

المسكن ومن القدرة والآلة وضع وتعلق بجميع اقسام الحكم الجعلي الظاهر  
 وهو العلم والكلام والعلم الصفات تعلق العلم والكلام  
 وين تعلق القدرة والآلة وتعلق السمع والبصير عموم وخصوص من وجه  
 يحتل في الحكم الموجود وتنعم القدرة والآلة بالعلم المعنوي  
 وينعم السمع والبصير بالموجود الراجح وكل صفة تعلق بها  
 تعلق بنفسها الا ما يوجب منها وهو القدرة والآلة وقد انتهى الكلام  
 على المعاني باختصار وسكت الشيخ عن هذه الآراء لما في المعاني  
 للاختلاف في زيادته على السمع ورجوعه الى العلم والوقف وهو المختار  
**قوله في سبع الخ الكلام** في مناسك الكلام التي فيها لا يعنى  
 مناسك كما عرفت في المعاني لا وجوب المعاني يستلزم وجوب المعنوية  
**وتحتمل عدم تعيين** به مناسك الاختلاف بين اهل السنة في ثبوت الأقوال  
 المعنوية **وتحتمل عدم تعيين** به لموافقة المعنوية لبعض اهل السنة  
 في اثبات المعنوية ومخالفتهم في اثبات المعاني من حيث أن حوالها من اهل  
 السنة اثبتت لدراسة اقسام ذات ومعاني تقوم بها وانما واخوال  
 ومن نفاها اثبتت لهدايات تلك المعاني تقوم بها وانما من نفي الذات  
 اراة انما وهو كالمعنى من نفي الا حوالها بل ان عليه للاختلاف بين اهل

السنة

السنة كما تقدم ومن نفي المعاني في غير ذلك الاصح كقولهم كما هو  
 عند صاحب عمارة العباد والحمد اعلم **ومعنى** معنوية اي منسوبة  
 الى المعاني لا اصل المعنوية معني بقلبية الآلة واذا زويت به النسب  
 يقبل ايضا معنوية لانها لا تسمى لخالقها ولا كانت سمعاً لها يكونه  
 يقال فادارة القدرة وما كان الى الخ ما قوله **وما يستحيل**  
**في حقه** تعالى عشر **وصفة** ومن اضداد العشر **اول ما** تقدم  
 الواجب لشرفه كما تقدم ثم تكلم على مقابله ومن المستحيل فقال  
**وما يستحيل** فالرأى ما كجدة ومن للتبعيض وما موصولة بمعنى الزبي  
 اي وبعض الذي يستحيل في حقه تعالى **وتجب** مع هذه الاستحالة على المكلف  
 عشر **وصفة** بعض من متراوصفة تميز ما جار مجرور به الخ  
 والمستحيل انما ياتي له كالواجب انما من كل الواجب ان يقابله نص  
**مستحيل قوله** ومن اضداد العشر **اول الصيغ** هي عايد على  
 العشر من كما تقدم واد بالاضد منها اللغوي وهو عبارة عن كل نهي  
 واما باعتبار اصطلاح الناصفة في هذه العشر من ما هو ضد ومنها  
 ما هو نقيض ومنها ما هو معدوم وتلك وكيفية الامور لا يمكن بتدقيق  
 منزهة الاقسام وحفاها المستحبات على التخصيص ان النامي عنده