

والنفس والرسول بالدهر ونقصه والذخيرة اللزنية اللبينة
كما لا يسعيزا حبات والمعدن المسمون بالسكرود هره والاول
حتى اذا احبال الطلق فليس ختمه على لم يحم او الزبيب وهو
مستخرج العذبة والحوام والعيال منه وتعمل منه دهن
ما تراه صوبية وتفتش برمي وتترده وتجلس وتمرر عليها ثم
تقوع بسر عذ عليها معا في حلاته وعلى اشتر الطلق امسكت
للنفس وخرت ودعت الاعا بتهنمها وخرت نحو ام هذا
ووافها الراسع مله كمال به الامم على خمس من الانه بجزا
دسنة فرا غنم بالبرنج والوقية وشتم ثلث جرابه وورغم
الرجل المسموم والبسك ونسقى شنبلاوم شراب رجلا على
عشره الولادة وخبب عليها بالنسفا وما مله حلبة والتم الكبريت
مع سلا الصناب والحلا وفر خض جبهه شمش ودهن لوزج والبراو
ثلث لالانغينه واسفنا وازله المبر واعلمت ان اشتر
به الامم سيرة الدرم عذرة السناب والخلقية والجوارين
والفنة وزن درهمين من السموية وان كانت منقوتة
را حبة هسرة جراته حبة شفا والظالنية في شراب رجلا
واسفنا وهو على ماء اللحم والسناب والوكيب مله بيقف الحنيفة
معكسب ما كنسر سواسك انبعا مله سعتت الحنيفة
والدها عر عليها والرد وبنية الين وجعلها وخرمها بالان والبا ودهن
والجا وبنين والكبريت تخمض مبلها مع بران فخر حلة البسك
وشوخ منها الواحدة صرا الواحدة على النار في حمة من جعلت
تحت اجلنته فرا كت وفتت وسوخ اللحم عذرة الورد الغيب
وهذا الجود خبز الجبب حلا اميت جليستعمل اذا ما ش
الجزر ولم يكن حقل او لم يكن في الحركة وان راند بعد الولادة وما

كبراهنق نسمه الفسوة ملتعلج ما ذكره باب اسساي اللحم
ونقصه ما اللحم والشراب الرطب وان غمز سد او فل طارنت
بلنبحر بمنه اللجزة ويحتمل منها وتعالج بالعلاج المذكور
في اهرار اللحم والتمزكة الدرة ولا يستعمل الا ان يكون نجيفة
ضخيمة بلنبر على ولدت عملا صعبت رديته **في تزيين الطبق**
جسفي ان ينيخا في الكيف لماسر ورو منبله عذرة الدرة في سلا
بعر وجوزان يوطه من الرطاح بسب وبيجك بالمسل ويغط
تنفجة اغم بالورد ما لمل الحار والردو وليتبعها ويطهروا
بالدهر والقرنج وتغرس بالاعضا في الفيت والعمك وتمسونه
اعضا الورد واللاف والجمينة ما نسم بسيلوب جز الفسوي وراذت
كثيره ودرم وضع معسرا ملا بجمر دبلسه والخرج من ارباح كثيرة
ولا يصيبه منور وكسل وكحول نوع ونقلب وكلا وفيه جل
كهرت هسرة العطارك في حلة جليمن الرطاح من الطون سا
اصلا دة ويزاد في نسيه شرميم في ماء حار وورم معسرا
افل والعلوة شمر بر والعلامة والبسك والادوية الخنزرة
شيتا ليكول نوم وديخي ان يرك في سر بر ما غنران ويكوه
ذابو ويغيب الرطاح اسفي واليب وبلغ عر عنبه الالبا
الاولى حا الولا دلا حرة ولا يكون في مكان كثيرة الاضواء والشمع
ويجعلت اسلا حرا وخر في دالون صعبت ويرتم با حوات
سرية سلاكت حتى اذا قربت وقت الكلاع جلتقنر الحاضنة ذلك
لسانر والعتب بر وليبر ذك اسبل اسلانر معسك وعل انزان
لا سيما ان كان يملك بالكلد وبتكلم بسير صريم ويطبخ كلالا
هفما سسلا واذا حفر وقت نلت الاسلان جلتقنر
تشتت يوع بالاسر او شمع الرطاح وورم عليه الششم