والوقف بالسكون للاتمام فيها يرى كالوقف بالاستقلال، شرح قوله اروم كالوصل يعني
والوقف بالروم كالوصل لجميع الحركة اعملا اي يجعل الروم كالوصل قوله هذا الحكى اي هذا الاطلاق
التفخيم في الامثلة المذكورة بالوجهين لابي محمد مكي، وداني مطلقا يعني وابو عمرو مطلقا مثلا ان قدم يمح
وضح نحو نهج مسرا الصدور مجمعت الراء من غير خلاف في الوقف وان قدم الساكن مع الوقف الوجهان
المذكوران والمشهور التفخيم وطريقته المكي اطلاق الوجهين، وطريقة ابي عمرو التفصيل والدالف
في اعملا ومطلقا مجملا راجحة، اي مخ دان، وفي نحا الطيبة اي نحسب ابو عمرو الوجهين بعد الساكن وهو
ومثله بقوله كالبحر قوله والوقف بعيد الكسر يعني والوقف على الراء بعد الكسر في حال كونها انتهالبع
نحو الذكر، والفع نحو ساحر، والجر نحو ساحر، او بعد ياء اي والراء بعد الياء الساكنة في الاحوال الى
الثلاثة نحو خبير والخير في المضموم والخبير والكبير في المفتوحة والخير وخبير في المكسورة والعمال يعني
او بعد الالف الممال كهار الغافرون وورش والنار لدوري ورش وبعد الراء الممال في بشرى لورش وقده خل
في العمال الان الترقيق يسمى امالة وهذا بالترقيق في جميع هذا الكل اي لجميع القراء في الوقف،
الكل قوله قوله وحرف علو يعني وحرف الاستعلاء واقع بعد الراء المكسورة، لا يحتمل اي لا يزيل
وايمنع ترقيقها، وان طرا اي وان حدث بعدها والا بعد امر الهمزة وفي كسر اذ آجحة ومثاله
الفارعة في العوقت لان الكسرة حالة بين الراء، وحرف الاستعلاء لانها معه وله بعد الراء قوله،
وكل راء ومديعني وحكم الوقف بالروم كحكم الوصل في جميع انواع الراء فيما تقدم في الوصل في الوقف بالروم
نحو ساحر، يرقق لورش ويفخم قالون هذا الذي بلغنا فيما انقلنا عن القراء، قوله والوقف بالسكون
يعني واما الوقف بالاشمام فهو كالوقف بالسكون للاتمام اي لجميع القراء فقد تقدم فيها اي في الراء
قبل وعن ورش بهذه التفخيم مسائل اشتهر بها في النقل تفخيمه ذكرا مع سترا
وجه وذكرك وذراعا وزرك كبرو ذكري صهرا، وكمران وافتراء الامراء
وراءا عنيه وراعشرون، وراء اجرامي مع الفتوى، وما يرا منونا مستثنا من
تفخيم باو كسرة قلع حيران، وحصرت صدورهم في الوصل وزد عشيرتكم في النقل
لعبرة من تلك فل والنجح، والعلة قد تعتبر بها المحرج، شرح قوله فصل وعن ورش
بهذا الفصل يعني اذكرك في هذا الفصل مسائل عن ورش شذ فيها اي خرج عن قاعدة هذا الباب
اي في النقل ما رواه عن نافع في هذه المسائل ثم شرح في ذكر المسائل الشاذة فقال
تفخيما اي وهي تفخيمه ذكرى وما عطف عليه الى قوله لعبرة من تلك وهذه العلل كلها
ظاهرة

لكلام كما في مواضعها قوله ظهرا، يريد ان ظهرا يبني مع الفتوى اي احفظ الفروع قوله وما
يرى منونا يعني ومن المسائل ما يرى منونا اي ما يوجد منصوبا منونا، وجب اي ثبت واو
واستقر بعد ياء نحو خبيرا بصيرا كبيرا، وما بعد كسرة نحو ساحرا اي تاخرا قوله وحصرت
صدورهم يعني وحصرت من ذلك اذا وصل بصدورهم واتصل تاتلوه بحاء صدورهم ولا يفخم
راء حصرت ان وقف على التاء، وزد عشيرتكم في النقل اي في ذكر هذه المسائل وعبرة من تلك المسائل
المسائل ايضا قوله فل والنجح يعني ولا يبطل التفخيم في هذه العلل والعلة ضعيفة قد يعتبر بها
اي يلزمها الحرج اي الضعف، في العين والهمزة بعد الراء، من مخرج التهاوي في الاداء،
والقياس تفخيم والفتح، بناسب التفخيم هذا شرح، وبعد هاء الكسر نحو ما الحلق
بينها تقد تباعد في النطق، وزدك مع ذكرك فل ليستوي، روس اي سورة
كما روي، او قوة ما قد ترى فيها فصل، وذو المثنى الف كي لا يبطل شرح
قوله في العين يعني من الحجج الضعيفة قولهم العين في سراعا وذراعا وذراعيه، والهمزة في
افتراء تخرجان من مخرج الالف وهو الحلق فخمت الراء لارتفاعهما وفتح الراء في النطق لست
لشبهها بحرف الاستعلاء وعيا لا صلها الي اصل الراء التي هو التفخيم وهذا معنى قوله والقيا
سا فتحه ان تواله على فتحة الراء، وفتحة الراء تناسب التفخيم الذي هو الاصل وقوى ذلك بحرف
الاستعلاء والهمزة وهذا شرح بيان الحجج وضعفها قوله وبعضها اي وبعض هذه العلل
لعلة مع الكسر الذي قبل الراء، في حرف الحلق والراء في طرف اللسان فقد تباعد ما بينهما
فخمت الراء لذلك وهذا التوجيه في خمسة انواع وهي ظهرا، وسحرا، وعشرون، لعبرة
هذه كم، قوله وزدك يعني ومن الحجج الضعيفة قولهم فخمت الراء في وزرك وذكرك ليستويا
وبا صدرك وظهرك وهو قوله ليستوي، وروس اي اي اواخر اي ايات التي تشرح كما روى عن اصحاب
التفخيم هنا عن ورش قوله او قوة ما يعني ومن الحجج ان يقال فخمت الراء في بعض هذه الالفاظ
لاجل قوة كائنة ما كانت في الفاعل، كالشدة في الكاف في ذكرك والجهر في الذال في ذكرك
وشدة الكاف في ذكرك والجهر في الصفير في زاي وزرك والشدة في ياء كبر والجهر وان
والصفير بزاي وزرك اخرى، والجهر والتفشي في شين عشرون، والجهر والشدة في جيم
اجرامي وقوة حرف الهمزة بعد بحرف كتب في نحو قد برا، وعشيرتكم والجهر والشدة في الباء
ما يطلق لعبرة وانضم الى ذلك بعد حرف الحلق عن الراء، قوله وذو المثنى يعني والمسمى

Copyright © King Saud University

انهى طا علي الحبيب وسمع

انهى طا علي الحبيب وسمع

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)