

ورابعه ويشتر كما يقال بالكسرة والكسرة وحدها وما ذكره هو وليس
لجعله ثم ما ينصرف به عن العجالة بالكسرة الامم واللام وجعل كسر
كسركا وان وعصبي وينزج في نحو كرا وعظاير وما الى بقية
الجمادى والعشرون **ق** قالوا بالعشرون ويخرج في كل اسم ثلاثي
ما اخر لانه مفترق كما في التمسيد كجنته وكرسه وقهره
بخطاب نحو بصري ومصري وما انما يجمع اسمان لا ان يجمع
واصله انما يجمع في كل اسم من النون يراه كما في التمسيد والكرامه
الثلاثون والعشرون **ق** قالوا ويخرج في اربعة وهي الرابعه والحاديه
والخامسه مجزئين ومزبور ايسمها جلاله لول يجزى وزبور والثاني
كسر جمل ومجزئين ويخرج في اربعة هي قول سباع وعجم
وانت بانجاز حرف الرابع او الخامس كل من الرابع مشبه
بمجزئين انما اذا امكن به بلغة اخرى بعد كثر شيء او يكون
في مجزئ كجرت وفي قول الرمال من تجزى الناء والثالث تجزى
فخرج ومترجج والترابع تجزى كصوب وحسب بغير ويجزى حرف
زاين وهو في التثنية اذ كان لينا قبل الآخر فيثبته ثم

١٧٩
انه كان يلهج نحو فسريل او واو اربعاء قبلها يلهج في فسر
وسداح **الثالث والعشرون** **س** ينبت في ال و يخر في مزبور
الثلاثين غير فان مزبور ولا تجزى في زيادة انه كان في نحو كرا
وقسحور نحو مبر وصيرف والحقى ويجزى في ما زاد عليها بتعرف
زيادته فمن نحو فسخلى والتسلي من نحو فسحور ومزكور ويغير
بالقراءة في الجاز كالعجم مكلفا فنقول في فسخلى فكما ان لا
تعالى وفي مستخرج مراد السراخ ولا تراعى خلافا للعبودية
نحو فسخسب وانما يعول فيما ستر نجيلا لقمان اللصلي
وكذا تفخز والياء الفصحى كالتزود ولسن في قوله الامم والياء
وان كان حرف اخر في ال يربا يثبي من غير آخر حرفي الاخرى برون
العدس تجزى حرف العجينة حرفيها كجزئ من نحو جزا يسي
بجزي الياء في قولنا او بلاء لا يجازى في نحو في النوا ولاء الك
مخرج التي ان تجزى في الياء وتقول جزا ب اذ لا يفتح بقا ايهما في
ثلاثة الحرف او تسكنا ساكن الا وهو من قبل نكاه ال
الزيادة فان في الحادى في تجزى نحو نون ستر او علم ال والياء

Copyright © King Saud University