

منذ وقت واهل الرجات تعرف بعضهم بعضاً ثم اشأت بقول شعر
تخفق في الكون في نور باطني، فاصبر قلي للجدب مصافيا،
قد رت بها وصف وصفك ربي، وهل لك انك تعلم لغز الواليا،
فقلت يا جارية الحجة نذكر من الموجود تطهرين، فاعتبري فقالت سار تعرفنا لينا
بالا به ونحب الينا نغما به وجاد علينا لجزيل عطايه وهو قريب في القلوب مفرح الارو
حلم على مر عناه قريب مر دعاه قال فقلت لمام حيسك في هذا الحان فقلت
حاسد زور ومغضون تغادون اورموني بالجنون، ولم احق بهذا الاسم من شعر

الغائب بقول شعر
يا مر راي وحشي فانسني، بالقبر بر وصله والقشني،
يا ساكي لا خلوت مر ساني، دهري يا عدو في علي الزمان،
يا وحشي ما قدرت منه فقدر، عاد يا حسنة يقربني،
وعاد اربيا وجاد متعطفنا، لداك مدلت جبر عودني،
حسني اللون مر عيشته، احبه مونسنا وحشي

فقلت لهما ما الاسم فقلت دع الاسم عنك ليك وفيما سمعت تبغيتك فبما نحن
كذلك اذا اقتبسنا منها فقال السخونك عليها اربعة قال فدخل اليها الشيخ
السري فكلها اصغ اليه ودخل عليها سداها فترى السري عندها فخطه
وقبل يره وقال يا سري لقد رحت ببركك فقال له اي شي اكرت منها فقال
يا سري هذا جارية تقرب بالعود فاجبتني فبشرتها بجمع وهو عشر رالف
لفرط حسنها وحسن ضربها بالعود واملت لاربع ثمنها ودخلت عليها بعض الايام
والعود في حجرها وهي تخني وتشد وتقول شعر

شعر
وحق لا تقتضى الدهر عهد، ولا كبرت بعد الصفودا،
مليحوا نوح والقلب وجل، فليفاقر واسلوا واهدا،
فيا مر ليس لي موه سواه، نراك رصيتي في الناسعد،
فقلت مر عتياها نكتطوبلا وضربت بالعود في الارض فليس ته وحلت بهم و
وهي ذاهلة العقل فاقبمتها حجة الخلق ثم كشفت عن عاتقها فلم اجدها لثا فقال
لهما السري يا جارية هكذا جرى فاشادت بقول شعر

خطابي مرجاني، فكان عطي علي لساني،
قري

قري منه بعد احد، وخصني منه واصطفاي،
اجبت لها دعيت طوعا، مليا للذي دعاني،
وخفت مما جئت فورا، فوقع الحب تلاماي

قال السري لطفها وعلى منها انا ازنه لك ضاح سبها واقفراه مر انك
هذه الماربه فقال لا تجل ذكر في هذا الحان حتى ازرلك منها قال السري فضيت
المر لوعيني تدرفان بالارموج وقلبي يسها موجه وبتميلتي اتفرع
الي الله تعالى واتوجه اليه واتوكل لا تضالني عليه فلما كان وقت السرا اذا انا
يقزع الباب فقلتم بالباب فقال حبيب من الاحباب يسب من الاسباب
مر عن الملك الوهاب ففتحت له الباب فاذا هو شاب احسن الشباب ومعه
خادم وشمعه وخمس يد على راس حال فقلت مرات برحمتك الله قال لانا احسن
للشاة اعطيني الجار وميكل بالعطا ورزقي من الاموال ما الجعر من يله الرجال
فبذنا انا انانيم اذ هتفت بمها تفر الخ قال با اجد لك في معاملت فقلت
وقدر العي العم ومن اولي بي ذلك فناراني يا احد اجل الي الشيخ السري حسي بر
يعطيها لموه برعه لينك اسرها من الرق وخطا منا بالحق فلبسها عتاره وطف
ورعا به فحلت اليك الملك والخلعتك على الحال قال السري فسحرت شكر الله
عز وجل فلما صليت الصبح واذا النهار اجرت احد ومصينا الي الارستان
واذا بالمتوكل قد نعتت نيتك وشما الا فلما راني قال مرجا ادخل اليها فاجع اليك
لصفانه ولها عند الله حرمة وبكانه فاني البارحة انا في هانف وقال السري

شعر
انها مني بيلا ليخلوا مر نوال، قريت ثم سمعت وعلت في كل حال،
قال فانديت رخطت ما قالها تفت وكررت حتى رايتك قال فدخلنا عليها
نسمعها تقول شعر
قد نصيرت الي، ان عمل لي حكي صبري،
ذو كفت الوجوه لاني لا يخني عنك اسدي،
صاقر مر قري وعلا، وامتهاني نيك صبري،
انك عن راض، لا ابا طول دهرني،
انت احر ابيس، يا مني سمول ودهري،
مر بريري اليوم بعنوني، ذيقا اليوم اسوري،
عيرك اللهم ربي انت، لي كاسف صبري