وهبني قلت هذا الصبح ليلا اتعمى العالمون عن الضياء
فرحم الله امرأ رأى الزلل فستره وشاهد الخلل فجبره
ان نجد عيبا فسد الخللا جل من لا عيب فيه وعلا
وبالله استمد التوفيق الى اقوم طريق وهو حسبي ونعم
الوكيل ونعم المولى ونعم النصير

المقدمة وفيها ثلاثة ابواب

الباب الاول في السبب الباعث لرحلتي لبلاد السودان
حكى لي والدي عليه سحائب الرحمة والرضوان
ان جده كان من عظماء اهل تونس وكيلا من طرف سلطان
المغرب المولى الاكمل الملك المظفر العادل المرحوم الشريف
محمد الحسني فاجتمع له بذلك مال جزيل حتى صار من اغنى
اهل زمانه ولما مات وكان قد خلف من الولد ثلاث
بنين تنازعوا تراث ابيهم وباعواد ارهم التي كانت
تاويهم وكل منهم على حدته باولاده وزوجته
فاتفق ان اباه كان من اهل العلم جيد الخط ينسخ الكتاب
فينبيعه بضعف ما يبيع به غيره وكان يعرف صياغة
الثياب بالالوان فكان ارفه اخوته معاشا واحسنهم
ارتياشا فاتفق انه اعتزم لزيارة البيت الحرام وزيارة
قبر نبيه عليه السلام فباع بعض عقار كان له وتاهب
[illegible] وطرايش واعطاه الناس
اموالا كثيرة يخرجها فيها لما يعلمون من صدقه وامانته

الى في تلك الاسفار من الغرائب فانتشلت امرها لما الدعلى من اليد
البيضاء ورايت ان ذلك اجمل لي ايضا لقول صاحب المقصورة
انما المرء حديثا بعده فكن حديثا حسنا لمن وعى
فشرعت في ابراز فرائدها من صدف الاذهان وكشفت
حجاب خرائدها الحسان الى العيان وضممت لذلك من النوادر
ما سمعته من الثقات او نقلته من الكتب على سبيل الاستطراد
لمناسبات لتكون هذه الرحلة روضة يانعة الازهار
لمن تامل فيها وحديقة دانية الثمار لمن تصفح معانيها
ولم آل جهدا في ايضاح معانيها للمتأملين ولم اتعمق
في غريب اللغة ليسهل فهمها على الساعين ورتبتها
على مقدمة وستة ابواب وخاتمة وفي كل منها ابواب كما
يعلم من الفهرسة

وسميتها تشحيذ الاذهان بسيرة بلاد الغرب والسودان

والله اسئل ان يلقي عليها حلة القبول ويقيها شر
حاسد يطعن فيما فيها من المقول
وكم من عائب قولا صحيحا وافته من الذهن السقيم
على انى وان انقشتها وهذبتها وفي احسن قالب سكبتها
لا اقول انها عارية عن الخلل بريئة من الزلل لاني اعلم
انا بشر من الانسان محل للخطإ والنسيان لكن انما
اتعوذ من غمز من قبلها بعين الحسد وينقد بانها من
الخرافات عند كل احد

وهبني