طالب رياسة متكلف ما لم يطلعه حم ه عن ابن عمرو
واسناده حسن
لا يلدغ المومن بدال مهملة وغين معجمة من جحر
بضم الجيم وحا مهملة مرتين روي برفع الغين
ومعناه المومن المتيقظ الحازم لا يوتى من قبل الغفلة
فيخدع مرة بعد اخرى وبكسرها نهي ليكن فطنا كيسا
لئلا يقع في مكروه مرتين قال الحكيم وهذا المومن
الكامل البالغ في ايمانه فالمومن المخلط يلدغ مرات
وهو يشكو ولا يجد لوعه اللذغه وقد يعمل فيه
السم فلوا فاق وعلم لان تجتهد في الحذر فالمومن
البالغ يندم في خطيئته وياخذه القلق ويتلوى
كاللديغ قال فقوله لا يلدغ من جحر مرتين تمثيل اي
لا يعود الى ذلك كما فعل يوسف بعد الهم كان لا
يكلم امراة حتى يرسل على وجهه ثوبا ويكم الذنب
هو الظلمة التي تتراكم على قلبه فتحجبه عن الملكوت
حم ق ده عن ابي هريرة حم ه عن ابن عمر
لا يمس القران الا طاهر اي لا يجوز مسه الا على
طهر من الحدثين طب عن ابن عمر واسناده صحيح
ورمز المولف لحسنه تقصير
لا يموتن احد منكم الا وهو يحسن الظن بالله
تعالى اي لا يموتن في حال من الاحوال الا في هذه
الحالة وهي حسن الظن بالله تعالى بان يظن
انه يرحمه ويعفو عنه لانه اذا احتضر لم يبق
لخوفه معنى يودي للقنوط وذا قاله قبل موته
بثلاث حم م ده عن جابر بن عبد الله
حرف

حرف اليا

ياتي على الناس زمان الصابر كذا بخط المولف
وفي نسخ القابض فيهم على دينه كالقابض على الجمر
ت عن انس
ياتي على الناس زمان يكون المومن فيه اذل من
شاته اي مقهورا مغلوبا عليه فهو مبالغة
في كمال الذل ابن عساكر عن انس
يوجر الرجل في نفقته كلها الا في التراب
اي في نفقته في البنيان الذي لم يقصد به وجه الله
وقد زاد على الحاجة ت عن خباب بن الارث
واسناده صحيح
يوم القوم اقرأوهم للقران حتى خبر بمعنى الامر
وكان الاقرا اذ ذاك افقههم حم عن انس بن مالك
واسناده صحيح ورمز المولف لحسنه تقصير
يبصر احدكم القذى في عين اخيه في الدين وينسى
الجذع واحد اي جذوع النخل في عينه مثل ضربه
لمن يرى بغيره عيبا يسيرا فيعيره به وفيه من
العيوب ما نسبته اليه كنسبة الجذع الى القذاة
وهي ما يقع في العين والما من نحو تبن وتراب
وذكر من اقبح القبائح حل عن ابي هريرة
يبعث الناس على نياتهم باعمالهم معناه ان الامم
التي تعذب ومعهم من ليس منهم يصاب جميعهم باجالهم
ثم يبعثون على اعمالهم فالطايع يجازى بعمله
والعاصي تحت المشيئة حم عن ابي هريرة
باسناد صحيح

Copyright © King Saud University