

خز العلامه	ياشادوا من سيده
ياوارد اذع ذل	تاريخه بشركه به فصله

وهو على طريقتة انقش اي طريقتة حسابي لطفا ربه
قلت واما هذا التاريخ اعني قوله بشركه غير بلين
اي ليس فيه من المعنى شئ حسن وامن هذا من تاريخ
الاديب البارع المولى الاجل الشيخ محمد شهاب الدين المصري
في السيل الذي اتاه محمود اخذ في المحررة الكاش
بين الازهر والمقام الحسيني ومصورته

ياوارد اسلمه لراقه	اشرفه حينما فهد القدامورود
وانظر الى رزق رقت محاسنه	طالع السعد والافاق المعوم
شادته ابدى عز لا نظيره	اخلاقه البر والاحسان الجود
وانتدت ورقه بشركه مؤرخه	سبله عاظمه لخير محمود

ومن بعض اوراقه اديب زمانه الشيخ علي الدرديش
في كسوة البيت الحرام مشتمه ونصه

يا نورنا ظر كسوة	يزهو بها خن ويز
بشركه خيلنا ظرا	فله بها سعد مخن
والسعد فال مؤرخا	ستر بيت الله عز فصله

واين هذا التاريخ من تاريخي الذي بين نظمتها
لمرحوم السيد محمد المحمود في حين اننا الزاوية التي
تجاه زاوية الشيخ الصفيق بالترافه الصفر
والمرود الذي اتاه ببركة الاطفي بالمحرم

مدرسة عظيمة لطلب العلم ورب فيها في الجامع روائد
جيلة منها انه جيل نظر المدرسة لأوحد اهل زمان
علما وديانة المولى الاجل الاديب البارع سيدى الشيخ
ابراهيم الرياحي شيخنا وشيخ المشايخ الآن بنونس
وشرط عليه قراءة درسين في كل يوم درس في الفقه
ودرس في التفسير وزاد الشيخ من نفسه درسا في الحديث
ودرس في النحو وصرف صاحب الطابع على مناية الجامع
والمدرسة المذكورين مالا جز يلا حتى ان جامع
الآن في الحسن والاتقان اعظم جامع يوجد بنونس
بل يمكن ان لا يوجد اتق منه ولا ايج منه وان كان
صغير الا في العلم ثاهده ولقد رايت عند جوامع
بالفاتيح وبطرد المجلس المغرب وبالموازه والجاز فم
اذ اتقن منه اللهم الاز يقول ان احكام الاموي
بدسوق او جامع الفرويين بغاس او جامع ايا صوف
بغسطنطينية اعظم منه وبنى امام الجامع سوقا عظيما
للتجار وبنى فوقه سرادية عظيمة لجوسه وانتاعه
مكاتب وموارد في عمدة مواضع ولقد رايت احد
الموارد التي اتاها مكتوب عليها تاريخها شيخنا
العلامة الشيخ ابراهيم الرياحي ومصورته

ذا مورد جاديه	راجي قارب ربه
يوسف خوجه الرضى	صاحب طابع البهي