

قال في استرخاضه وحول زرعون انما يدعى برفقته وحولها يدعى ببلاده
في الاضراس وما يخرج منها وما ينزل من العرق والوجع فيها الايام فالتى بالحق
من اسبابها الله استرخاضها من اسبابها من ذلك رها وضربها
يا مؤمنين الاضراس في جلودهم لا تحزن حطت به القتل
من ذاق حبل لم يزل يلهي به اخذه الحبيب وما ينال حبال
انفاسه في وجعته وسهيقه فاحسن فان المقدم الغضاض
ما لي سواك فانك فائمة مصدرة والكل استاوعا عدك محنتك
الست قلبك اجتنابك والمنا باين له الانعام والافاض
وعن عثمان انك حرجت من الكوفة الى سد الصرع فراست في الطريق امرأة
عليها جبة صفراء وخمار من شعر روم وشي شعور الطير وسيدك ما انك
الطريق فمعلمك له البياض فقلت ذكرت مضاوسك فقلت فرددت على السلام
وقالت من انت برحمتك الله فقلت عثمان اكره الجاه فقلت حيا لله يا عثمان
ان سر يد قلبك الصرع فقلت وما تعلم فمضت فقلت فقلت يا عثمان ههل
لا علمت صاحبها الحاجة يوجه بها الكرم ولا يتبعك فقلت ليس بعيني وبينه
تلك المعركة فقلت يا عثمان وما الذي قطعك من معرفته فقلت كثرة الذنوب
قالت والله ببين ان فعلت اياها والله لو وصفت حبلك لعمرك منه بلقوب
سبب وقضى حوائجك من غير رقب فقلت سمعت ذلك منها بلمت وقلت اريد
منك لوما فقلت اعاملك الله على ما عنته وحملك من مصعب فمضت
على الاضراس فخرجت من جيبى والحقها فمضت معي فمضت معي وبعثت فقلت
استغنى هذه على حوائجك فقلت من ان كرهه الدير فقلت انما جازل اصعد
الحبل فاحفظك منه خطبا واحله على عنتى والبيع في اسواق المسلمين
والنفع بيته فقلت نعم الكسبة الحلال الحلال ما اكل المرء من كسبه تمته لكن
يا عثمان لو سمحت الله معاملة ذلك الجلال وانك لعمرك عليه حد الامكان لكان
موتة الجاهل من روم تجي اليه فقلت واذ لم يكن سبب قايين العجم والمغرب
ولت يا عثمان فريدان اربك كيف سمحت هم سدى عقدا لعمرك عليه فقلت بل
فبسطت يدها وهم سمعت بهن سبطا فاقادوا بقلهم لونه فقلت نعم قلت فخذها
يا عثمان فوالله ما طبع علمها اسمك ولا سلطان العلم انك لو اجبت مولاهنك

ن

اسكاه

عن صاحب الحلق وكذاك **شعير** لمؤكل على الله بغيره فانه سائل الزرق المسمى بالخط
وسلم الى مولاهن فانه سليلك اسباب الكبريت والفضة في جلودهم من جلود
على الله على الناسم والعقول تلقتا جميع التان البروج والوصي وهو اعد الخيرات
والحق والافضل فوالله انك قد اذنتك الله فوالله الاضراس والفضة
قدد في القوم فازوا بصرهم من البصر الجوز في العبد والحق انما جلوده اصابته
فوالله انك قد اذنتك الله فوالله الاضراس والفضة قدد في القوم فازوا بصرهم
الله من القوم يسجلون الحبيب والسلم في نام ولم يزلوا ينادون بالخط والليل
ويجهدون في ضممه الحكي العلم بالاجرم جامد في الحكاية العبد والبيع الحكيم قد
فقال برحمتك البقيات ان السليم والحق في المومنات كان بالبيع قدوة فيقال
لهذا اسباب العادة كانت ذات حسن وجمال وبيع وقد روي في حبيبة في اللسان حلوة
السان وان مولاهنك ونعمه في سيار وسطوة واقتدار قسرة الحارة يوما جلدت صاحب
البيروني هو يوان سرفقت او جابت البس اسم وعنده ان لو اتقوا الاقتدار في كل احوال
التيمة وضمة النار وما عد الله يميل اليها من الاهل الى الدلالة في كل من لم يدر
الارادة فاسما وتيم بصار حول ثورت لهما وطان في لهما فاجرت الامور كقوله لها
النق والويل فالتفت صاحب اللؤلؤ لهما فرأى في موعها حجارة مسان عظام ففقد هو اسباب
الجارية فالتفت اليها برحمة وقد دعا برحمتي فمضت على وبادها اياها العار حنة
رحم صومعا الركب حروف يوم الارضة كانك يطعم حرك عار فيه وانتهى في كرجانية
فقد اعقب الحفاظ والذكية سنين وشهور في المعاصي حينما بعد حين فمضت حنين رحيم
صوتك نضمت وحسبك وجالك قد تفتنه وبعيدك الشبه اسمرت به وعن طاعة ربه وعبادته
اشعلت في حفاظك لسرفقتك منه دون ومن فمضت انما كيعرف فادرك بالتوبة فمضت
حدود البدم واخوضه في القدم فالك علم صابك ونفسك فمضت السبعة والحجاب
اوطى كرفعت باصبع الى كسفة فمضت معي جاهلة فاذلة من صلاح حاله في العلم
ان الامر يكون كذا ان كان سيرك يحول الحفا واخلاقه الخان على طول المعاد والى تائيبه
الله عز وجل ان الرطب يفسد منه ابدأ فقال صاح بالهما اعلم ان من رفع صورته بالغنا حوس
على مصيبة المولى كان ما وانار اسود اتزيب الاحكام والقوى نورث المذلل والعسر
فمضت باصبع قد يرحح الحفا وذلك الساطل واخذت باصبع الحق وقرب الوفا ثم ذهبت
اليسر لهما فقلت انما كان لولاها فمضت باصبع الحفا انك تعلم اني كنت عليك مشغفة