

الان بفتح الاء من غير همزة بعدها اي وكلهم سهل همزة  
 الوصل التي بعد همزة الاستفهام بخ اي شسها تارة وابدالها  
 الفا هكذا تارة اخرى وقد جرى لورش الوجه الثلثة في الاء  
 فالصورتين نظر الى همزة الاء وله المد الطويل قد راع  
 الفات في الهمزة التي قبل الاء لاجل الساكن المقدر في حال  
 الابدال كما صرح به ابن العاصم في قوله

وقال موسى ..... آتيت ..... في الحياة الدنيا  
 فتح قصر ..... فتح  
 بين ..... طول  
 بين ..... طول

والباقون ما لفتح في الاء والهاء والفتحة يد يغتري ان فيه امال فيهما ح دخل وقل ج	تصديق اشتر الصادق ريس خل كذالك كذب اعلم تألفين ادغم واخفى وصلاي	عش وان كذ بوك فقل ادغام صغير انتم ريسون بواو واحدة في الرسم	والكن الناس بكسر النون والتخفيف ورفع الناس في ر خل وتخفا وخطا بالياء
ونوم يحشرهم بالاء ع من النهاد امال ح وقل ج جاء شاء امال فيهما م ف خل	متى امال ف رخل وقل ج اذا جاء اجله م في النساء ارايم م في الانعام	الان بفتح الاء من غير همزة والباقيون باسكن الاء ولعدها همزة وكلهم سهل همزة لوصل التي بعدها همزة	الان بفتح الاء من غير همزة والباقيون باسكن الاء ولعدها همزة وكلهم سهل همزة لوصل التي بعدها همزة
هل تجزون ادغم وصلاي ف ر ويستنبوك بالنقل والحذف ج	وبالابدال وقفا او بالنقل ف قل اي المد والنوسط والعصر بالنقل ج	وبالاسكت والتخفيف ض ورتي انه بفتح الياء وصلاي ج	والله ترجعون بالفتح والكسر مع قدما تنم ادغم وصلاي ف رخل وامال جاء م ف خل
هدى امال وقفا ف رخل وقل ج فلتفروا بشاء للخطاب يس	فما تجتمعون بشاء للخطاب ك جمع يس قل الاء مثل لذكركم	اذن لكم ادغم وصلاي وما تكون اذ تقضون ادغم وصلاي ف رخل	وما يعزب بكسر الزاء ر ولا اصغر ولا اكبر يرفع الزاء فيهما ف جمع خل
البشرى امال ح ف رخل وقل ج لا تبدل الكلمات ادغم وصلاي	ولا يتحرك بكسر الياء وكسر الزاء شركاء ان سهل الثانية ادح جمع يس	واذا وقف ف ابدل علي صليهما جعل كم بضم الهاء في ي قال لقومه ادغم وصلاي	الحزب الرابع عشر وانزل عليهم بشاء بضم الهاء في ي قال لقومه ادغم وصلاي
فاجمعوا همزة الوصل مع فتح الميم يس شركاء كرفع ي ويصوب الباقيون	ولا نظرون اكفني بكسرة عن الباء انتبتها مطلقا ي ادغم وصلاي	ان اجري الاء الياء وصلاي مع نضع على ادغم وصلاي	موسى امال ف رخل وقل ج بخ ج ويكون كما بياء الغيب ص

بالسبيل والابدال كعلم  
مثل لان مرانفا ذبه

عن اي كما ادغم وصلاي ويصل الى سائر فتح وشدد بالف بفتح الحاء ف ر خل	قال لهم ادغم وصلاي فلما القوا	ما حشر به السبح استفهم وقطع ح ج وعلم من اليمين ما جعل كلهم ف الذكريين	فاما من موسى ادغم وصلاي ان تنوة واختلفت ح في الوقوف بالياء وبسبيل همزة الفا تارة اخرى ح ج رب
بنونا بنوكم بضم الباء ح ح ج وكسر الباقيون	ليصلوا بضم الباء ك في ر خل ولا تتعان خفف البنون م وسكن الاء وهج الباء وهو ضعيف	الغرق قال ادغم وصلاي امت انه ببكراته وابست الاء منه ف ر خل الجيم ي	البن تقدم قريبا ببكراته وابست الاء منه ف ر خل الجيم ي
من خلقك اخي النون عند الحاء جمع فستل الذين بالنقل والحذف د ر خل	لقد جاء لك ادغم وصلاي ح ف رخل وامال جاء م ف خل	كلمت بالف على الاء جمع وقف بالهاء دح ريع والرسم على التوحيد	ولو شاء امال م ف خل وابدل وقفا ل ف وتجعل ريس بالنون ص
قل انظر واما اذا بكسر الاء وصلاي ف ينظرون بترقيق الراء ج	تترنبي سكن النون الثانية ي وما تقي بالياء وفتحا ورسما	رسلنا بسكن السين ح نجي الميم سكن الثانية وخفف الجيم ح ر ي وصلاي ي	يتوكلوا امال ف رخل وقل ج الاهو وادغم وصلاي ي
اهدى يوحى امال فيهما ف رخل وقل ج ح سورة هود عليه بسم الله الرحمن الرحيم	الركاب	وان تولوا ادغم وصلاي فاتي خاف ف فتح الباء وصلاي ادح جمع	الجزء الثالث عشر وامان دابة ويجئ مستقرها ادغم وصلاي
وهو سكن الهاء ب ح جمع الاسحريين فتح السين ومدوس الحاء ف	يستهلون بالنقل والحذف ج وفاق ابدل وسهل ف الا الذين	عنى انه فتح الباء وصلاي ح ج عشر الذين	يوحى امال ف رخل وقل ج فالرسيبوا موصول في الرسم

زيادة همزة الاستفهام  
على همزة الوصل  
الثانية تارة وابدالها  
الثالثة اخرى ح ج  
رب

حن