

تلبية الام والاذن فرح على غرضه الخط والتجبة لانه اذا اذن الوالد في
 شيئا باخر من حيث الذي عرجه لولم يسر اليه ثم اخذ شيئا من اخيره
 من شيئا من محله باخر من حيث الخط لان الشارع قصر النكاح التماس
 ثم اتفه انما احسنه من التمتع بالزنا والافتحار به ثم يتنعم بها المخلب
 خاملة ما التمتع بالخلال من جملة ما قصر الشارع بكان ففرض الفاضل
 في شيئا من الخط وهذا يتبعه ففرض الخط فاما في بينه وبين من قصر بالخط فبعض
 التمتع بما يخالف للشارع من جهة الضرر له موافقة موافقة من جهة قبول
 ما قصر الشارع ان يتلفا بالبدل وهو التمتع وموافقة من جهة ام الشارع
 في الجملة يقتضي اعتبار المصلحة به في حسن الابدان وكان له تنادي مع الشارع في
 تلبية الام زيادة الرحمة من قصر من يترك الخط المصلحة وايضا قصر
 امتثال الام العذر والضرر المصلحة من قصر النكاح فاما امتثال الام
 ملك للشارع في حق المفسر على ما طلب الخط فبعضه ليس له فناء المصلحة
فان في طلب الخط ما من الوجه ما من اذا اتمل قصر الشارع
 في الام من جهة الجحود والجواب انه لا يجعله مطلقا فانه حين
 العرف فالبر في غير من الخطوط فاما قصر الشارع الا على وايضا
 بالداخل في حكم من الخطوط اذا خرجت الشئ ط العاين على انه يتركه
 التلبية والقيام بعمله الاخر والولد كما انه عالم ان الام يزداد انه
 يتفق على الزوجة ويقوم بها بخلافه لا يستتبع الضرر من قصر الامتثال
 ابتداء حتى كان الخط حاصلا بالظن وقصر الخط ابتداء حتى قصر
 الامتثال بالظن فثبت ان قصر الخط في مثل القسم هي قادم في العمل
فان في طلب الخط اذا اذن فانه لا يغير الامتثال على حال
 وانما

219
 وانما طلب خطه بعد عيشه فان له على غرض الوجه المشيوع لاخره لانه
 لم يقصر عليه الا بالوجه المشيوع وقبل يقصر الضرر الا في حقه موجودا
 بالقدر ام **فان الجواب** انه موجود له بالقدر لانه اذا يقصر
 سبيل الى الوصول الى الخطه على المشيوع في جوده البر الوجه المشيوع وقصر
 اليه وقصر الوجه المشيوع يتفق امتثال الام والعمل بمقتضى الامان ونحو
 الضرر الاول الا في وان لا يتبعه على التمتع وقصر في شيئا من شيئا
 في موافقة قصر الشارع واما العامل بالخط والضرر في حق لو يقصر
 فبعضه مطلقا واما قصر الشارع او خاله ليس من الجحود في شئ ومنه فقام
 والشواهد عليه اظهر **فان في** اما في عاملا على قصر المخالفة
 بطاقي انه عامل بالضرر بالظن واما عمله على قصر المخالفة فيلزم
 عامل بالضرر بالظن فبعضه ان العامل بالخط في مثل الام
 الشارع حكمه حكم النساء ولا ينسب عمله الى الضرر فبعضه بالظن وانما
 واما في الشارع فبعضه في ان يبع عمله على الجملة فلا يقصر عمله
 بالضرر ايضا الى شيئا من العامل بالضرر وانما احاديث ام الشارع فلم تقوله
 عامل بالضرر وفان وقصر من مام وانما موافقة ام الشارع في
 الخط موجودا **فان الجواب** انه لا يعمل على قصر المخالفة
 ولا يستلزم ان يقصر موافقة بل الحالات ثلاث حال يقصر فيها فاحوا
 الموافقة فلا يقصر ان يصيب بالظن في العالم لم يعمل على موافقة ما عمل
 ولا اشتغال او يصيب في الا يقصر او لا يصيب فيقتل فثمان في اخرها
 العامل بالخط فان الجحود في الجحود في ان العمل في حق وان العمل
 ما اذن فيه على ذلك الوجه الذي دخل في بعض مخالفة لاف في ط