

عن الغفر والبراد به كل ما كان حراماً أو محرماً أو مملوكم تزوج  
اليه ضرورة ولا حاجة الصفة الرابعة جعل الزينة الصفة الخامسة  
معلمة حكمة العروج الصفة السادسة مراعاة الامانة والعمر  
والامانة اما الصفة السابعة وعمل الجبانة وكالود ايم والصدق  
ويدخل في العمود الايمان والذور والصدق الصفة السابعة  
الحاجة على الصلوة بعدة مع علمه انهم بالصلاة السبع يدخل  
بارة العباد انهم العم والحج والعمارة لا دخولها الامانات  
الثامنة للاعمال والتركي ولد خزل الكفاية في الحاجة على  
الصلوة لقونها وشركها وقوله متواضعون ومن الترفع ان  
يستعمل الاداب وقوى الاتعاب والشاوب والتخفيف وتعليق  
القيم والتشويق وتغليب المعنى وغير ذلك ما يذكر بعلمه في  
الصلوة واضيف الصلوة اليهم لان الصلوة دائمة بين المصطفى  
والمصطفى له المصطفى المشجع وعنه واما الصلوة له بمعنى  
من الحاجة اليه والاشهاد بها وقوله مع من ايم مبالغة  
وحضورا وتبشيرا ونبيلا وقوله للزينة جعلوا للبريد على صورا  
ان الصورة مكتوبة والزينة زينة بالذات بنية السنة القلبية  
والهجرة فالمتك في الجواب عن ذلك وانما ان التي وضعت  
بالمدينة انما ذات القلوب واه اصل الزينة كان واجبا  
بمكة لقوله وانما حفة يوم حة ايم مابى لغنية

وامانة ضرورة ان حجة  
وكمالي

صلاة اوله  
لصلاة والمصطفى  
والاول وهو المشجع  
مبالغة اليمين

صورة  
تحت الاشارة  
انما الية

القول

مؤدود ضم فعلوه معضم مؤدود اذ لا يصح فعل الاعيان التي  
فهي العذر الزكي والزيك للسترية ويصح جعل الزينة على التركية  
التي هي المصروف ويصح نسبة العمل اليها من غير فهم امر الخمر  
وقوله ليعر وجه مع مرج والمراد به هنا السورة فيمض الفيل  
وسمي بوجه الان في راجع وانما قوله او ما امكن غير ملاحق  
من وان كان المصطفى لم يفسر وشبهه بالمعلم في كل السبع  
مثلا وقوله ايم العسراي قال في المختار العربية الامنة التي تواترها  
بينما هي معيلة منعمونة الي السرور وهو الجماع او الاخذ بالان  
الانتماء كثيرا ما يصيرها وبينها عار حرمه وانما اتمت بسببه  
لان الابنية قد تغشيه القصب فانه في اقالوا النسبة الي  
الدهر دهرى والجمع السرار وقال الاضحة هي مشقة مسمى  
السرور لانه يصيرها وقوله في انما في راجع او غيره وقوله كالاستمارة  
بيده تمثيل لورا لانه به عن خلاف جهوه عار عن المصطفى وكان  
اجد له من قبل يميز ذلك لانه فضلة في البدن يجوز اخراجها الحاجة  
كالعبء والحاجة لاي بشروط ثلاثة ان يتجاوز الزنى ويقف  
معه حرة او قرامة كما ذكره كتاب المنتهى وقوله بيوم  
معه من فيه تفصيل وهو انه ان كان بيد زوجته او امته جاز  
وان كان بيد اجنبية او اجنبى حرمه ومثله في ذلك الترتيب  
والسواك وانما البهائم ايم رازي وقوله ايم مابى هم الورا  
رفسون

صحة  
المصطفى  
المصطفى

صحة  
اصحابه  
الاصحاب