أي الاتصال **قوله** بالتسهيل يعني بين بين أي التسهيل إلى الهمزة المراد به بين بين **قوله** أو ياليا من غير هم ليوسف والمعنى على التقسيم أيضا لكلامه في الدرر وهو ولا تهب همزة والتي تقول مر رواية الأسدي وإسمعيل وإسحاق وقوله في مكان الياء لم يذكر الواو وهو غير مشهور وهنا ذكر الشيخ الوجه غير المشهور وغير المشهور قوله في مكان الياء اعترض عليه قوله في مكان الياء ما معناه إن قلت المرسوم منه لا يذكر فيه لا تهب وإن قلت المطلوبة بها كما يؤخذ من الكل قلت الجواب عن الأول من وجهين أحدهما أن قوله في مكان الياء مقصود فإن الكل خصه بالذكر ولم يذكر الواو لأن المعلم الجمع والآخر أن التسهيل بين بين فيه لغة الياء والياء خالصة في الوجهين معا قيل قلت هذا الجواب الثاني لا يصح كما نبه عليه الأخ لأن الياء لا تكون مع التسهيل وعند خلد ليلا على الياء الصحيحة وهو هنا لا تهب وليلا لأنها التسهيل فيهما قلت في الأبيين قوله همزة لم يذكر لفا فلو زال الالتباس وكذا الشيخ هنا وقد ذكر الشيخ الشاطبي في قوله وهم اهب بالياء جاء حلوه خلف واختلاف راجع لهمزة خاصة ولو أراد الوجهين لقال و الهمز والياء أيضا ذكرا عن عيسى والله أعلم شهرا: لكن المصنف اعتمد على المشهور **قوله** والدال المشهور يعني التسهيل **قوله** والوقف بياء هذا الذي به لم يقع لكن لا يحتمل كلامه لا يدري هل يقف بالياء أو بالتسهيل وقد يقال إنه لا يصح لأنه فيه شيء من

Copyright © King Saud University

من الحركة والوقف لا يصح بالحركة فعلى هذا فيهما زيادة في الياء **قوله** بالخلاف إلى آخره أي يطرح فيهم وهو أن يقال والوقف بياء للمشهور أو نثر أحد الدررين قال في التعريف وقرأ ورش في رواية أبي يعقوب وعبد الحميد في الأحزاب والمجادلة والطلاق بكسر الياء كسرة مختلسة في الوصل وإذا وقف سكنها وقرأ الباقون وورش في رواية الأصبهاني بهمزة من غير ياء وكلهم يمد المد الزائد غير ورش من هذه يعمل المد على الأصل والقصر على اللفظ مع الوصل مبتدأ أو بالتسهيل متعلقة والمشهور خبره والوقف مبتدأ وقصر وخبره وبالياء وبالخلاف متعلقان وعينها يتعلق بخلاف ثم قال

واواو اوا باوذا فد فعا والاسم يتلوه فد فعا

أخبر رحمه الله أبا يعقوب وعبد الحميد فد فعا الواو من قوله تعالى الغوو الصفت والرافعة أوا وأنا فقوله فد فعا الألف فيه ضمير لهما لأنهما قد تقدما في البيت الذي قبل هذا **قوله** والاسم الواو الخ أي الأصبهاني نقل حركة الهمزة بعد هاء الوقف إلى الأصبهاني يلقي حركتها على الواو وفتحه بعدها وتسقط من اللفظ انتهى وهذا أيضا بقسم لقوله فد فعا واو اوا باوذا يقول يقف واسمعيل والأصبهاني إلا أنه ينقل حركة الهمزة إليها والله أعلم ع الواو حرف عطف واو مفعول مقدم بتلوه فد فعا واو اوا باوذا مضاف إليه ما قبله وقف للتخفيف والرواية بنصب واو والاسم مبتدأ وإضافة خبره والهمز لا

أصل
الواو واو وكانه لا يستقيم ومن على يستقيم ولا تنقل ويعقوب أي التوبة وقرأ ورش في رواية أبي يعقوب وعبد الحميد أوا وأبا وذا بهاء والطلقات والرافعة بفتح الواو وتخفيف الهمز