



النظار
 النظار كالأرواح فإنه في الأصل الحركة في السكون ثم نقله النظار
 إلى ترتيب الأثر على ما يصلح العلية كالدرخان فإنه أثر ترتيب عمل الثاني
 وهي تصلح أن يكون علة للدرخان وأن لم يتركب معناه الأول بل
 يستعمل فيه أيضا سمي حقيقة أن يستعمل في الأول وهو المنقول
 عنه ومجاز أن يستعمل في الثاني وهو المنقول اليه كالأسد فإنه
 وضع أو لا الحيوان المفترس ثم نقل إلى الرجل الشجاع لعلاقة
 بينهما وهي الشجاعة **التقطع** من الحديد ما سقط في واحد
 من الرواد وقيل الوصول إلى التابع أكثر من الواحد **شعره** بالذئب
 ينفرد به الرجل ولا يوقف منه من غير رؤيته من الوجه الذي رواه
 منه ولا من وجه آخر وأكثر ما ليس فيه رضا والله من قولنا وفعل
 والمعروف ضده **المنحرف** بترك الأثر الكافر من غير أن يأخذ منه
 شيئا المنسوب هو الاسم المحقق بآخره بأشدة كسوده ما قبلها
 علامة النسبة كما لحقت الذئب للتأنيث نحو بصرى وباسمى وقد يحين
 بإد النسبة المفرد بين الجنس الواحد منه نحو عرب وعربي ورومي
 وقد بين الكلمة عليها ولا يفيد معنى من النسبة والذوق نحو كسي اللثاق
 هو الذي يضر الكثرة اعتقاداً ويظهر الأيمان قولاً المتصورة وهو
 أبو منصور الخ العجمان قالوا المرسل لا تقطع أبداً والجنة رجل أرسى
 بموالاته وهو الأمام والناس رجل امرنا ببعضه وهو ضد الأمام و
 خصمه كأي بكر ومرر ضد المشعبة الأبنية المنفرعة من أصل بالحق حرف

أو تكبر