

من الشق والحدش ولا يظن مسها دم كذا ينض عليه الشافعي واهل السنة قالوا هل الغنة فان سألها
 دم فهي الدافعة باقرب المصلحة وفيها حكومة الثالثة الباصفة وهي التي ترفع الحجر
 الجاد وفيها حكومة ايضا الرابعة الملازمة وهي التي تعوض والتم ولا ينفع الجاد في العلم
 والوفاء وفيها حكومة ايضا الخامسة السحاق وهي التي تنبع من الجاد وتسمى بذلك
 لانه السحاق وفيها حكومة ايضا كالتي قبلها السادسة لها شفة وهي التي تترك العظام
 وفيها خمس من الابل فان اوقع مع العشم وحب عشر **السابع** المنقلة وهي التي تقبل
 الغرض من موضوع او موضع وفيها مع العشم والاصباح خمسة عشر **الثامنة** المامومة
 وهي التي تبلغ ام الراس وهي خريطة الدماغ المحيطة به وفيها ثلث اربعة **التاسعة** الدافعة
 وهي التي تحز الخبط وتصل الى الدماغ وفيها ثلث اربعة **العاشرة** الموضحة ومحلها يود
 السحاق ومحلها ان الموضحة تنزلها فيظهر العظم وتسمى بشفة وفيها خمس من الابل عند
 عدم وجوب لقصاص وقد ذكر الشيخ ما يجب فيها في الية وفي الجارية ثلث اربعة وفي
 الجارية التي تضر الجوف والله اعلم **قال قتادة** يه على اربعة مغلصة **والخاتمة**
فالمثلظة من الابل **ثلاثون** حقة **ثلاثون** حدة **والاربعون** حقة **الديبة** هي مال الاحب
 بالجمابة على الحر سوا كانت في نفس وفي طرف وهي في المسلم مائة من الابل ان ارض عليه رول
 الله صلى الله عليه وسلم في كتابه الى امين وادعى بن يونس كإجماع على ان كان الفزع كاسو
 او حبل لقصاص ولا يقتل الولد الولد عمه وحبس الدية ان لا ياتوا ثلثون حقة
 وثلاثون حدة وار ثلثون حدة في بطونها اولادها كذا اورد المصنف به **قال الخليل** حقة من
الابل عشرون حقة **وعشرون** حدة **وعشرون** بنت **ثلاثون** وعشرون **ابن ثمانون**
وعشرون بنت **بضاض** لما روى بن مسعود رضي الله عنه انه عليه الصلوة والسلام قال
 دية الخطا خمس وسبعون الصداقة على خمسينها او قد نزل سبعين بن سيار قال كانا يقولون
 دية الخطا مائة من الابل وذكرنا ذكره الشيخ من التخصيص وسلي بن ابي فدلى على انه اجماع من الصحابة
 والاساطم قال فان اقتص من الابل **ثلاثون** حقة **ثلاثون** حدة **ثلاثون** حقة **ثلاثون** حدة
الفرع **عده** وان غلظت زينة عليها **الثلاثون** حقة وحبس الدية اما على التامال وعلى العاقلة وله

الابل

البل وحبس الدية من نوعها كما تحبس لو كان قاص من نوع الضاب سوا كانت من نوع الابل والابل او فونها
 اود ونهاها هو الصحيح المذموم وفي وجه نجيب من غالب الابل وسحق الامام
 لانه عوض متلف فولى الصحيح لو كان بالبلان والعاقله مختلفة للاشباع فوجهان احدهما
 نجيب من الغالب فان استوى نجيب والثاني نجيب من كل نوع بنسبة ما اخرج الكلب من نوع
 واحد وكان اجودا كذا حكمه الرافعي وقال الماورقي ان خرج النابل من اربعة حبال وان
 كان اردى كانت استنوت حبال من الضاب **والثانية** اربعة وان استنوت حبال من الابل وان
 الاستنل لان يرضى الولي ولما العاقلة فان كان لكل من هذا النوع كالتالي لانه اخرج الابل
 لانها تؤخذ من ممواساة من الجاني استنوا فان لم يكن له حبال ولا لعاقلة ابل وجبته
 من غالب الابل فان لم يكن فيه غالب قيل بالبل ابله كونه الاطراف فان لم يكونوا
 من هل البلاد من غالب الابل التسمية فان لم يكن من اقل بل لتبايل الابل فان لغوزت الابل حقت
 قيمتها بالقيمة ما يلقى على الاطراف لانه عليه الصلاة والسلام كان يقوم على اهل القرى فاذا
 غلبت دفع قيمتها واذا اهانت نقص من قيمتها وان الابل ابل متلف فخرج الى قيمته عند
 اعوازه اصله هذا هو الصحيح **والثانية** نجيب الف دينار على اهل الذهب وانما حقت الابل عند
 على اهل الورق لانه عليه الصلوة والسلام كتب على اهل اليمن ان على اهل الذهب ان يباروا على اهل
 الورق ان يمشوا الف درهم على التذم بزيادة التعليل وقد اختلفت في ثلث اربعة لغيره وغض
 رضي الله عنهما فان تعدد سبب التعليل بان قيل هو ما يفتح الرل في المرفق النقص دخايل
 الراجح لا تعد والله اعلم **فان وقع الخطا في دية الخطا في ثلاثة مواضع** **او** **ان قيل في الرضا** **الاشهد**
او **ان قيل في الرجوع** **ان** دية الخطا مائة من الابل او حقة كونها نجيب **او** **ان قيل** **ان** دية الخطا
 العاقلة **او** **ان** دية الخطا مائة من الابل **او** **ان** دية الخطا مائة من الابل **او** **ان** دية الخطا مائة من الابل
 حرم الله دية او دية الاشهد الحرم وهو والعقار **او** **ان** دية الخطا مائة من الابل **او** **ان** دية الخطا مائة من الابل
 او حقه دون **او** **ان** دية الخطا مائة من الابل **او** **ان** دية الخطا مائة من الابل **او** **ان** دية الخطا مائة من الابل
 والمشاورة لا تزل بطرقة وحبس الدية مغلظة **والدليل** على التعليل جهل الاعراب ان
 الصحابة رضي الله عنهم غلظوا بها وادعى الاشهاد بذلك وحصول الاتفاق ما عرفت رضي الله عنه

الجدية

بلح

عده ثمانون