

هُوَ الْخَوَادُّ لِيَرْبِعَ كَيْدًا لِيَلِدَ مَخْمُورًا يَكْتُمُ آجِبَاتِهَا وَيَكْتُمُ
 بَصْرًا فِي أَمْرِ الْإِنْسَانِ وَجَوْدًا فِي نَاءِ الْإِقْتِمَالِ الْفَرْدِ وَالْجَوْدُ دَالٌ
 أَوْ زَائِي أَوْ ذَالٌ نَقُولُ فِي الْإِقْتِمَالِ مَا كَانَ إِدْدَاهُ نَعْمَ فَرَعًا لِمَا ذَكَرْنَا
 فِي الْأَصْحَرِ وَمِنْ زَجْرٍ أَوْ زَجْرٍ وَلَا تَرَعْتُمْ لِمَا ذَكَرْنَا فِي الْأَصْحَرِ وَمِنْ ذَكَرْنَا
 إِذْ ذَكَرْنَا تَبْرُلُ الْعَجْمَةَ مَعْلَمَةٌ وَتَرَعْمَ وَيَتَضَعُ بِعَكْسِهَا وَفَرَعٌ
 فَرَعٌ فِي الشَّاذِلِ وَمِنْ مَزَكْرٍ بِالْعَجْمَةِ **حَضْرًا** فِي أَمْرِ الْبَصِيرِ أَيْ بَرَكْتَ
 وَجَوْدًا فِي الْوَاوِ وَمِنْ بَرَكْتَ فِي الْوَاوِ مَجْرُومًا أَلَسْنَا تَخْفِيهِ وَأَنْتَ بَرَكْتَ
 الْبَصِيرُ مِنَ الْوَاوِ وَإِنْ أَحْبَبْنَا رَجَعَ بِهِ إِلَى الْأَصْلِ بِقِيلِ مَوْكُورٍ وَيَعْبُغِي
 الْبَابُ الْخَوَادُّ وَفِي جَمِيعِ الْأَصْنَافِ وَأَبْرَأْتُ مِنَ الشُّعْرِ بِشَرِّهِمْ
 سَلَوْنَا وَفِي الْعَمَلِ فِي الْبِلَاءِ سَوَاءٌ كَانَتْ فِي كَلِمَةٍ أَوْ فِي كَلِمَتَيْنِ
 خَوَارِجًا وَمِنْ بَعَثْنَا وَنَشَرْنَا أَيْ خَوَارِجًا قَوْلُ بِلَاءِ الْوَاوِ **الْوَاوُ الْمَنْكُورُ**
الْتِمَامُ وَكَفَى الْفَخْفَبُ بِالْشُّلُوِّ وَأَصْلُهُ الْبَيْتَانُ وَهِيَ عَكْسُ
 ذَلِكَ فِي قَوْلِهِمْ اسْمُودَ فَاثِي وَأَصْلُهُ فَاثِي **هَرَاءٌ**
بَابُ تَعْلِيٍّ كَيْفًا الْفَعْلُ وَالْمَعْنَى الْفِي الشَّاذِلِ
الْبَصِيرُ وَذَلِكَ فِي الرَّجْعِ مَسَابِلًا حُرًّا لِمَا أَنْ بَكَرَ الْخَوَادُّ وَالْمَعْنَى

وتعدو

وتعدو ايضاً ذوات اليباء ويزاد قلب الصفة كسرة ليللا
 تنقلب اليباء واولا فتلنبت ذوات اليباء بوزنات الواو و
 وهذا الواو مفعول وموضوع واليباء مبيح ومرتب وينو تبين
 يحكون اليباء ويفعلون مبيوع وعينو كقوله واو كذا من
 فواجبة مكبرية وقال الازهر في كتاب فومدة يجيبونك بغير
 واحنا انك سبيل ممتبون ورتما يحكي يعرض الغريب فتيامين
 ذوات الواو وتسمع توبك مضمون ومفروض مفعول و
هَرَاءُ بَابُ الْحَزْرِ وَيَبْدُ ثَلَاثَ مَسَابِلٍ أَحْرًا مَا يَبْعَلُ
 بِالْخَوَادُّ وَالْبَصِيرُ وَذَلِكَ أَنْ أَدْبَعْتَهُ أَكْلًا عَلَى وَزْنِ أَوْ تَرَعْتَهُ
 أَلَسْنَا تَعْرَبُ فِيهِ امْتَلَأَ مَضْرَعًا وَمِثْلَهُ وَهِيَ أَعْيُ
 وَضَعِي أَدْبَعْتَهُ وَأَلَسْنَا تَعْرَبُ الْكِرْمَ وَتَكْرِمَ وَتَشْرِعَ
 وَمُكْرِمَ وَتَشْرِعَ مَوْزِعًا فَإِنَّمَا أَلَسْنَا لَانِ يُرْتَفَعُ فِيهِ بِجَيْشَةِ الْجَاهِلِ
 فَإِنَّ بَعْلَهُ شَيْخًا عَلِيًّا رَسِيحًا مَعْمَلًا سَلَمَةً السَّائِفَةُ
 تَسْعَلِي بِعَلَاءِ الْوَاوِ وَذَلِكَ أَنْ أَلَسْنَا ذَاكُلًا تَلْسَلِيًا وَارِي
 أَلَسْنَا مَوْزِعًا الْعَيْنِ فَإِنَّ قَوْلَهُ تَعْرَبُ فِي امْتَلَأَ الْمَضْرَعَةَ

العسيلة

Copyright © King Saud University