اللهم اره عرفنه

فلا استعمال وهو بمعنى الحذو من جهة معقل ومعنا ربنا فاني حيث اسم كان الاصبى ومع
منه انه يجوز ان تكون الا ولى هي المحذوفة والثانية هي الثابتة : قوله في الليل حال الا احد و
احدى المصنف في حال كونها في الليل حينئذ و دونه الشعر ابعني في الادراج الى الكهوف : و
مع قد سمع التي ولدتهم : وبالملأ التي يهيشن : واحكم بجمعن : والذي الموصول حيث ورد
والتي وهو جميع النحو في التي الى وفي حال كونها في التي الموصول بادى لفظ : اي لما ابتداء
وجوابها محذوف وبنا ابدا اولى باب التي حذف منه احد انه يقيق سواء كان مع التي
نامعا وجمعا نحو التي به امنوا او مثنى وهو موضع في النساء والذين يا تيانها
وفي ملتنا ونا الذين فعلنا ولا خلاف في هذا الحكم جميع المصاحف والائمة المواهد
بان النطق بكتبون في التشبيه بما مشبه لفظه وكذا : وذكنه الفرق بلام وحدى انها علا
لكتب المصاحف ولهن في الباب والاهرة ان اتباع المصاحف ولا ابراء عن مثل هذا الخلاف

قوله نص وهذا حكم الهمز في الرسم سوى : وضبطه في القديم
المعلوم بحروف ولا يصور : وما نزاع فيه لا يعتبر : فحو
ذلك في مسائل لطائف : ونحو الوصل بالبداء نص : فيه يجامع
ان يحكم بهو فيه : اي مع انه وجهه : ابتداء في الاولاه وكذا
ابتغ والهمزة فيها ابتداء : فيها قوله ولا كان حكم الهمز الابتداء الاسم
فحيث تعد الى مفعول وحد ومعناه خد وقال او اعط ابي الي لما حكم الهمز
في الرسم سواء في المصحف وضبطه ولا حكم الهمز بالابتداء في الحكم
الوردي في المعلوم الى الحروف عند التاء وفي الهمز جميع همزة فيكون مؤنثا
او اسم جنس الهمز فيكون مذكرا قوله بأول بالبدء فحو باله همزة اذا كانت في اول
الكلمة ذكره بالالف باي حركة كانت لان الهمزة اذا كانت في اول الكلمة لا يخير
بالتسهيل فصارت صورتها الا لغة الهمزة التي لا تتغير عن كونها حرفا فجعل ماله
يتغير لما لا يتغير ولانه اول ما خرج من مخرج الهمزة يجري الاصل في صورة
الهمزة وكذلك صورها الغلزي بفتحه في البيع واخوانه قوله وما نزاع فيه
ابعتبر له وما بزاد ما حروف المعنى فيه الهمزة او الفعل ولام بعتبر بانه صور الف
الهمز ابدا كما تقدم قوله نحو باه اخ اعني مثل باه وبالبدء زائدة على ان وما

وتم الكلام بالتمييز زائدة

في الهامش: وهو الذي اسم بسوم وان بيان بواو حتم

اللهم اره عرفنه

286

وسائر العبد العبيد زائدة على الف واجلب بالعلم زائدة على الا بحالة كل وحد من هذه
كلمة مستقلة بنفسها قوله ونحو الوصل بالبدء في الالف وبها هو نحو بالباء
مراد و من كلمة بكلمة وجعلها كالكلمة الواحدة وعند العمل الى ان فرع حرج على الفا
الفاعدة المذكورة اعني ان الكلمة اله ولي وجعلنا مع الثانية كالكلمة الواحدة فتصير
الهمزة كالمتوسطة فلذا مركب سمع كلام من ذر بالقسيم المحذوف واما الفعل كلمة ولها
بالبدء الهمز اذا الوصل ابتداء وهو مركب من لام التعليل واي المصدرية والزائدة نحو
لئلا يعلم اهل الكتاب وان لا فلذ نحو لئلا يكون للناس على الله حجة بعد التقويل مع البكا
وبناء بالبدء وحال كونه منصوبا مع ابكم الحاوي وابن كليم كب من همزة للاستفهام النطق لك
للتغيير وابعد او يبدى بالبدء انها مراد الوصل وهو مركب مع السمين مالاسماع كما
الزماه : وانتم لنا له جزاؤهم وهو مركب من حرفين في حال كونه بالباء وهو مركب من
سميه وابن ذكر لم في الباء وهو مركب من حرفين واينا لك و الهمزة بو بالباء ودعا اينا
لمن جون واينا النار كما او الا عنتنا واحترز من انه خرج هو اينا المردود ودعوا لنا عنا
لم يرسم بالباء هو مركب من همز الاستفهام وان الابتداء به وكذا الفهمي وهاهنا
ان التي يجذ فيه النون الثانية مدرجا وادغم انا نحو ناوكذا الاهتزاء في ابنهم كذا بعض بالباء
وهو الله وهو جميع ادماج مثل حزام واجز منى والاصل ام من فقلنا حركت
الهمز انه وان الهمز الذي كتبه مادغمت الميم في الميم من سمي الهمزة بالباء
لمحل الكسر المنقولة الى الساو الهمز بمبتدا وابنه مبتدا ثانيه خبر الثاني وان
والثاني وخبره جملة في موضع خبر الاول والمعنى والكلام في الهمز ابن ام الرسول بالباء
بالباء فيكم وهو مركب من حرفين واسم قوله وهو لا يد ثم بعنوا ولو نبئ بواو اي
ولعله هو لا يد ثم بعنوا لهم فيكون بالباء واو نبئكم بدال عم ان مرسومه بالواو على
مراد الوصل وهو لا يد مركب من حرف واسم وبنبئوا من حرف واسمين احدها
تاكيد الاخر وتلحقها الالف بعد الياء وذكر ابو العاص انه يجوز اثباتها والمشهور
انه قول واو فبنبئكم مركب من حرف وفعل وضمير المفعول قوله حتما نعت لمصدر
محذوف اي مرسومة بواو رسما حتما اي ذا حتم : ومعنى حتما او جوابا ووما
وما اسكوه حتما : ما لم يذكر الدرك في ذلك العلاء وما جاء من الهمز

فصل