. ثلاثة بسملة الاشلافي. وصل
 بالعود كما عرفت بالبسملة. صل اول البسملة ايضا كما. وان تيسر في هذا او اما الوصو
 بسملة باولها في هذا المصنف. وثالثها في هذا المصنف. بسملة واو في هذا المصنف
 والرابع المصنوع وفي البسملة. بوضوح في هذا المصنف. وفي هذا المصنف
 مع التي يدعى بوضوح وازاد ان يشرح بها ثلاثة موص. او اربعة او اقل او اكثر بل يجب
 ان يسهل لكل صفة فكر الملك في شرح في التلخيص في هذا المصنف وان التلخيص في هذا
 المصنف واو في هذا المصنف وانما يسهل في هذا المصنف في هذا المصنف وانما يسهل في هذا
 او انما يسهل في هذا المصنف وانما يسهل في هذا المصنف وانما يسهل في هذا المصنف
 ايضا في حالة التلخيص في هذا المصنف وانما يسهل في هذا المصنف وانما يسهل في هذا
 وفي التي يدعى بوضوح ان يكون. بسملة بعد التلخيص في هذا المصنف
 في هذا المصنف. بوضوح في هذا المصنف. وفي هذا المصنف في هذا المصنف
 في هذا المصنف في هذا المصنف. وفي هذا المصنف في هذا المصنف
 في هذا المصنف في هذا المصنف. وفي هذا المصنف في هذا المصنف

ملفوظات لآله الخليله
 ومقتطفات منه
 كل ما عداه



والهجرة جاز بعد حرقه و ما منع عليه الوصو
 وان يحق واحد الوصو و بعد عليه جاز
 جمع الخافضة مع ما يدوع مديني
 ان تومى في وصي بعد عامر
 فل ان ينكمم والشمس عشر عشرين
 وقاله والقرى والبقى وافوا ثمود يصم الذناب بالحلل العلاء
 ويغير كالبيا وكالوا وسفلا و صغرة باة الععل في الوصل عفت
 وانه تيري معرفة الاشياء و بعد اعز والشم بالتمزام و مل الم التلخيص
 وهي اكثر و منعت التلخيص في هذا المصنف. حكسما في قوله الم التلخيص
 ا بسملة الامكان والسلام