اللهم صل على الحبيب
محمد عدد نجوم كواكب
وانوار ...

يعارضك وامتناع ينازعك قوله وان يكن معرض ايضا
عن الراء، نحو في ديعو مجز الراء، على الاطلاق بلا معارض يعارضك وامتناع ينازعك على كل القراء، ثم يبقى الخلاف
ان يكن الياء، موخرا عن الراء، الساكنة وذالك في فرية ومريم وبقيه الخلاف عن كل القراء، ثم يبقى الخلاف
الخلاف فقال شرح ومكي رفقا اي رفقا موليه ومريم عندها للداني حققا فرية ومريم اي عن الداني
بالتفخيم لدا اي وجب تفخيمها عنه فهما اي انتصب قوله جربس يعني ان جربس والبحرين واجتنب
المكي ادرى في الراء، فيهما اجل السكون السبب المتاخر وهو الياء، الساكنة لا هذه الياء، او
الظاهرة تذهب فجرى واجرى اذا انعطا عن الضمير وفي البحرين اذا رجع بالالف فيميل اي فيما او
العدم الياء، في الوقع فهو كالعارض شرح وفي في مريم او بفضل عنها ياء، وقلا تقدم ما
وان فتح الراء، فيما ارقها، وقرية للامتنان فاعلما، والكسر ايضا شرطه اللزوم
والوصل بالراء، في والتقديم، مقامه هو مرتب باتصال، فما اخروا بعيد حمر قد فصل
على الذي مر على التقديم، للشكل بعد الحرف في التفسير، شرح قوله فهو كالعارض
اي الياء، في الثلاثة كالعارض في الياء، اذ هي في فرية ومريم للامتنان فاعلمه العرف والتقديم وياء
فرية ومريم للامتنان قوله وان فتح الياء، يعني وجواب ثان تمسكي فيه الزمه المعترض من ترقيقها
في جربس واخويه ان فتح الراء، حال بين الراء، وبين الياء الساكنة بعد كا في الثلاثة على ان الياء، اثر
فيها فيهما انما تقدم يعني من الحركات معدودات بعد الحروف فجلا وفرية ومريم لان سكون الراء،
فيهما متصلا بسكون اول النطق بالياء، اذ بحركة بعد سكونه قوله والكسر ايضا فحفظنا
هذا اوتيناه في اول المسئلة والتقديم والكسر الذي هو سبب الترقيق شرطه اللزوم والوصل
بالراء، وتقدمه على الراء، نحو باسرة اللزوم احترازا من العارض نحو برب والوصل بالراء احترازا
من نحو ايت ربهم والتقديم احترازا من المتاخر نحو ديك قوله مما فيه مرا يعني ان الكسر الذي قدمه
الفارسي نحو باسرة يوثر للترقيق لاتصاله بالراء، والذي احركه الفارسي من الراء، منفصل عنه نحو ديك
من فتح الراء، واول النطق بالياء، حالا بين الراء، والكسرة على الذي مر اي على الذي تقدم من التقديم
للحركة بعد الحروف في التفسير اي في بيان ذلك ما كنه التقديم في راء، شرره وهمزة الفرا
حفوظ بعشره، لان همز المره جلد فاعتبره، او وراءه بكسر همزة كسره متعقل
وغيره في اللزوم في الخلع والتقديم ركا تمعدوم، برتها بالمذهب العربي في الاثار
موجب قوي، شرح قوله كما كنه يعني لاكن الامر والشان الكسر البعدي في بشرر والهاء
بعشر فصوصا اي يجتنب اعتبارهما عنه من رفقهما ان كسرة الراء، اللتان في بشرر في تعدير كسرها
جرفه

اللهم صل على الحبيب
محمد رسول
كريم
كياغ
٥٣

بوقفا الاول لقوة كسر الثاني والهمزة في المره حرف ضعيف ليست بحاجز حصين ورفقت الراء، اجل كسرة
الهمزة لانها انطقت بها وهذا معنى قوله يعتبر فصوصا وقوله اوراه بكسر همزة كسر
اي كلانه اتصل بكسر الهمزة لضعفها هذا وجه الترقيق ويحتمل قوله اوراه بكسر همزة كسر
كسراه يريد او يقال رفقت الراء، في المره نظرا الى من ينقل حركة الهمزة الى الراء، في الوقف
فيقول المره بكسر الراء، وسكون الهمزة نحو مررت بعمر وعمر وهذا التاويل الحسن بشئ
والتاويل الاول ايضا صحيح لانه موافق لقواعد باب الراءات ووجه الفتح وهو المشهور ان الهمزة
حرف جليد اي قوي متشدد مجاهر والشدة بعيد المخرج فحال الثقل بالهمزة بين الراء
وكسرة الهمزة لان الحركة معدودة بعد الحرف كما سبق هذا طريقة ويحتمل ان يشير الى
نحو الشر بشئ ايضا وهو ان حرف الهمزة جلد اي قوي فوقيت كسرتها كما فوتت الكسرة
في بشرر ورفقت راء، المره لقوة كسرة الهمزة منفصل اي كالسكون المنفصل قوله وغير
في اللزوم يعني السبب غير اللازم الراء، حكمه ان يفقد معه وما وبقي الراء، على اطلاقه
هو التفخيم وهذا معنى قوله لا يرتقي اي لا ينقل الى المذهب العربي وهو الترقيق الا الامر
موجب الا السبب موجبا للترقيق قوي في طلب الترقيق فصل وفخم كل را، اتى كلام بلا
بالضم والفتح لورش في علام، في تغيره كسر للازم متصل، والبا كذا وقد مضى في
مثل نحو خبيرا وخبير والتصير، والتغير والطير نحو برا والتبشير، ومنه ذاكرة
والقدر، وساحر فاسرة والقراءة، شرح قوله فصل وفخم هذا اخر شرح في
مذهب صاحب هذا الباب وهو ورش فقال وفخم كل را، اتت لا اي حرك بالضم والفتح لورش
بالمغله ذلك واجهد ما بعد كسر لازم متصل احترازا من العارض والمنفصل والياء، اي وفي
الراء، المفتوح والمضموم وبعد الياء، اللازمة للراء، المتصلة به قبل الراء، وقد مضى في مثال اي
تقدم اشتراك هذه في امثلة الاسباب وهي الكسرة والمهمل والياء، الساكنة في مثل
الياء، والكسرة وفي الراء، وفتحها بقوله نحو خبيرا الى اخر البيتين وبعضهم خص ورشهم
اثنان، بالفتح في الراء، نحو حيراه، حملا على اثناه في اهمان بها، يدم منفا
في همان، وفيل حرفا على عمراه، حملا فتح الحرف خذ بياناه، اولانه
الاظهر وان فصل، حرك يمنع كيف ما حصل، لان القصد بتشبيهم وضع
بالشكل والحروف اجل الضمع، شرح قوله وبعضهم يعني بعض رواة ورش حكم