بسم الله الرحمن الرحيم — اللهم صل على الحبيب محمد

جوابك نحمد الله دايما وأزكى صلاة للنبي ومن تلا ❊ فبيّن لما قد جاء قرأ نسمّ واخترله
وهو كبير جم لا تخشى مرحلا ❊ وفي أصله فريك سابقه برا وسكن امر بحازم أفصلا
وحيث أراه والسين سكنوا أولا ❊ وحركوا ثانيا محافظة علا واد عامة اقبلة وافيه العلي وافي
ولان اجلان الزمان لتفضلا ❊ وهي لدى الافعال مفعول اول كذا تأمروني مع نكا ابن له حللا
وفي الكل إدغام كبير عن العلا ❊ قرأ به أبا كان مثل أبا العلا ومن خصه بالمرازني فلم يصب
وخالف أهل العلم بركا ما تلا ❊ به من رجح مثل ابن غازي وجعبري وشهير وبيح مع شعاوى وما
ومن قال إنه صغير فزعمه ❊ صغير بدعه وله عنه لنفيلاغ وجاء ال المجر ثم في الفهم
تسهيل ثاني آخذه فيا سفر ❊ هذا هو المشهور عند الذايع ❊ وعكسه في الحرز والاماني
إذ عكسا لا قاطع والمفتوحتين بالبدل المحض كذا كيتر بيس ❊ وأغفلا التسهيل بالتحصيص
وهمزتين تعاعن التحصيص ❊ فالمرتضى تسهيلهما كما خللا فاقرأ به كالذكر بين أو له
وقال في التلخيص ممنوع البدل ❊ امامنا وعزوه المكي نقل لا هذه في التسهيل فهو أولى
هنا وللصغار تر يصلى ❊ في مده الثالث منها وسكا ❊ مع همزة التسهيل وريش امر لها
توسطا والقا يقدى ❊ وبضعه وهمزة مفد -ى ❊ بالي فالمد حذو لا نها
وصار حين ونصفا فاعلما ❊ ومن يقدر همزه بالنصف ❊ ساغ له توسطه في العرو
ويمنع الاشباع بما قد وصفه ❊ فيرد الهمز بنصف وألف ❊ مقداره ثلاثة مع ألف
واثنان مع نصف ونصف ما عرف ❊ حرفان أغنى المد لامن أبد ❊ من يزد شيئا بعنه ما عد
والقصر سايغ مع القدرين ❊ لاكنه يقول للمدين ❊ يفضي إلى الإشباع في المنفصل أي
بالي وذاك لفظ جار ❊ كذا إلى التوسط مع نصف ❊ وذلك الأحوال كذا عرف
ألا أيها القارئ بطول لدي الاذلى ❊ من المد فوق الليس في الوقف مسجلا ❊ على نحو سوق
رأيت حزو تكلهم ❊ وشيء وسوء فشر عليهم ثم علا ❊ وما لأبي عمر من مد في وانيه
كفى من وحيث سينا وقس علا ❊ فمد في بقيس الواو والياء ثم مضى ❊ وريا كمد قبل الليس
تحصلا وان تأخر كشي في القرآن له توسطا وأشبع في الحارث والعفع في اهفه بلا توسط وافحر

بلغ ... عد ابو ...

والهمز عند الهمزة ... علا الجحدري من عمرو ... أمر / أحسن ... الثالث ... فلا تخلطه بالالف

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه

التكملة المفيدة لحافظ القصيدة نظم الإمام القيجاطي

أبي الحسن علي بن عبد الله الكناني

نحمدك يا رحمان ابدا أولا لا نلفى ذا بال بحمدك اكملا
ونشكر عطاياك التي نشكرها هدى ونذكر ايا ديك التي نذكرها علا
وازكى صلاة تجل الروض نعتها على المصطفى المختار للخلق مرسلا
محمد المبعوث للنور مطلعا وللخلق منهاجا ولكل دين مكملا

الحمد هو الثناء على الله تعالى بما يجب من عطاياه العلية واياديه السنية والشكر
هو الثناء على الله بما يجب من عطاياه العلية فالحمد اعم من الشكر فيكون الشكر
اعم منه اذ الشكر ثناء باللسان وعمل باليد ووجب بالقلب كما قال: افادتكم
النعماء مني ثلاثة: يدي ولساني والضمير المحجبا واولا منصوب على الظرف على
تقدير لا ظرفية كأنك قلت اول كل شيء ولو قطعته عن الاضافة لقلت اولا وهو
المشهور لقولهم ابدا به اولا ونصب اكملا على الحال ويجوز ان يكون مفعولا ثانيا
عند من اجرى سمع مجرى ظن في قوله تقول ابو سا واما لا نلفى ذا بال بحمدك اكملا
فلقوله صلى الله عليه وسلم كل امر ذي بال لم يبدأ فيه بالحمد لله فهو اجذم
ويروى اقطع ويروى ابتر وهذا تلويح الى ما كان اصله بحرز الاماني
محمل الذكر مغفلا واجعل للقراء ما في القصيدة فقد اشتهر
والما واجعل فيصلا واجعل بم وشين وهمزة علامات اشياخ
المعالم والعلا فميم لمكي وشين شريحهم وهمزة اهوازيهم
ونحن حلا واما ابو عمرو فمذهبه اتى بحرز الاماني محكما
مفصلا واجعل الاشياخ احرفهم اذا اتت احرف القراء والواو

Copyright © King Saud University