• فصلوا أو فوقوه أنسا • أم خلفنا ثم أم أيسا •
• كذا أمام ورسوله وجنته • وشدها ولا حين سقرته •

هذا هو الفصل الثالث من فصول هذا الباب في ذكر فيه نوعين أحدهما حين
ما أخر على جهة الأصل عن كتب المصاحف بفتح كلمتها ترعى كلمة من ما ربحوا واضع
في النسق أن يكون عليه وقيل أو أصفى أو خلفنا أو أسر بينه في التوبة
وفي فصلت أو أمام ورسوله وجنته وبفتح كلمة لا من كلمة حين في حاد فلا
ولا حين هو أمر على المشهور في لا حين **أما** كلمة أم من يفرح الشيخان
بفتح الواضح الأربعة منها وطما عداها فوافق أم يرون الخلق ثم يعيده أمن
يملك السمع والأبصار أم لا يهدي الأربعة **وقد** وافقنا الثلاثة وطما عدا الأربعة
بعضهم تعيين مواضع الفتح وأما ولا حين فاتفقهم أبو داود وجمهور على الفتح
وقال أبو عمرو كثيرا ولا حين منها في صاد بفتح الثلاثة من الحاء كم
يشير إلى أبي عبيد أنه قال في مصحف الإمام عثمان رحمه الله ولا حين مناص
الثلاثة منفصلة تعيين **قال** أبو عمرو لم يجد له كذلك في شيء من مصاحف أهل
الأمصار **وقد** رد ما حكاه أبو عبيد غير واحد من علماء أئمة وجوده في شيء
من المصاحف القديمة وغيرها **قال** ابن محمد عاصم ابن أبي النجود كذلك
هو في المصاحف الجرد العتق بفتح الثلاثة من حين **وقال** نصر أتفقت
المصاحف على كتابة ولا حين بالثلاثة يعني منفصلة أشهى **قال** الجعبري
وهذا المعنى فوق إلى الشاطبي **وأنكر** فيه أعظم النكراء **قال** وقال أبو عبيد
في غنائه وأتوكد من وفق ولا حين أي بالثلاثة وإيهاد على الرسم **قال** وهو حجة
لو صح **أولى** أنا لم نر في كل الرواة **الثانية** قال ابن عباس رضي الله
عنه معناه ليس حين فر أو اختفاء **الثالثة** أن هذه الثلاثة أنها وجدناها
مع أسماء الإيمان عقب لات ودونها **وهذا** يبين أنها تعين لهذا **وحاصل**
كلام تبوتي تعين في كلها والحق أنه بعد الاطلاع لات كما ادعى كما أبرهن

وانكاري

وانكاري غير متوجه عليه لأنه حكى ما رآه ولا دخل عليه كذا وعلم بعلم الشيء
ولا على الإطلاق لأنه ما كتب عليهم وتسكع بعرب بغية الرسم لا ينفض مستنبرا
يعني أفراد كما كتب إذ معقود كل منهما معقود الخاصة بخلاف وفي الإيضاح
أهيكم أحي أبه أن إذ هو مقطوع موافق ولا خلاف الحاوي كلامي
العثمانية أحل أبراسه **وتوجيه** الإنكار عليه ثلاثة أوجه أحدها
أن الكاتب رواية أصل الخطيب وثانيها الكاتب ما أثبته على الرسم وهو
فيه سبي الخطيب وثالثها أن الذكر حين لا يلائم ادعاء الإنسان بأنه يسير كذلك
بالأولى واضح بنفسه وأما الثالث فتثبت زيادة هي الذكاء جملة من الرسوم
نحو ربا وثمنا ونحو ولا في نزل الخليل وسيبويه والأخفش والكسائي
ويقرؤه معناها ليست **قال** في الإيضاح وبه قال أبو عبيدة وهم الأئمة
لو هي أو الخمس عاشر وذو منه **قوله**
• حنة نوار ولا هنا حنة • وبرا الذي كانت نوار أحبنة •
وهذا تحريم الثلاثة ولا **وقد** أبطل هذا حجاب عبيد الثلاثة وقد زيدت
الثلاثة أيضا في جملة من الأسماء الرحمن ومنه قول ابن عمر رضي الله عنه
حين سئل عن عثمان رضي الله عنه فذكر مناقبه إذ ذهب يهدي تلك
أصحابي **وقول الشاعر**
• تولى قبل يوم وناجاه نا • وطلبني كذا زعمت تلافا •
ومنه قول الشنفري
• العاصفون تميم ما من عاصف • والضاربون إذا لم الضرع
وغلط من أخفاها لتنوين وجهين **ومنه قولهم** كان هذا تحيين
كان ذا **وهذا** نص على زيادة نها لا زمنه في قياسه في قول زهير
الثلاثة أشهر الأشهر حرم الحجا والعمرة وما ظفر
• طلبوا الحلم ولو استطعتم ولا أو • فاجتنبنا أن يسير حين هذا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)