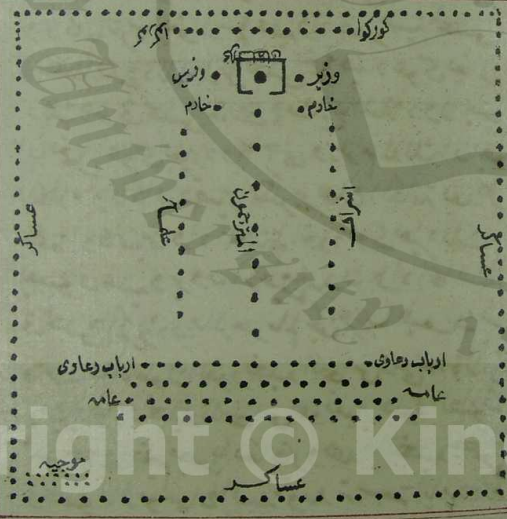
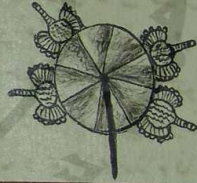
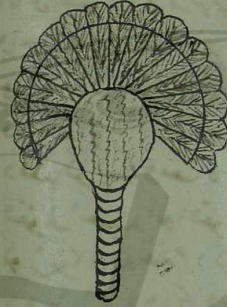


منهم على ظهر فرسه بعد وقوع السلطان بل ان رأى الخدمة
 احدنا ابنا على ظهر جواده ولم يرم نفسه بربونه الى الارض
 ويصربونه ضيا بولما وان كان عظيما لما يرون ان ثباته
 اختقار ابا سر السلطان واذا اجلس السلطان للحكم في بيوت
 لا يكلم الناس مباشرة بل بواسطة ترجمان ان لم يكن
 ديوانا عاما فان كان ديوانا عاما كانت المترجمون
 سبعة اولهم عند السلطان واخرهم عند الناس
 وهم في الوسط والناس حولهم والعلماء والاشراف جالسون
 بينة وبسرة والعلماء المترجمون حول الديوان هكذا



واذا اتخذه قالوا لكم تس واذا علمس لفظوا بحرف
 لا يلفظ بها الا الوزع واذا جلس واطال المجلس روحا عليه
 بمراوح من ريش النعام وان خرج الى الصيد يظللونه
 بشمسية واربع مراوح كبار من ريش النعام مغلقات
 مجموع احمد وهذه المراوح تسمى بالريش وصورتها هكذا

فيقفون بالشمسية على
 راس السلطان ويحملون
 المراوح اثني عشر اليمين
 واثنان عن اليسار هكذا



يصبغ على السلطان ظل واسع والشمسية المذكورة
 والريش ملك مخصوص واعوان يند اولونها نوبسة
 فنوبة ومن عادة السلطان اذا ركب ان ترفع امامه
 السجادة ولها ملك مخصوص واعوان يند اولونها
 ايضا ومن تقطيعهم للسلطان انه اذا ركض جواده
 وعثر الجواد فرماه او وقع من ملك الركض انهم يرمون
 انفسهم جميعا من على ظهر الخيل ولا يمكن ان يثبت احد

منهم

Copyright © King Fahd University