

اذا وقف على هؤلاء جميع ثلثة عشر وجه صورتها هكذا
 هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء
 هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء
 هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء

قانون لتألف هؤلاء ان كنتم بعد صلته هؤلاء ان كنتم بعده صلته هؤلاء ان كنتموا
 لورش باسماء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء
 ماخذوا من كل عند وورش وقديا محض اللذ وفي هؤلاء والبقاء لورشهم بيا خفيف
 لورش ان كنتموا هؤلاء ان كنتموا هؤلاء ان كنتموا هؤلاء ان كنتموا

و لو شاء الله بالامانة	و بابدال الهز في الوصف	لذهب ليهوهد	و ابصار هده بالامانة
م ف خل	الفامع المد والقصر	بالادغام في الوصل	ح ت وبين بين ج
وفي الوقف بالتسهيل	على كل شئ قدبر	وبالسكت عليها	و اذا وقف ل ف
و التحفيف همزة ف	مد الباء والتوسط	مخالف عنه	على شئ باء ساكنة او
في الجا لير ج	في الجا لير ج	عشر	سكون مع التشديد
		يا انما الناس اعدوا	و الباقون على قاعدتهم
الذي خلقكم	جعل لكم بالادغام	ف را شا	و السواء بالمد
بالادغام في الجا لير ج	وصلا في الارض	بترقيق الراء ج	و بالتوسط مع السكون
ح ي	و في الوقف والسكوت		في الوقف ل ف
وفي بناء بالمد والقصر	للكافر من قريبا	ك كزها	و ما يضل به الاحرف
مع التسهيل ف و شذ	امال ح ت يس و الجاء	بترقيق الراء ج	المد و الظل لخطي
مع الابدال و هو اضيق	و هاء السكت في الوقف		كذا في مثاله
ان يوصل بتعليق اللام	هد الخاسرون		و وقف على احكام
وصلا ج في الوقف	بترقيق الراء ج	ر و بين بين ج	بخطي الهز و تسهيلها
بمخالف			لان متوسط بالرواية
ترجعون بفتح التاء	نحرا ستوى بالامانة	فسويهن بالامانة	وهو يسكون
وكسر الجير ج و الجاء	ف دخل و بين اللفظين	ف دخل و بين بين	الهاء ب ح ر ج
الهاء في الوقف	بمخالف و بالصغرى ج	بمخالف ج و ليق هاء	و الباقون يضم حيث وقع
		السكت في الوقف	

بكل شئ عليم	قال ربك بادغام	لللمكة في وقت ف	خلقة بالامانة
نقد من ذكر شئ قريبا	الادغام في الراء وصالا	على وجوه بالمد والقصر	في الوقف ر
ح ي		مع ابدالها انما اليريم	
		و بالاباء لير في وقت ر	
ان اعلم بفتح الباء	هؤلاء ان كنتم	و بتسهيل الثانية	و بالياء خفيف
وصلا ا ح ج ج	بتسهل الاولى	ح ز ج ح س	و باسقاط
	مع المد والقصر	و بابدالها ج ز	الاوئ مع المد
ح و			و التصريح
و لقاون مدتهما	انبون ثلثة اوجه	و بتسهل الثاني	و الباقون المفصل
وقصرها وقصر الاول	مضروبة في ثلثة	و البديل مع المد	بالتخفيف مع المد على
ومد الثاني ب	هؤلاء بتسع وقصر	و بتسهل الثاني	اصوه الا ان روما
	الاول وقصر الثاني ومد	ح س ح ي ح	بمد المفصل وقصر
انهمم ببدال همزة	باسماء في ثمانية	في الثانية التسهيل	ان اعلم بفتح الباء
في الوقف باء ف وعنه	او جهر التخفيف في	مع المد والقصر والمد	وصلا ا ح ج ج
في الوقف مع البديل	الاوئ و الابدال	انما اليريم مع المد	و الباقون بالسكون
وكسر الهاء	باء ف	في القصير و الباقون	باضمة عن اماتهم
للملكة اسجدوا برغ	الكاثرين بالامانة	فان هما بالالف	فتلحق آدم كلمات
التاء في الوصل ج	و بالتقيل ج	بين الراء واللام	بصيا آدم ورفع
و الباقون بالكسر		و التخفيف ف	كلمات ر و الباقون
			بالعكس
فتلقى بالامانة ف	آدم من بالادغام	انه هو بالادغام	هدى بالامانة
ج ل	في الوصل ي	وصلا	في الوقف بخلاف
	و نصيب اليهم ورفع	ح ي	و نقل ج
	كلمات د		

لابي ح
 هؤلاء ان كنتم هؤلاء ان كنتم هؤلاء ان كنتم
 ماخذوا من كل عند وورش وقديا محض اللذ
 في انما اليريم مع المد والقصر
 اذا كانا معا من كلمتين
 العلاء فاطمة

لورش

فلقى آدم كلمات
 ففتح
 قصر
 طول
 بين
 ت
 ح
 ط
 فاني لورش افتح بمد وقصر
 وقل مع المتوسط والمد مكالا