ثم قال رحمه الله ورضي عنه: ولا ادغام الله خلق الكل والعنكبوت عند اهل النقل في والقصص وما بينهما: وهكذا في الاصفهاني ادغما: اعني بتفضيله في التعليم: ووقفه على النون في الميم. شرح قوله ولا ادغام الله اي في الميم من الم الله خلق الكل اي خلاف الجميع ثم قال والعنكبوت اي وفي الميم من الم احسب في العنكبوت الخلاف ايضا عند اهل النقل اي عند من نقل حركة الهمزة اليها وهو ورش من جميع طرقه ثم بين ذلك الخلاف بقوله بالطول يعني الاشباع والقصر يعني الصغير وما بينهما يعني التوسط فاما المد والقصر فلا اشكال واما التوسط فلم اره الا لابن الحاجب في الكشف وقوله وهكذا يعني الخلاف قوله في الاصفهاني يعني في اللفظ في القران ادغم نص على ذلك مكي وابن شريح ثم قال رحمه الله ورضي عنه: وصاحب الازرق كان مبدلا: في باب سوءات وفي امنينا: شرح قوله وصاحب الازرق يعني عبد الصمد والاصبهاني كان مبدلا اي كقالون في باب سوءات وفي امنينا اي حكمهما كحكم قالون الذي بقصر المد في باب تقدم الهمز نحو ءامنينا كما مثل الناظم وءامنوا وشبهه وذلك في باب حروف اللين اذا تاخرت الهمزة عنها وذلك سوءات كما مثل الناظم وشيء وشبهه قلت ويظهر من كلامه ان الازرق خلافا لصاحبيه وهو كذلك لان الازرق روى عنه التوسط والاشباع ولم يرو عنه القصر ويظهر منه ايضا ان قالون بقصر المد في ذلك من جميع طرقه وهو كذلك ثم قال رحمه الله ورضي عنه: وعنهم الثلاثة الاقوال وقفا بريب سوء بالمثال: وهكذا الاقوال فيما ابتدا: منه وبوسف على الوصل جرا: شرح قوله وعنهم اي عن جميع الرواة الثلاثة الاول المتقدمة في المد والقصر والتوسط الاقوال للعنقد قوله وقفا حال اي حالة الوقف على نحو سوء ريب وشبههما ثم قال وهكذا الاقوال فيما ابتدا همزا منه اي من المثال المتقدم نحو سوءة وشيء وشبههما ثم قال وبوسف يعني ابا يعقوب الازرق وعلى الوصل جرا اي جرى الامر على المهموز نحو شيء وسوءات على ما قرأ به في الوصل من التوسط والاشباع بازدد الهمزة المنع ذكره: عيسى على الاصل اتى محققا: الالذ المؤتفكت مطلقا: بكلا بن عون بهما الوجهان: حكاهما الحافظ اعني الداني: شرح قوله عيسى على الاصل قرأ محققا اي قرأ عيسى وهو قالون من جميع طرقه على الاصل الذي هو التحقيق في الهمزة المنع قوله الالذ المؤتفكات اي الا في المؤتفكات مطلقا اي كيف كان سواء كان المؤتفكات بالالف والمؤتفكة بحذفها ثم قال ولابن عون اي فيهما الوجهان يعني الهمز وتركه وقوله حكاهما الحافظ اعني الداني قال في المفردة وقرأت المؤتفكات والمؤتفكة بالهمز ونص على ذلك يعني ابا عون بغير همز ثم قال وبالمنع من ذلك ايضا يعني ترك الهمز انتهى قلت وهو المختار وبذلك اخذ وبالمنع الهمز لقراءة الحافظ به وكذلك ابو الوجهان في عادا الاولى من طريق الحلواني وذكر الحافظ انه قرأ على ابي الفتح من طريق الجمال وابي عون بغير همزة

نمخ(?)

في موضع الواو واغفله الناظم ثم قال رحمه الله ورضي عنه: والعتقي ابدلا كالازرق: والخلف في باب الايوا للعتقي: شرح قوله والعتقي يعني عبد الصمد في حكم الهمزة المفردة كالازرق يعني ابا يعقوب ثم قال والخلف يعني بالهمزة وتركه في باب الايوا نحو المأوى ومأواه ومأويهم وماواكم والذي يكنى بالعتقي وهو عبد الصمد قال الحافظ في التعريف وقرأت في رواية عبد الصمد المأوى وبابه بالوجهين بالهمز وتركه قلت وبالوجهين اخذ في ذلك لنا وشرحه عني الهمز لاجتماع الرواة عليه ولما ذكر التميمي عنه انه قرأ به واختاره ثم قال رحمه الله ورضي عنه: فكل همز ساكن قد جاء: متصلا منفصلا سواء: في اسم وفعل وسطا او طرفا: لاما من الفعل وعينه وفا: يبدله الاصبهاني من غير نكير: كذاك ما سكن منه للضمير: شرح قوله فكل همز ساكن قد جاء سواء كان متصلا او منفصلا وسواء كان في اسم او فعل وسواء كان وسطا او طرفا وسواء كان لاما من الفعل او عينا او فاء نحو المأوى ومأويهم ومأواكم وتسوء وان نشأ والذئب والشأن والكأس والرأس والرءيا ونبئ وشبههما ولملئت وسولك وما كان مثله فانه يبدله الاصبهاني وهو للاصبهاني من غير نكير ينكر عليه ذلك ثم قال رحمه الله ورضي عنه: ما شر الذي يسكن للامر معا: وجئت واللؤلؤ لؤلؤا حيث وقعا: ثم قرأته كما قرأت حيثما: اقرأ ورئيا فاثم نبئهم: شرح قوله ما شر الذي يسكن للامر وجزما يستثني من ذلك ما سكن للامر وسواء كان امرا او فعلا مضارعا في الامر نحو انبئهم ونبئهم واقرأ وهيئ وهو قوله للامر معا وكذلك جئت وجئتمونا وجئنكم وشبهه من لفظه حيث وقع واللؤلؤ ولؤلؤا حيث وقع وقرأناه وقرأت حيث ما اتى وكذلك رئيا في مريم وما كان نبأتكم في يوسف فهمزها كله الاصبهاني وزاد التميمي له البأس والكأس والرأس قلت ولم ارد ذلك لغيره ثم قال: والبدل والادغام في تؤويه: وتؤوي وجهان بلا تمويه: شرح اي والبدل والادغام للاصبهاني المذكور قبل في تؤويه وتؤوي ثم قال وجهان بلا تمويه اي بلا تكذيب قال الحافظ وقرأت تؤوي وتؤويه يعني في رواية الاصبهاني بالبدل والادغام قلت وقد ذكر التميمي انه قرأ من طريق الاصبهاني تؤوي فاختص بالهمز ثم قال وبه اخذ ثم قال وابدل المجزوم نحو نشأ: ننسكم ام لم ينبأ من يشأ: وارأيت مجزوما كسرت لسكان من يشأ وهمزه: في حال وصله وان وقفت له على مثاله: شرح قوله وابدا اي ابدل الاصبهاني المجزوم يعني الهمزة التي تكون في الفعل المجزوم نحو ان يشأ وننسها ام لم ينبأ من يشأ وشبهه ثم قال وان اتت اي الهمزة التي في الفعل المجزوم وكسرت لالتقاء الساكنين كمن يشأ الله وشبهه فهمز في حال الوصل ثم قال وان وقفت له اي للاصبهاني على مثاله اي على مثل من يشأ الذي كسرت فيه الهمزة لالتقاء الساكنين ابدل في حالة الوقف ثم قال ونخففن له كانه كان: باهمز راية رايته