

كتبه التصريح الجميلة والاصحاح المتنزه والأكبر والاشرفية
الفلتر كواكبها فكل كنج تليق ما يلي اليقظة التي فيها
له اولها في كل زمانه بله راكبه فاقطعة عقله وقلبه مقاسي
باكتشاف حكمة كعب الضالعين والعلما واصل العزوم
والمانور صلح النبوي الجميلة والامثال الستة جازية كجمع
الاناء ما بل ان التقف باسئال ما ولا يحسن بلع ان عصب
لصنع واشتغ في افترجه والخرين قسائيد في الابدلاء
الانكاه وهتط الفرح واخترام النبوة اوت كون هتبه
إثارة في افترجه لاربع جبهة اعصابه لسنوا نعاور عليه جف
جذبت العيون على حياته العسة اليها جازي انظر الى كعب
منزلته في منزرا الاسباب كلها في حفر طغ انه عليه ولم
بقليل انه طغ الدر عليه ولم جامع لدر العا: الثالثة
المرجعية التي تبه افضال النور والظلم وكما ان
نواخلها وانبا كعب جفرفه زانما ضل من امره من الكلاب
ما لا يحتاج الى زياده وافا اعصابه وانعامه على افترجه جفرد الل

فروضة منها واطا الله تعالى لدمه رافقه بدمع وحجمه لدمع
وهذا رافقه اينا لهم ونفقتهم عليه من والينقا لدمع به من النور
وانعبال الرضا وروى جفرفه وحسنة للعالمية وميشر اولها
وه اعيا الى الله بانذنيه وبلوا عليه جفرفه اياته فونز كعبه وتعلم
الكتاب والجملة وتعلم رسم الى صر اليه مستفيع جازي اعصاب
اجل فخره واعظمه فكل ابي اعصابه الى جميع الرضا والمنة
إبطال اعترق منقحة والنم ما بله ابي انعاير على كما منقحة
السليبي اذ كانه قد يعتم على اليزالينه ونفقتهم في القافية
ود اعيتهم الى الفلاح والكرامته وسيلتقم الى ربهم ويقيم
والنكاح عنهم وانما من لقم والرمي لقم البقاء الازلي
وانفهم لقم قدره **فصل المنجاة** **لله** انه طغ الله عليه ولم
سعره في لقمه ان خيطة تمش قابا فونزاه ويصعب الازلي
وعادة وميلة باي كرامه وانما اجابته الامانة وعرفه
الإجمال **فصل** اذ كان الانسان يفتنه في دنياه ففرد الله
مترسبا معروفها واستفرد من تعلقه اومض في ذكره اظان يقان

1957