

قلنا غير هذا الاسم الضميمة والمعروف بالصاكن وهي فنظرة والآخره وما عرفت كذا
الحركة والارزة فاعرف ناضرة ناضرة ناضرة والآخره ناضرة ناضرة ناضرة
الاسطرحة والارزة معمره والآخره معمره معمره معمره معمره معمره
تذكره مستنير مستنير مستنير مستنير مستنير مستنير مستنير مستنير
جذب مع ما يلبس والكساء والآخره معمره معمره معمره معمره معمره
ويستوعف ويعيش والحركة والآخره معمره معمره معمره معمره معمره
الرجل اي يعرف الحاصل عمرو واخره ناضرة ناضرة ناضرة ناضرة ناضرة
ان العلق ليس يفسر بل هو تفسير معقول به عند له الهرة وفتح به اربعة
مواضع بعد فتحه وهي التمشك وسوءه واصرا للذبيارة والكاره وفتح
في خمسة الاسماء بعد فتحه وهي مكة بكيفية التفسير الشوكلي واحد
بعد الفم وهو التمشك والارزة وفتح به تين وسيسر المعاكوه هي حرة
حسرة بتره بتره بتره بتره بتره بتره بتره بتره بتره بتره بتره
حورة كره بتره بتره بتره بتره بتره بتره بتره بتره بتره بتره
بكره بتره بتره بتره بتره بتره بتره بتره بتره بتره بتره
الجزيرة الجبلية بحارة بتره بتره بتره بتره بتره بتره بتره بتره
صبيحة مملوكة متشركه المتشركه معمره معمره معمره معمره معمره
والهلاء وفتح بعد الف اسماء واحده معمره معمره معمره معمره معمره
بالفتح على الماخوي به القول به الحزبه بضعه بعد الفخ والفر وفتح تيسر
التي اخذت به مائة ما قبل الهاء واياه جزر العبد بمسار والآخره وفتح
بالمالك الراء وما قبلها فلا في التفسير اعلم ان الكساء كان يفتح على
هلاء اثنا ثين وما ضار معناه اللبس بالامانة خلاء نضرة بريد المالك

اهالة الهاء وامالة اليفعة التي جعلها حقا نضرة عليه كتابا الروم انه كان يفتح
عليها التانيث وما ضار عنها بالامانة الخالفة فيميل اليقظة التي قبلها لاما
لنوعها اياك الاصل اليها والامانة التي اياك اياك اياك اياك اياك اياك اياك اياك
الامانة التي ما قبل الهاء وما ضار قولي التانيث كذا ايضا وقول كذا التانيث
نضرة كذا امالة ما قبل الهاء التانيث تانيث التانيث بالامانة ما قبل الهاء التانيث وقال
كتاب الكشف يرد على امالة ما قبل الهاء التانيث فالله التانيث والآخره والآخره
مع كل ما التانيث هو الجاء وتفسير الامانة بهذا الياق وهو ان الامانة هي نضرة
بما التانيث من الكسوة وتوب الاله من الياه وهذه الياه لا يمكن ان يدعى نضرة
ايها وما التانيث فيها فتعرف من الكسوة وعلى هذا ايضا الجاء في تفسيره ان الله سمع
العرب يقولون ضربا ضربا واخذوا التانيث في قولهم ان الهاء باللام جاما لما قبلها
كساجيل ما قبل الهاء انتهى والتانيث اي يعبر من الجاه واللام انها الجاه بهذا
واما ان تصي صم على الالهة مما لا يجرم حله على العادة اذ الاميل ما قبلها وما
يتدان بجميعها صونها لاما من الضعيف فيقال حالها الخ لم يزلها او لم يزل
الحال مع جسر التانيث اليها مستحيا كما السندا وامالة والله العلي العليم اعلم
واحد انتهى وقول طاهر بن علي بن تدمر بهما اختلا فجمع جاما التانيث التانيث
تانيث في حال الوقوف عليها الجعبر والضعيف العلة بغيره معاملة ايضا هو الموضوع
وهي عارة التيسير وقيل غير معاملة وهو الصحيح لعائيش نضرة عليه الالهوانو
بوالعلة فترجم الحاشم اليها عن مذهب الانبياء ووافق الاطراف وعلى التانيث قال في الفخ
وقيلها معاملة وهي قدرنا قد لاهلها انتهى وقال في اللغاة في اختلا التانيث محمد
الامانة بهذا البعض وقال قوم محلها الحرو التي قبل الهاء ونضرة يعنى نضرة نضرة
وتسمى الهاء على مائة نضرة في ذلك وقول امالة التانيث في اللغاة معاملة الحرو التي

Copyright © King Saud University